



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR**

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”  
CLAVE: 24DNL0002M**



**GENERACIÓN 2014-2018**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN**

**ESTILOS DE APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA DE MOTIVACION  
PARA GENERAR DESEMPEÑO ACADÉMICO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PRESENTA**

**URICELY ESMERALDA ALVARADO EGUIA**

**CEDRAL, SAN LUIS POTOSÍ**

**JULIO DE 2018**

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”  
CLAVE: 24DNL0002M**



**GENERACIÓN 2014-2018**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN**

**ESTILOS DE APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA DE MOTIVACION  
PARA GENERAR DESEMPEÑO ACADÉMICO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PRESENTA**

**URICELY ESMERALDA ALVARADO EGUIA**

## **Dedicatorias**

### *Q mis padres*

Esta investigación es dedicada para mis padres; Eustolio Alvarado Maldonado y Victorina Esmeralda Eguia Rodríguez, quienes han estado en todo momento apoyándome a lo largo de mi carrera, en cada una de las etapas de mi vida, guiándome por el buen camino para lograr ser alguien en la vida.

No me alcanzaría la vida para agradecerles todo lo que han hecho y sacrificado por mí, estaré eternamente agradecida por el amor y apoyo que me han dado, muchas gracias por hacer de mí una persona comprometida y útil para la sociedad por inculcarme la humildad de que lograre llegar lejos, y espero la vida me regale años de más para poder regresarles todo lo que han hecho por mí y que esos años duren siempre a mi lado.

En si este documento está dedicado a quienes a base de sacrificios han podido creer en mí y hacer una persona útil en una de las mejores profesiones: “Licenciatura en educación primaria”. Nuevamente les dedico mis logros, mis triunfos, y éxitos porque cada paso que doy es un logro más para ustedes. Gracias por todo papás.

### *Q mi “Wicely Esmeralda Alvarado Eguia”*

Este logro también me lo dedico a mi por superar cada una de las pruebas y obstáculos que se me han presentado. Por haber logrado una de las muchas metas que vienen por delante. Por llegar a ser una persona mas fuerte y por no dejarme vencer a pesar de los acontecimientos vividos últimamente. Me siento orgullosa por lo que he logrado y lo seguiré estando por lo que lograre en un futuro. He aprendido que la felicidad depende de uno mismo y que hay que vivir la vida al máximo pues nunca se sabe lo que puede pasar. Luchare siempre por mis sueños.

## **Agradecimientos**

### **¶ mis padres**

Eustolio Alvarado Maldonado

A ti papá, porque me has enseñado que el amor no es lo único que existe y que uno se debe de sacrificar por lo que quiere, por hacerme una persona fuerte y que las cosas simples no importan. Que la humildad y el respeto son valores fundamentales y también por enseñarme que siempre se logra lo que deseas. Gracias también por esas noches de desvelo en las que la presión por sacarnos adelante no te dejaba dormir, hoy se que ese sacrificio valió la pena. Gracias por inculcarme también el amor a esta profesión que al igual que tu hemos hecho de la mejor. Te amo.

Victorina Esmeralda Eguía Rodríguez

A ti mamá, primero que nada por darme la vida, por los consejos, el tiempo y los sacrificios que has hecho por mí, por el amor que siempre has mostrado y por ponerte de ejemplo para lograr ser alguien más en la vida, tus sueños se lograron en mi. Gracias también por ser como una amiga y por demostrarme que serás una de las personas con las que siempre contare. Mamá de corazón te agradezco infinitamente porque nunca te rendiste en las batallas más grandes que te ha puesto la vida. Te amo.

### **¶ mi familia**

Agradezco también a mis hermanos y hermanas que con su sonrisa y apoyo me dieron un poquito de su tiempo y que también me comprendieron, me han hecho una persona fuerte y espero sigan mi ejemplo en cosas buenas que no tomen lo malo y que me vean como un ejemplo a seguir, que sea una motivación que a pesar de todo se logra lo que se pretende. Los quiero mucho.

### **¶ mi maestra titular**

Dra. Rosa Nelly Martínez García

Gracias a su apoyo en el grupo, me ha demostrado ser algo más que mi ejemplo a seguir, más que una maestra ha sido mi amiga me ha demostrado y dado su confianza, su apoyo para lograr llegar hasta aquí, pienso que esta amistad perdurara siempre y que siempre le estaré eternamente agradecida. Muchas gracias maestra la quiero mucho.

### ¶ mi maestra asesora

Dra. Lucero Márquez Gámaz

Gracias también a mi maestra asesora de este documento que hoy se puede leer, por guiarme con su experiencia a corregir, a darle forma y hacer que sea un trabajo profesional para lograr obtener mi título, gracias también por las risas y las muestras de apoyo que nos ha brindado a todos los del grupo de asesoría la queremos maestra Lucerito.

### ¶ mis amigos(as)

A todas aquellas personas que me dieron su mano para levantarme, sus palabras de sabiduría y sus muestras de apoyo, a mis amigas y amigos: Daniela, Diana, Grisel, Alicia, Duban, Josafath y a todos aquellos que gracias a su apoyo, su paciencia y sobre todo su inspiración el cual me han demostrado que nunca estaré sola y siempre poder contar con ustedes.

## **Resumen/Abstract**

### **Resumen**

Los estilos de aprendizaje han sido un tema relevante en el proceso de aprendizaje de los alumnos; los cuales son un factor importante para la realización de la enseñanza y la práctica en el aula de clase, de igual forma asume características acordes para lograr una educación significativa. En la presente investigación se analiza el tema “Estilos de aprendizaje como estrategia de motivación para generar desempeño académico” en donde se presenta la información teórica sobre el tema, así como algunas estrategias que se aplicaron para validar la eficiencia de cada una de ellas.

De esta manera la investigación incluye un marco teórico a nivel internacional, nacional, estatal, y local en donde se define la importancia de la indagación, así como la fundamentación sustentada. También se dan a conocer los resultados de la aplicación de las estrategias para poder crear una buena motivación en los alumnos y un desempeño académico en cada uno de ellos.

### **Abstract**

Learning styles have been a relevant issue in the learning process of students, an important factor for the realization of teaching and practice in the classroom, in the same way as the chords to achieve a meaningful education. In the present investigation, the topic "Learning strategies as motivation to generate academic performance" is analyzed, where the theoretical information on the subject is presented, as well as some strategies that were applied to validate the efficiency of each of them. In this way, the research includes a theoretical framework at an international, national, state and local level where the importance of the investigation is defined, as well as the foundation supported. The results of the application of the strategies are also made known in order to create a good motivation in the students and an academic performance in each one of them.

## Índice

Contenido	Página
Introducción.....	1
Capítulo 1 Antecedentes de los estilos de aprendizaje.....	2
1.1 Antecedentes.....	2
1.1.1 A nivel histórico.....	2
1.1.2 Legal Y Normativo .....	3
1.1.2.1 Artículo 3° constitucional .....	4
1.1.2.2 Ley general de educación.....	4
1.1.2.3 Programa sectorial de educación 2013-2018 .....	6
1.1.2.4 Documento, perfil, parámetros e indicadores.....	6
1.1.2.5 Plan de estudios 2011 .....	7
1.1.3 Investigaciones sobre los estilos de aprendizaje.....	10
1.1.3.1 Internacionalmente los estilos de aprendizaje.....	10
1.1.3.2 Los estilos de aprendizaje a nivel nacional .....	13
1.1.3.3 Los estilos de aprendizaje a nivel estatal .....	16
1.1.3.4 Los estilos de aprendizaje a nivel local.....	19
1.2 Definición del problema .....	23
1.2.1 Alumnos del grupo.....	24
1.3 Justificación .....	26
1.4 Objetivos.....	27
1.4.1 Objetivo general.....	27
1.4.2 Objetivos específicos .....	27
1.5 Preguntas de investigación .....	27
1.6 Supuesto Personal.....	28
1.7 Metodología De La Investigación .....	28
1.7.1 Enfoque.....	28
1.7.2 Tipo o método de Investigación.....	29

1.7.3 Población y/o Muestra .....	30
1.7.4 Instrumentos y técnicas de investigación.....	30
1.7.5 Método de análisis .....	34
1.7.5.1 Ciclo Reflexivo De Smith .....	34
1.7.5.2 Triangulación de la información .....	35
Capítulo 2 Marco teórico.....	36
2.1 Marco Conceptual.....	36
2.2 Historia de los estilos de aprendizaje .....	39
2.3 Referencias teóricas de los estilos de aprendizaje .....	42
2.3.1 Inteligencias múltiples de Howard Gardner .....	42
2.3.2 El modelo de Kolb .....	44
2.3.3 La teoría sobre los estilos de aprendizaje .....	46
2.3.4 La PNL (Programación Neuro-Lingüística) .....	48
2.3.5 El método Montessori .....	50
Capítulo 3 Proyecto de intervención “Me divierto y aprendo” .....	52
3.1 Diseño y aplicación de estrategias.....	52
3.2 Proyecto Me Divierto y Aprendo .....	53
3.2.1 Cronograma De Aplicación .....	55
3.3 Estrategia 1 “Como Aprendo Mejor” .....	56
3.3.1 Secuencia Didáctica.....	57
3.4 Estrategia 2 “Figuras de amistad” .....	58
3.4.1 Secuencia didáctica.....	59
3.5 Estrategia 3 “Construyo Mosaicos”.....	61
3.5.1 Secuencia didáctica.....	62
3.6 Estrategia 4 “Trajes”.....	64
3.6.1 Secuencia didáctica.....	65
3.7 Estrategia 5 “La feria de las matemáticas” .....	67
3.7.1 Secuencia didáctica.....	68
Capítulo 4 Análisis De Las Estrategias .....	71
4.1 Aspectos de la evaluación en el plan de estudios de primaria 2011 .....	71

4.2 La evaluación desde el punto de vista del docente .....	72
4.3 La evaluación para los alumnos de segundo grado .....	73
4.4 Métodos para evaluar el resultado obtenido .....	74
4.5 Estrategia 1 “Como aprendo” .....	74
4.5.1 Análisis de la estrategia .....	75
4.5.2 El rol del alumno.....	75
4.5.3 El rol del docente .....	77
4.5.4 Análisis de la planeación .....	78
4.5.5 Análisis del tiempo .....	78
4.5.6 Análisis de los recursos y material didáctico .....	78
4.5.7 Análisis de los resultados y la evaluación .....	79
4.6 Estrategia 2 “Figuras de colores” .....	81
4.6.1 Análisis de la estrategia .....	81
4.6.2 Rol del alumno.....	82
4.6.3 Rol del docente .....	83
4.6.4 Análisis de la planeación .....	83
4.6.5 Análisis del tiempo .....	84
4.6.6 Análisis de los recursos y material didáctico .....	84
4.6.7 Análisis de los resultados y la evaluación .....	85
4.7 Estrategia 3 “Construyo Mosaicos” .....	87
4.7.1 Análisis de la estrategia .....	87
4.7.2 Rol del alumno.....	88
4.7.3 Rol del docente .....	88
4.7.4 Análisis de la planeación .....	89
4.7.5 Análisis del tiempo .....	90
4.7.6 Análisis de los recursos y material didáctico .....	91
4.7.7 Análisis de los resultados y la evaluación .....	91
4.8 Estrategia 4 “Trajes” .....	93
4.8.1 Análisis de la estrategia .....	94
4.8.2 Rol del alumno.....	94

4.8.3 Rol del docente .....	94
4.8.4 Análisis de la planeación .....	96
4.8.5 Análisis del tiempo .....	96
4.8.6 Análisis de los recursos y material didáctico .....	97
4.8.7 Análisis de los resultados y la evaluación .....	97
4.9 Estrategia 5 “Feria de las matemáticas” .....	99
4.9.1 Análisis de la estrategia .....	100
4.9.2 Rol del alumno .....	101
4.9.3 Rol del docente .....	102
4.9.4 Análisis de la planeación .....	103
4.9.5 Análisis del tiempo .....	103
4.9.6 Análisis de los recursos y materiales .....	104
4.9.7 Análisis de los resultados y la evaluación .....	105
4.10 Valoración de las estrategias aplicadas .....	107
Conclusiones y recomendaciones .....	109
Referencias .....	111
Anexos	

### Índice de tablas

Contenido	Página
Tabla 1 Encuesta a padres de familia .....	31
Tabla 2 Encuesta a docentes de la institución .....	33
Tabla 3 Estilos de aprendizaje .....	47
Tabla 4 Periodos de aplicación de estrategias .....	55
Tabla 5 Características de la estrategia "Como aprendo mejor" .....	56
Tabla 6 Secuencia didáctica/planeación .....	57
Tabla 7 Características de la estrategia "Figuras de amistad" .....	58
Tabla 8 Secuencia didáctica/planeación .....	59
Tabla 9 Características de la estrategia "Construyo mosaicos" .....	61
Tabla 10 Secuencia didáctica/planeación .....	62
Tabla 11 Características de la estrategia "Trajes" .....	64
Tabla 12 Secuencia didáctica/planeación .....	65

Tabla 13 Características de la estrategia "La feria de las matematicas" .....	67
Tabla 14 Secuencia didactica/planeación .....	68
Tabla 15 Estilos de aprendizaje del grupo de 2° "A" .....	79
Tabla 16 Concentrado del desempeño en la estrategia 1 .....	85
Tabla 17 Concentrado del desempeño de la estrategia 2 .....	91
Tabla 18 Concentrado del desempeño en la estrategia 4.....	98
Tabla 19 Concentrado del desempeño de la estrategia 5.....	105

### Índice de gráficas

Contenido	Página
Gráfica 1 Estilos de aprendizaje 2° "A" .....	80
Gráfica 2 Resultados de la estrategia 2 "Figuras de colores" .....	86
Gráfica 3 Resultados de la estrategia 3 "Construyo mosaicos".....	92
Gráfica 4 Resultados de la estrategia 4 "Trajes" .....	98
Gráfica 5 Resultado de la estrategia 5 "Feria de las matematicas" .....	106

### Índice de figuras

Contenido	Página
Figura 1 Modelo de Kolb .....	45

### Índice de anexos

Anexo A Los alumnos del grupo
Anexo B Encuesta a padres de familia
Anexo C Encuesta a docentes de la institución
Anexo D Estrategia 1 "Como aprendo mejor"
Anexo E Estrategia 2 "Figuras de amistad"
Anexo F Estrategia 3 "Construyo mosaicos"
Anexo G Estrategia 4 "Trajes"
Anexo H Estrategia 5 "Feria de las matematicas"

## **Introducción**

Los estilos de aprendizaje se han caracterizado por ser el cómo aprenden los alumnos a lo largo de la vida es un estilo que los identifica y los anima a realizar las actividades que se planean, es decir se orienta aprender a aprender, ya que es una destreza con la que una persona aprende cosas nuevas y es un conocimiento más nuevo.

En este documento se dan a conocer los diferentes acontecimientos que han tenido a lo largo de la historia y hasta la actualidad, en el primer capítulo se enuncian los antecedentes, la metodología de investigación con la cual se trabajó, así como su enfoque, sus preguntas de investigación, el supuesto personal que se logró plantear, y que documentos lo rigen.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico representativo de los estilos de aprendizaje, el marco referencial en el cual se muestran las investigaciones sustentadas por diferentes autores y programas que apoyan este documento con una justificación clara. En el tercer capítulo se encuentra el proyecto de intervención que se logró planear para la aplicación de las estrategias, en este capítulo se diseñan las estrategias que se aplicaron, los instrumentos, materiales y recursos que se lograron utilizar.

En el cuarto capítulo se dan a conocer los resultados de la aplicación de las estrategias, el análisis de cada una de las estrategias que se lograron aplicar, así como la participación que tuvo el docente y los alumnos. Así como las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos que dan mayor credibilidad a la investigación. En esta investigación se enuncia el logro que es el objetivo general en el cual se debe de fortalecer la motivación en el aula, mediante diferentes estrategias en donde se involucren los diferentes estilos de aprendizaje para así lograr un buen desarrollo académico. De aquí se derivan los objetivos específicos los cuales se investigaron, se identificó los estilos que predominaron en el aula, se aplicaron estrategias y se analizaron y evaluaron para dar el resultado final de la investigación.

## **Capítulo 1 Antecedentes de los estilos de aprendizaje**

### **1.1 Antecedentes**

#### **1.1.1 A nivel histórico**

El tema que se investigó se logró elegir a partir de las jornadas de observación y de práctica profesional, donde se obtuvieron algunos datos que a continuación se presentan. En primer lugar en la escuela primaria: “Gral. Francisco Villa” ubicada en Matehuala S.L.P. Los alumnos del segundo grado grupo: “A” quienes son muy diversos y al convivir con ellos se logró identificar que algunos no aprenden de la misma manera son diferentes en su modo de actuar, de pensar y sobre todo de aprender, algunos tienen un bajo rendimiento escolar y otros sobresalen en todo aspecto.

En segundo lugar entre las principales causas que se detectó en el diagnóstico realizado y en las encuestas tanto en padres como en el maestro titular, así como en la observación del grupo se encuentra: la falta de apoyo por parte de la familia, en muchos casos el ambiente social en el que viven los alumnos no se presta para lograr tener su aprendizaje en otro nivel, algunos de ellos no conviven mucho con sus padres pues la mayor parte del tiempo trabajan y esto se da por las posibilidades económicas, las costumbres o la cultura en la que se ven involucrados.

Otra de las causas es que los maestros que trabajaron en preescolar y en los primeros grados de la primaria no les han brindado el apoyo necesario para lograr su nivel de desarrollo en el aprendizaje y esto se da principalmente a la falta de actualización por su parte y a partir de ello esta falta de actualización se ve reflejado en el aprendizaje de los alumnos en muchas ocasiones tratan de hacer a un lado la diversidad del grupo y solo se enfocan en sí mismos es decir, en su manera de enseñar y esto es por el temor a que los alumnos no tengan los aprendizajes que se requieren o bien a poder adecuar las actividades diferenciadas para el ritmo o el estilo de aprendizaje y no los motivan para aprender de acuerdo a como ellos requieren

hacerlo.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje pueden existir diferentes problemas o causas en el que el docente no pueda intervenir y esto lleva a la dificultad de que el alumno no consiga tener las nociones, los propósitos o bien sus habilidades de conocimiento y tenga una barrera en su aprendizaje.

Para llegar a este punto se debe de tener ya un conocimiento previo en que alumnos se pueden adecuar las actividades, claro ya conociéndolos y saber el estilo de aprendizaje de cada uno de ellos, pues es una manera en que por si mismos y poniéndoles en la mesa los recursos y herramientas con las que se les facilite mejor situar su aprendizaje de acuerdo a las características de cada uno de ellos.

Además es un tema que día a día se ha ido dejando atrás por un sin fin de cosas que no se han comprobado y es un tema de relevancia ya que no se interviene en la motivación esto debería de ser fundamental uno para lograr que tanto los alumnos como los docentes puedan adquirir un desempeño académico.

Es por lo anterior que se ha dado a la tarea de investigar más a fondo sobre este tema, es uno de los principales factores que requieren los docentes para lograr tener una educación de calidad como últimamente en la sociedad se ha estado mencionando. Y por ello se enfocó en el tema de investigación: “Estilos de aprendizaje como estrategia de motivación para generar el desempeño académico”, en el grupo de practica que al principio de este apartado se ha aludido el cual fue asignado por el Centro Regional de Educación Normal (CREN) Profa. “Amina Madera Lauterio” ubicado en Cedral S.L.P.

### **1.1.2 Legal y normativo**

La educación se ha visto envuelta en una trayectoria con diferentes cambios y en diferentes reformas que cada sexenio se han de ir cambiando con el fin de mejorar el sistema educativo para que los alumnos y las alumnas mejoren su calidad de vida y sean mejores ciudadanos y

capaces de ir adaptándose a una vida que se ha ido cambiado con el paso del tiempo y en una sociedad la cual exige una mejor calidad de vida, y de educación. Por lo consiguiente esto anterior se presenta en las siguientes páginas.

### **1.1.2.1 Artículo 3° constitucional**

En el artículo 3° de la constitución política de los estados unidos llevada a cabo en el año de 1917, nos habla de que la educación preescolar, primaria y secundaria conforma la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias. Se fomenta el amor a la patria, a los derechos humanos, la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

El estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos. En la mayor parte del tiempo se ha mencionado que la educación deberá ser laica y gratuita y se luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios como lo garantiza el artículo 24 constitucional. Esto se vuelve en una relación a que todos los niños y niñas de la educación primaria deberán de recibirla.

Aunque la diversidad de los niños y niñas se deberá de atender, considerando sus ritmos de aprendizaje, los diferentes estilos, sus características, y habilidades para obtener dicho aprendizaje, esto podrá contribuir a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos, y será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos.

### **1.1.2.2 Ley general de educación**

Después de realizar un análisis de la LGE (Ley General de Educación) se enmarca el proceso

de la educación y en sus capítulos y apartados, nos hacen mención el seguimiento que se debe de llevar a cabo para que sea posible cumplirlo en todas sus facetas.

Se habla del proceso de enseñanza-aprendizaje que lleva a cabo el individuo debe de ser progresiva y permanente para lograr el desarrollo en la sociedad. De acuerdo al análisis realizado la LGE (Ley General de Educación) de México obliga a quienes residen en el país a cursar la educación y establece que los padres de familia tienen la responsabilidad de verificar que sus hijos cumplan con su deber.

En cuanto a lo que respecta al tema de investigación la educación en este sentido tiene que ser innovadora, modernizada y motivadora para poder ofrecer a los estudiantes una mejor calidad de vida y mejor enseñanza, pero para ello es necesario conocer bien el contexto en gran medida hay que estar de acuerdo en lo que se marca en la ley en ser precisamente el gobierno quien certifique la educación de calidad, pero deberá también de garantizarla en el aula de clase el docente, quien tendrá en sus manos el cambio ya que la educación es y seguirá siendo el futuro de la nación y estos deberán ser observadores, críticos y analíticos para que su desempeño en el aula sea buena, claro que teniendo en cuenta que ningún estado, ninguna escuela, ningún aula será igual ya que se hay una gran diversidad de individuos los cuales se deben de considerar y adecuar a su modo de aprender y también a la forma de enseñar.

En el aprendizaje según la ley general de educación dice que el individuo debe de adquirir los conocimientos, las habilidades, capacidades y destrezas que corresponda a su nivel educativo. Esto debe de relacionado de acuerdo a su ritmo y estilo de aprendizaje que predomine en la diversidad de alumnos ya que así podrá surgir la motivación para lograr el rendimiento del aprendizaje.

Es por eso que se encuentra una relación con lo que se pretende abordar en esta investigación de acuerdo a lo anterior, más que nada a nivel personal servirá en un futuro para la realización de técnicas o estrategias para que se distinga y se adecue el modo de enseñanza a los alumnos que lo requieran para lograr el aprendizaje debido.

### **1.1.2.3 Programa sectorial de educación 2013-2018**

En el Programa Sectorial de Educación (PSE) 2013-2018 se prevén seis objetivos para articular el esfuerzo educativo durante la presente administración, cada uno acompañado de sus respectivas estrategias y líneas de acción.

•Objetivo 1: asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de la población.

Realizando el análisis de los objetivos se encuentra una estrecha relación con el objetivo principal es decir el número 1, pues se habla de asegurar la calidad de los aprendizajes es decir que se lleven a cabo tal y como se establecen y que la formación integral también se lleve a cabo en todos los grupos de cualquier población.

Esto lleva en asegurar el aprendizaje, pero ¿cómo se lograría? pues es simple creando ambientes de aprendizaje favorables para que se logre la obtención de estos por lo cual es importante que los alumnos aprendan y que el docente enseñe considerando la diversidad de su grupo, que aprendan lo que tienen que aprender de acuerdo a su estilo, habilidad, conocimiento, y ritmo de para aprender. El objetivo es fundamental en este tema se aborda a la calidad de un aprendizaje que sea autónomo, pero que de esa autonomía se derive lo que es el desempeño académico tanto en el aula como en el desarrollo de la vida.

### **1.1.2.4 Documento, perfil, parámetros e indicadores**

Al analizar este documento se pueden encontrar todos los perfiles, parámetros y los indicadores al servicio profesional docente se logran tener para la educación básica; preescolar, primaria y secundaria.

Se enmarcan los perfiles, parámetros e indicadores de desempeño que constituyen un insumo básico para desarrollar los procesos de evaluación para la permanencia, promoción en la función y reconocimiento de los docentes y técnicos docentes de educación básica, en el marco del servicio profesional docente. Y se sustenta mucho con el tema que se pretende

abordar en esta investigación ya que una de las dimensiones se ve reflejada en él.

En este documento el perfil de egreso de los docentes, se desprende de las 5 dimensiones, las que enmarcan unos procesos para llevar al docente en su práctica profesional, estas dimensiones son las siguientes;

- Un docente que conoce a sus alumnos sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.
- Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo y realiza una intervención didáctica permanente.
- Un docente que se reconoce como profesional y mejora continuamente para ayudar a los alumnos con su aprendizaje.
- Un docente que asume sus responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de sus alumnos.
- Un docente que fomenta un vínculo de la escuela y la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.

En el análisis de este documento se encuentra una estrecha relación con la dimensión 1 de acuerdo al tema a investigar nos habla de: un docente que conoce a sus alumnos sabe cómo aprenden y lo que deben aprender, y su parámetro se relaciona con; describir las características del desarrollo y del aprendizaje de sus alumnos para poner en práctica su intervención docente. Esto tiene una relación pues hay que conocer a los alumnos saber sobre sus habilidades y características para poder crear en ellos lo que deben de aprender y también como es que aprenden para poder realizar una intervención, es por ello que se relaciona mucho con este tema. Y sin hacer al lado las demás dimensiones las cuales están muy ligadas a lo que se enfrenta el docente y al modo de actuar se consideran de suma importancia para lograr el perfil docente necesario.

#### **1.1.2.5 Plan de estudios 2011**

Gracias a la promulgación del artículo tercero constitucional en 1917 y la creación de la

secretaría de educación pública en 1921, la educación y el sistema educativo consideraron de importancia el desarrollo de la sociedad del país.

Por tanto, el sistema educativo debe de ofrecer y organizarse para que los estudiantes de México desarrollen las habilidades y competencias necesarias para su transformación en la sociedad y la escuela es la principal encargada de llevar a cabo dichos propósitos para que el alumno o individuo tenga como subsistir en este mundo tan cambiante día a día. En cuanto al plan de estudios 2011 se enmarcan en primer lugar los doce principios pedagógicos los cuales son:

- Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.
- Planificar para potenciar el aprendizaje.
- Generar ambientes de aprendizaje.
- Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje
- Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los estándares curriculares y los aprendizajes esperados.
- Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.
- Evaluar para aprender.
- Favorecer la inclusión para atender a la diversidad presentación.
- Incorporar temas de relevancia social.
- Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.
- Reorientar el liderazgo.
- La tutoría y la asesoría académica a la escuela. (Plan de estudios 2011)

De acuerdo a lo anterior se encuentran dos principios pedagógicos que más se relaciona con el tema de estudio los cuales son;

1- Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.

El centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo

de su vida, desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida.

Los alumnos cuentan con conocimientos, creencias y suposiciones sobre lo que se espera que aprendan, acerca del mundo que les rodea, las relaciones entre las personas y las expectativas sobre su comportamiento. En este sentido, es necesario reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizaje que tienen; es decir, desde la particularidad de situaciones y contextos, comprender cómo aprende el que aprende y, desde esta diversidad, generar un ambiente que acerque a estudiantes y docentes al conocimiento significativo y con interés.

## 2- Planificar para potenciar el aprendizaje

La planificación es un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución. Para diseñar una planificación se requiere:

- Reconocer que los estudiantes aprenden a lo largo de la vida y se involucran en su proceso de aprendizaje.
- Seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes, y de evaluación del aprendizaje congruente con los aprendizajes esperados.
- Reconocer que los referentes para su diseño son los aprendizajes esperados.
- Generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas.
- Considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente para la toma de decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de los estudiantes. Desde esta perspectiva el diseño de actividades de aprendizaje requiere del conocimiento de lo

que se espera que aprendan y de cómo lo aprenden.

Estos dos principios se encuentran ligados al tema de investigación se habla de la importancia de crear un ambiente favorable y adecuado para que los alumnos generen y potencien su aprendizaje, y también que el docente pueda tener la posibilidad de brindar la información de acuerdo al estudiante. Es por eso que el plan muestra estos principios para relacionarlos en el aula y poder hacer una intervención pertinente.

### **1.1.3 Investigaciones sobre los estilos de aprendizaje**

En este apartado se dan a conocer las investigaciones realizadas por otras instituciones o bien por otros autores los cuales tienen que estar realizados a nivel: internacional, nacional, estatal y local las siguientes páginas se pueden señalar las investigaciones realizadas, acordes al tema de estudio que se realiza.

#### **1.1.3.1 Internacionalmente los estilos de aprendizaje**

De acuerdo a las investigaciones realizadas en diferentes partes del mundo se ha dado a la tarea de redactar algunas de ellas, estas cumplen con el objetivo del tema que se va a estudiar. En primer término, se encontró con una investigación realizada en la universidad de León, en España. Registrada como “Estilos de Aprendizaje. Relación con motivación y estrategias” fue publicada en octubre del 2009 por Mercedes López Aguado y Edna Silva Falchetti.

El objetivo final de este trabajo, es conocer cómo interactúan los estilos de aprendizaje con las variables motivación y estrategias, la metodología utiliza un diseño ex-post-facto; equivale a “con posterioridad al hecho”; y se emplea para referirse al acontecimiento o circunstancia que permite concluir acerca de algo sucedido.

Esta investigación trata principalmente de analizar las relaciones de los cuatro estilos de aprendizaje, medidos con el chaea –activo, reflexivo, teórico y pragmático-, con otros dos procesos fundamentales para el resultado del aprendizaje: la motivación y las estrategias esto realizado en estudiantes universitarios. Se concluye con que los estilos activo y pragmático no permiten determinar una tendencia clara. Quizás se podría vislumbrar cierta oposición de los

alumnos más activos hacia el logro académico, lo que podría indicar cierto desapego hacia las calificaciones en ese grupo de alumnos.

Explica también sobre las diferentes teorías que se han realizado, pero se enfoca más en los principales autores los cuales son los modelos de Kolb, Alonso y Honey y Mumford. Quienes son los principales pioneros de los modelos o teorías de los estilos de aprendizaje realizados como aportaciones a la psicología y pedagogía y los que más adelante se abordan en este estudio. En si se relacionan mucho a lo que se pretende indagar y tratar de enfocar hacia la educación básica para fortalecer el nivel académico de los alumnos o como en la investigación anterior solamente para conocer cómo se interactúa con los estilos de aprendizaje.

En una segunda investigación realizada en la universidad de la sabana, en Colombia en el año de 2014 por Laudadio, María Julieta; Da Dalt, Elizabeth, en donde la investigación tiene como título “Estudio de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad “. El instrumento se centra en dos enfoques u orientaciones docentes: uno centrado en el profesor y su enseñanza, y otro en el estudiante y su aprendizaje.

Se trata también de un cuestionario tipo Likert el cual se describe en el apartado de la metodología, sin mencionar si es cualitativo, cuantitativo o mixto, aunque por los resultados podría decirse que es de tipo mixto pero más enfocado a lo cuantitativo El objetivo principal de esta investigación es conocer las formas típicas de enseñanza de los profesores universitarios en relación con la disciplina de enseñanza, cabe destacar que a partir de los resultados obtenidos el componente por los aprendizajes de los estudiantes es muy alto.

Los profesores están muy preocupados por saber qué y cómo aprenden los estudiantes, pero en cierta forma en la investigación se demuestra también que se enseña bajo el estilo del docente; en dada forma es cierto ya que el docente no diseña la adecuación curricular a los diferentes estilos de aprendizajes con los que cuenta en el aula de clase y sigue impartiendo su clase con su estilo y como él cree que es más favorable.

Este trabajo busco conocer las formas típicas de enseñar de los profesores de universidad y se enfocó en un cuestionario a docentes y en donde trabajaron 188 profesores argentinos de las universidades privadas y se tomaron en cuenta los puntos de vista para evaluar las características de la muestra consistían en: la edad de los profesores; la cual influye mucho en la dedicación que se le pone a la enseñanza y a la forma de impartir la clase, el sexo; depende mucho si es femenino o masculino se logra rescatar que la dedicación es más visible por las mujeres, la categoría profesional, la formación de postgrado, las áreas de conocimiento, y los años de experiencia que llevan en la universidad.

Esta investigación se enfoca más en el estudio de los estilos de enseñanza por parte del docente y es una de las problemáticas que en esta investigación tomando en cuenta se pretende que se resuelvan las variables en cuanto a la forma de enseñanza del docente, es decir que se pueda atender para motivarlos a seguir aprendiendo de acuerdo a su propio estilo, y no al estilo del docente para enseñar.

Sin embargo, en la actualidad esto se marca mucho en las escuelas ya que se ha hecho hincapié en adecuar las clases de acuerdo al ritmo de aprendizaje que tienen los alumnos y poder favorecer el aprendizaje-enseñanza tanto del docente como del grupo en el que se está tratando. La última pero no menos importante se encuentra “los libros de texto de matemáticas y su capacidad para desarrollar los distintos estilos de aprendizaje: estudio piloto” realizada por: Elsa Santaolalla, Domingo J. Gallego y Belén Urosa, publicada en la revista de estilos de aprendizaje en España en agosto de 2015. Este artículo tiene como objetivo una investigación para elaborar un instrumento de análisis que permita valorar la capacidad que tienen los libros de texto de matemáticas para desarrollar los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.

La metodología empleada tiene dos aproximaciones una teórica y otra práctica. La etapa educativa elegida para aplicar el instrumento de análisis elaborado, ha sido la de educación primaria y como resultados arroja que se comprueba que el libro de texto analizado no favorece por igual todos los estilos de aprendizaje de los estudiantes: tiene mayor capacidad

para desarrollar el estilo teórico que el resto de estilos, siendo el estilo activo el menos desarrollado de los cuatro desde los distintos elementos didácticos que lo componen.

El instrumento construido se basa a un diseño que utiliza la técnica del análisis de contenido, está vertebrado en seis organizadores (aspectos formales, contenidos, metodología, aspectos afectivos, actividades y evaluación) que agrupan veintiocho elementos con modalidades asociadas a cada uno de los estilos de aprendizaje (activo, reflexivo, teórico y pragmático) que resultan de la interiorización, por parte de cada estudiante, de una etapa determinada del proceso cíclico de aprendizaje.

La herramienta diseñada supone una aproximación piloto que se ha aplicado de forma exhaustiva para analizar el 100% de un único libro de texto de matemáticas de 4º curso de educación primaria publicado por una de las editoriales de mayor difusión dentro del territorio español.

En cuanto a los resultados obtenidos de la investigación se logra comprobar que los contenidos, temáticas y actividades no se logran relacionar con los estilos de aprendizaje, se están enfocando en las actividades que se pretende son las más importantes para el aprendizaje del alumno.

Sin embargo, esta es una realidad que se ha ido dando, a pesar de cualquier cosa el libro de texto es de gran ayuda, pero solo es un instrumento que ayuda a consolidar los aprendizajes que deben de adquirir los alumnos. Pero en realidad el docente es quien debe de estar al frente de las adecuaciones pertinentes a las necesidades del grupo y es quien debe de rediseñar las actividades de acuerdo al estilo y ritmo de aprendizaje que tiene en su grupo de clase, claro que sin desviarse del contenido y del aprendizaje que los alumnos deben de desarrollar con un fin o un propósito específico.

### **1.1.3.2 Los estilos de aprendizaje a nivel nacional**

A nivel nacional las investigaciones realizadas en nuestro país de origen en este caso México

en donde se han encontrado gran variedad de estudios recogidos según las listas de popularidad en las páginas web.

“Estado afectivo en la identificación automática de estilos de aprendizaje” en esta investigación los autores principales fueron: Salazar Lugo, Guillermo Mario; García López, Ramona Imelda; Balderrama Trápaga, Jorge Arturo; Rodríguez Torres, Luis Felipe y fue publicada por la universidad de Guadalajara en septiembre de 2016. En esta investigación la aportación principal de este trabajo es la definición de reglas para la identificación de estilos de aprendizaje mediante la fusión de la información monitoreada sobre el comportamiento, desempeño y estado afectivo de los estudiantes en un entorno virtual de aprendizaje, con base en fundamentos teóricos de la psicología cognitiva y estilos de aprendizaje.

Como métodos se utilizaron formulas y reglas que permitieron la integración de los patrones para identificar los estilos de aprendizaje de los alumnos en un entorno virtual como resultados se obtuvieron que las reacciones emocionales de los estudiantes cuando usan entornos virtuales de aprendizaje pueden ser monitoreadas, almacenadas o utilizadas junto con otros tipos de patrones, como el de comportamiento de desempeño, para la identificación automática de estilos de aprendizaje. Las reglas que hacen posible integrar estos tres patrones distintos se sustentan en los fundamentos teóricos de las emociones y los estilos de aprendizaje.

Esta investigación tiene una estrecha relación con el tema de estudio que marca las teorías y perspectivas en el estudio de las emociones, los modelos de estilos de aprendizaje y hace un énfasis en los entornos virtuales de aprendizaje; concluye con que las reacciones emocionales de los estudiantes cuando usan entornos virtuales de aprendizaje pueden ser monitoreadas, almacenadas y utilizadas junto con otros tipos de patrones, como el de comportamiento y desempeño, para la identificación automática de estilos de aprendizaje. Las reglas que hacen posible integrar estos tres patrones distintos se sustentan en los fundamentos teóricos de las emociones y los estilos de aprendizaje.

Este último en pleno siglo XXI se ha ido desarrollando con el uso de las tecnologías, basado en plataformas digitales y en esta investigación se utilizó un EVA (Entorno Virtual de

Aprendizaje), cumplía con los requerimientos del proyecto.

Esta investigación tuvo lugar en el tecnológico de monterrey y fue publicada en marzo del 2016 por Hurtado Bello, Blanca Patricia. Tiene como título “características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje”. Con la presente investigación se busca identificar las características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje en una escuela primaria.

La investigación se desarrolló con un grupo de quinto grado de primaria durante los meses de agosto y septiembre del 2016, mediante un estudio cuya metodología fue cualitativa. Se aplicaron algunos instrumentos para obtener los datos: un cuestionario para la identificación de los estilos de aprendizaje, entrevistas a los alumnos y registro de observaciones.

De acuerdo al análisis de los datos se identificó que el estilo predominante en los estudiantes fue el reflexivo, seguido del teórico, los equipos conformados por diversos estilos de aprendizaje presentaron dificultad para trabajar con la misma disciplina y entusiasmo que los demás grupos y los equipos reflexivo/teórico fueron los equipos que mejor trabajaron.

Los datos también mostraron que los diferentes estilos de aprendizaje que tenían los estudiantes, les favorecieron en alguna medida el aprendizaje colaborativo más a unos que a otros, también contribuyo a potenciar su estilo de aprendizaje por medio de actividades que los motivaban. Los grupos con estilo de aprendizaje reflexivo/teórico fueron a los que más les favoreció el desarrollo del aprendizaje colaborativo.

De esta manera la investigación se enfocó en determinar las características de los estilos de aprendizaje que utilizaron los estudiantes con el fin de propiciar espacios donde ellos se relacionaron con sus pares, se plantea que aprendieron y respetaron las diferentes opiniones y compartieron sus vivencias con el propósito de apropiar, potenciar y transformar los conocimientos adquiridos.

Esta investigación se logró rescatar también para tomar en cuenta cómo es que se deben de organizar los alumnos para trabajar en equipos, de acuerdo con los diferentes estilos de aprendizaje las estrategias se pueden aplicar diferentes formas de colaboración. En otra investigación a nivel nacional se habla de “Estilos de aprendizaje y su transformación a lo largo de la trayectoria escolar”, publicada por Adriana Aurora López Bañuelos y Karla Anahí morales Márquez en CETYS universidad campus Tijuana, aceptada en febrero de 2014. Esta investigación tuvo como propósito analizar la transformación de los estilos de aprendizaje de estudiantes universitarios de una misma categoría, comparándose los estilos predominantes que evidenciaron desde que iniciaron el programa de estudios hasta su conclusión. Dicha transformación se abordó a partir de un diseño de estudio de caso con enfoque cuantitativo.

El instrumento empleado fue el cuestionario Honey-Alonso de estilos de aprendizaje, se aplicó a un total de 217 alumnos de quince licenciaturas distintas. Los resultados indican que no hubo una diferencia significativa entre los puntajes de ingreso y egreso en la mayoría de los casos, por lo que se discute el impacto que tiene el modelo educativo de la institución en la transformación de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, entre otros factores. También se observa que el aprender a convivir, en la habilidad de trabajar en equipo, es la más frecuente en todos los colegios, lo que lleva a considerar que, si el modelo educativo no impacta en el estilo de aprendizaje puramente, sí lo hace en el desarrollo de otras habilidades sociales.

El modelo educativo hoy, ha impulsado las competencias para la vida y ha ido desarrollando el máximo logro de los alumnos en la sociedad, pero se ha ido transformando para llevar a cabo la colaboración, la socialización de los alumnos en el contexto. Este tema se logra rescatar no solo para lo académico sino también para lo social, pues tiene que ver meramente con el desarrollo del modelo de interacción de los alumnos sin importar sus características o en este caso las diferencias de los estilos.

### **1.1.3.3 Los estilos de aprendizaje a nivel estatal**

A nivel estatal se ha encontrado con una investigación que lleva por nombre “Estilos de aprendizaje en los estudiantes universitarios con base en el modelo de hemisferios cerebrales” realizado por David Gómez Sánchez, Rosalba Oviedo Marín, Dra. Adoración Gómez Sánchez,

Héctor López gama. En diciembre de 2012.

El objetivo de este estudio es determinar el estilo de aprendizaje de los alumnos de la universidad autónoma de San Luis Potosí, unidad académica multidisciplinaria zona media así como conocer si existe relación entre este y los características sociodemográficas de los mismos.

Es un estudio transversal, cuantitativo de tipo descriptivo y correlacional, de acuerdo al resultado de las pruebas se concluye que las características sociodemográficas no son determinantes para la predominancia del estilo de aprendizaje, a excepción de un semestre, la cual indica entonces que a medida que el estudiante avanza en un semestre escolar, el estilo de aprendizaje cambia en dirección del hemisferio derecho al izquierdo.

Como técnica empleada para la realización de la investigación se consideró la encuesta la cual consiste en recopilar información sobre una parte de la población denominada muestra. Datos generales, opiniones, sugerencias, o respuestas que se proporcionen a preguntas formuladas en un cuestionario sobre los diversos indicadores que se pretenden explorar a través de este medio (Rojas, 2006 p 221).

El instrumento para esta investigación fue el cuestionario para identificar predominancia hemisférica (de autoría de la parra 2004, según DGB, 2004:105), el cual cuenta con un total de 20 preguntas referidas a la personalidad del alumno, con 2 opciones cada una (a y b) donde la primera indica predominancia al hemisferio izquierdo y la segunda hacia el hemisferio derecho, además de 6 de tipo sociodemográfico, carrera que cursa, semestre actual, sexo, edad, trabaja y estado civil.

Esta aportación hacia el modelo adoptado para realizar una encuesta con sus resultados probables suele ser un acopio de información para identificar en el grupo de practicas la predominancia hemisférica con la que se cuenta y se ha hecho muy importante para rescatar también el diseño de estrategias o adecuaciones curriculares para poner en práctica y

comprobar si se puede adquirir o no.

En esta investigación también se mencionan los modelos de los diferentes autores que han hecho una aportación hacia los estilos de aprendizaje y los cuales se han de rescatar para la investigación.

Otra investigación fue realizada en la facultad de contaduría y administración, UASLP y tiene como título: “estrategias de enseñanza para los diferentes estilos de aprendizaje una propuesta desde la perspectiva de inteligencias múltiples” realizado en el 2010 por Esther Castañón Nieto. Se utilizó el instrumento Teeleinventory formultiple intelligence (TIMI) de Sue Teele (2000) basado en técnicas proyectivas que permite identificar en qué grado cada tipo de inteligencia está presente en la persona, mide las primeras siete inteligencias múltiples propuestas por Gardner, evidencia las 4 predominantes.

Se observa reiterativamente cómo en los análisis globales el instrumento timi, arroja como resultado que las inteligencias predominantes son interpersonal, kinestésico–corporal, con una corta diferencia en cuanto a puntos porcentuales e invirtiendo su frecuencia según se tratara de hombres o mujeres o bien de contadores públicos o administradores.

La siguiente investigación fue realizada en la universidad autónoma de San Luis Potosí en Rio Verde S.L.P bajo los autores: Dra. Adoración Gómez Sánchez, Dr. Ramón Gerardo Recio Reyes, M. A. David Gómez Sánchez, M. A. Héctor López Gama y se titula: “Diagnóstico de estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios de nuevo ingreso basado en la dominancia cerebral”, el objetivo de este estudio es conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos de nuevo ingreso de la unidad académica multidisciplinaria zona media de la universidad autónoma de San Luis Potosí (México) y determinar si sus características sociodemográficas influyen en el tipo de aprendizaje.

El estudio fue un censo de tipo longitudinal, descriptivo y correlacional, se aplicó el cuestionario modelo de cuadrantes cerebrales para alumnos elaborado por Pablo Cazau (2005)

a partir de Chalvin (2003) a 179 estudiantes de primer ingreso de la generación 2009-2010, se aplicó estadística descriptiva a través de frecuencias, promedios, gráficas de barras, así como correlaciones bivariados. Se encontró que la dominancia cerebral de los estudiantes es cortical izquierdo. Existe evidencia que el estilo de aprendizaje no se explica por la variable sexo ni por el resto de las características sociodemográficas del estudiante. Es necesario generar estrategias que faciliten el proceso de aprendizaje de los alumnos y potencialice las capacidades del mismo.

De acuerdo a lo anterior se ha rescatado esta investigación ya que no se logra ver el uso de estrategias para facilitar el proceso de aprendizaje y enseñanza, es por eso que se logra decir que el alumno debe de tener al alcance a diferentes métodos de aprendizaje, y que el docente también debe de considerar lo anterior.

Esta investigación ha llamado la atención para el uso del diagnóstico que se pretende abordar para lograr identificar el estilo de aprendizaje del alumno. Y en ella se muestran las técnicas y modelos que se han de abordar para identificarlos, y poder seleccionar el más adecuado y adaptado para la muestra a la que se requiere aplicar.

#### **1.1.3.4 Los estilos de aprendizaje a nivel local**

A nivel local se encuentran las siguientes investigaciones: En la modalidad de tesis de investigación con el tema de: “estilos de aprendizaje como influencia para el logro de un aprendizaje significativo” en el Centro Regional De Educación Normal (CREN) Profa. “Amina Madera Lauterio” ubicado en Cedral S.L.P, presentado por Marissa Nieto Rodríguez en julio de 2017. Se plasma la metodología utilizada la cual fue: cualitativa con referencia a la fenomenología la cual consta de la fase preoperatoria, el trabajo de campo, la fase analítica, y la fase informativa.

El objetivo general de la investigación es analizar los estilos de aprendizaje para identificar que influencia tienen en el logro de un aprendizaje significativo de los alumnos de 6° grado de la escuela primaria: “educación y patria”.

Para obtener la información necesaria se contó con técnicas como el diario de campo en el cual a partir de la observación se llevó a cabo interpretando lo que sucede, para posteriormente confrontar con las ideas que algunos autores tienen, este instrumento fue el de importancia.

Los cuestionarios, test y encuestas son los instrumentos que se utilizaron, pero no se menciona en si cuales fueron, los resultados son los siguientes: el estilo de aprendizaje que predominaba era el auditivo y en una minoría el visual y el kinestésico y en dos de los alumnos el estilo auditivo/kinestésico y uno de ellos se mantiene en un equilibrio de los tres estilos de aprendizaje.

En conclusión la autora de esta investigación llega a decir que los estilos de aprendizaje no son novedosos y actualmente las exigencias y retos de la educación en la que estamos inmersos nos obligan a adaptarnos a los estudiantes y docentes deben o tienen que tomar en cuenta las necesidades, características, ritmos de aprendizaje y sobre todo el estilo de aprendizaje por ello es primordial que se tenga un conocimiento de los estilos de aprendizaje para saber identificarlos y potenciarlos, lo que nos concluirá a mejores resultados, teniendo una mejor satisfacción de las practicas docentes.

Esta tesis de investigación ha sido de gran importancia para poder retomar el estudio de los aprendizajes esperados, brinda más que nada información sobre los estudios realizados y se anexan los cuestionarios, entrevistas y test realizados. Los cuales parecen importantes para realizar el diagnostico de los mismos en el grupo de prácticas, ya que se asemejan mucho a los que proponen los modelos y teorías planteadas por los autores principales del tema.

En una segunda investigación de tesis se encuentra el tema: “el rol docente ante los estilos de aprendizaje en la educación primaria” realizada por Cesar Armando Molina Sánchez En Cedral, San Luis Potosí en la fecha de julio de 2017. Esta investigación se realizó en la escuela primaria; “Benito Juárez” de Vanegas, S.L.P. con el grupo de 4° grado. El objetivo general es: analizar el rol que tiene el docente ante los diversos estilos de aprendizaje para favorecer el rendimiento académico de los alumnos de cuarto grado en el ciclo escolar 2016-

2017 de la escuela primaria “Benito Juárez” de Vanegas, S.L.P.

La metodología utilizada fue: investigación cualitativa, se fundamenta primordialmente en sí mismo, proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. Aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad. Los instrumentos y técnicas utilizadas fueron; la observación, el diario de campo, el cuestionario utilizado fue el CHAEA (Cuestionario Honey Alonso De Estilos De Aprendizaje). Con base a las preguntas y objetivos de investigación surge el siguiente supuesto: “al considerar el docente los diversos estilos de aprendizaje de sus alumnos se logra un buen rendimiento académico”.

Se llegó al resultado que la titular del grupo es una docente con dos estilos: el cognoscitivo, el cual permite que los alumnos resuelvan problemas por medio del descubrimiento guiado, igualmente aprenden a desarrollar el pensamiento crítico y llegar a un aprendizaje significativo a través de una metodología activa e investigadora; el creativo obliga a los estudiantes a resolver tareas de solución múltiple y llegar a un estado de pensamiento más crítico y analítico.

En conclusión, respecto al supuesto personal se puede aludir que, si se cumplió, pues la docente al considerar los diversos estilos de aprendizaje, consiguió a mentar hasta cierto punto el rendimiento académico, aunque solo de algunos de los estudiantes, como se ha mencionado con anterioridad, al centrarse en los requerimientos del SISAT, en lugar de favorecer las calificaciones, éstas descendieron, si bien no drásticamente.

Esta investigación es de gran utilidad menciona el supuesto y su cumplimiento claro que no será el mismo contexto, pero talvez se logre llegar a ello, en cuanto al diagnóstico de los estilos de aprendizaje se logra rescatar uno el cual se fundamenta con un autor que tiene mucho que ver con esta investigación y el cual se puede adaptar al grupo de práctica.

En tesis de investigación se encontró el siguiente tema: “los estilos de aprendizaje y su

repercusión en la disciplina” realizado por Elizabeth Robles García de la institución del centro regional de educación normal “Profa. Amina Madera Lauterio” en Cedral S.L.P en junio de 2017. Esta investigación se desarrolla mediante una metodología basada en un enfoque cualitativo y dichos resultados obtenidos se puede observar, que tomando en cuenta las características propuestas por medio de la conducta para cada sistema de representación, en el grupo de práctica el dominante es el sistema auditivo con el 44%, seguido del sistema visual con el 40% y por último el sistema kinestésico con el 16%.

Y de ahí surge una propuesta principalmente de la problemática planteada en esta investigación, la cual pretende utilizar actividades relacionadas con los estilos de aprendizaje propuestos por el modelo de programación neurolingüística para el mejoramiento de la disciplina y por consecuente del rendimiento académico de los alumnos.

Los alumnos reaccionan favorablemente a las actividades didácticas propuestas por la maestra, actividades donde se les permite dibujar, pintar, manipular y expresar lo que sienten. Se concentran tanto en lo que hacen y en hacerlo bien que olvidan lo que pasa a su alrededor y el tiempo que les cuesta terminar provocando que en ocasiones no quieran retirarse del aula hasta que no terminen (Robles, D.C., 2017).

En muchas ocasiones la disciplina escolar tiene mucho que ver con el estilo de aprendizaje del alumno, ya que el docente llama la atención al alumno que siempre anda de pie o platicando con los demás compañeros, pero en realidad desconoce si el alumno es kinestésico y su única forma de aprender es así, es por eso que esta investigación se ha hecho de gran importancia ya que se alude a la conducta en el aula por parte del alumno y las consideraciones que hace el docente ante ello, fungir como un mediador del aprendizaje en los alumnos, para ello es importante relacionar su estilo con su enseñanza para no perjudicarlo. Y se coincide con la propuesta planteada y se hace referencia a diseñar actividades relacionadas al estilo de aprendizaje del alumno y para ello se hará uso de la recomendación que da la cual consiste en la programación neurolingüística.

## 1.2 Definición del problema

“Un problema bien planteado es la mitad de la solución” (Russell L. Ackoff 1967). Es más que claro como lo dice el autor anterior, que un problema que está bien planteado, bien definido y bien aclarado es la mitad de la solución a la que se debe de llevar o llegar.

San Luis Potosí es uno de las 32 entidades federativas, y uno de los 31 estados sin contar la capital del país. El estado de San Luis Potosí cuenta con 58 municipios los cuales se encuentran distribuidos en 4 zonas geográficas principales: región huasteca, región media, región centro y altiplano potosino.

El municipio de Matehuala ubicado en San Luis Potosí, está ubicado en el altiplano potosino, en la parte norte del estado entre las coordenadas geográficas 23° 41' de latitud norte, y 100° 42' de longitud oeste; a una altura promedio de 1,800 metros sobre el nivel del mar. El municipio colinda al norte con el municipio de Cedral; al sur con Villa de Guadalupe; al este con el municipio de Doctor Arrollo N.L; y al oeste con Villa de la Paz.

Las instituciones de servicio gubernamental, no gubernamental y municipal, ubicadas en el municipio son: alcaldía, policía, mercados, clínicas, hospitales, supermercados, jardín de niños, primarias, secundarias, preparatoria, conalep, capep, tecnológico etc. Mientras que las zonas de recreación que hay son: parques (Parque Álvaro Obregón y Parque Vicente Guerrero), plazas, centros recreativos, etc.

La escuela primaria “Gral. Francisco villa” turno: matutino ubicada en Matehuala, S.L.P de la zona escolar 126 sector VIII con la clave de trabajo 24DPR16951. Con dirección en calle Río Nazas esquina Río Nájera s/n. Col. Las cumbres. La escuela primaria cuenta con un promedio de 27 alumnos por grupo, la mayoría del estudiantado de la escuela es del sexo femenino y sólo la tercera parte del total de alumnos corresponde a los niños.

Cuenta con una infraestructura regular, pues las aulas y espacios se encuentran en

buenas condiciones, pero según el personal aún carece de algunos aspectos para tomarse como buena. La escuela cuenta con aulas para cada grado y grupo (12 aulas), una dirección, una biblioteca, baños para los niños y las niñas, un patio cívico techado, cancha de futbol, una cooperativa y área de intendencia.

Las condiciones pedagógicas: la escuela cuenta con los servicios básicos necesarios como luz en cada aula, agua en los baños y en varios espacios del patio, la ventilación. En cuanto al tamaño todas cuentan con el espacio suficiente para los mesa bancos, sillas y demás que se encuentra en cada aula, la ambientación de cada salón es la adecuada para cada grado, actualmente, la escuela no cuenta con algún programa federal vigente, pero si cuenta con programas de apoyo de tipo federal, como prospera o becas municipales de estímulos.

El aula cuenta con; luz eléctrica, pintarron, proyector, y un buen ambiente alfabetizador para introducir al alumno al aprendizaje. El aula de 2° “A”, se cuenta con 27 alumnos de los cuales 12 son niños y 15 son niñas. El aula se caracteriza por tener un buen ambiente alfabetizador, ya que cuenta con material didáctico llamativo y creativo de acuerdo al grupo en el que se encuentra. El espacio del aula es favorecedor y el mobiliario también se adecua al grupo y al espacio.

### **1.2.1 Alumnos del grupo**

Los alumnos de 2° “A”, cuentan con un rendimiento académico bueno, pues la indisciplina que se presenta dentro del aula no llega a afectar el proceso de enseñanza-aprendizaje, dado que en cada caso solo se presenta poca indisciplina. (Anexo A)

En cuanto a las maneras de aprender de los alumnos existe una gran variedad en la jornada de práctica se ha logrado identificar que no todos aprenden de la misma manera existe una gran variedad algunos son visuales, auditivos y kinestésicos. Esto se logró observar gracias a las actividades que se les ponían y algunos no respondían favorablemente por ello se llegó a contrastar y elegir el tema de estudio.

El planteamiento de la investigación se define por el contexto en donde se hizo el estudio, es decir donde se encontró el porqué del tema se encuentra en un contexto social donde se relaciona un grupo de personas. El tema es: “Estilos De Aprendizaje Como Estrategia De Motivación Para Generar El Desempeño Académico”.

Los estilos de aprendizaje son una de las herramientas que los docentes y los alumnos toman en cuenta para enseñar y aprender, lo cual fundamenta el objetivo de la presente investigación, misma que pretende describir como se favorece la estrategia de motivación en el aula por medio de los diferentes estilos de aprendizaje que se encuentran en un salón de clase.

Para ello se ha puesto a manifiesto que el tema anteriormente mencionado hace una referencia clara a la sociedad hoy en día ya que se pretende que los futuros ciudadanos estén preparados para enfrentarse a la sociedad que está en constante cambio, así como el aprendizaje que deben de tener para responder positivamente a cualquier cuestión.

La problemática surge a partir de la observación que se realizó, se logró percibir las acciones en el aula de clase y se detectó que existe una gran variedad de formas de aprender en el aula, y que algunos de los alumnos no se relacionan bien con las actividades que se les plantean, además de los diferentes estilos hay ritmos muy distintos a los de los demás cada alumno posee características diferentes.

Y para ello se buscó que durante el ciclo escolar 2017-2018, periodo donde se llevó la práctica profesional docente, se pueda lograr una solución a lo detectado en el aula o al menos se trató de responder a la pregunta siguiente:

¿Cómo lograr la motivación y el desempeño académico en el aula por medio de los estilos de aprendizaje en un grupo de segundo grado sección “a” de la escuela primaria “Gral. Francisco Villa” turno: matutino en el ciclo escolar 2017-2018?

### 1.3 Justificación

La mayoría de las investigaciones se efectúan con un propósito definido, no se hacen simplemente por capricho de una persona; y ese propósito debe ser lo suficientemente fuerte para que se justifique su realización. Por ser ahora un problema de relevancia educativa que afecta a la enseñanza de los docentes y el aprendizaje de los alumnos, es importante conocer cuáles son los estilos de aprendizaje que existen en las aulas de clase para poder impactar en la forma de aprender de cada uno de ellos.

Para ello es importante señalar que el estilo tradicional de años atrás ha ido cambiando de acuerdo al modelo educativo que se ha venido actualizando en los últimos años, esto de una forma u otra impacta en la forma de enseñar ya que el docente enseña de a su estilo y no al estilo del alumno, y viceversa el alumno aprende de acuerdo al estilo de aprendizaje que posee y no al estilo o forma de enseñar del docente.

El beneficio que este trabajo proporciona es más que nada que se comprenda y que se beneficie al lector para su propio beneficio, además de que el principal beneficiado es el titular de la investigación quien busca obtener el título de licenciatura en educación primaria además de ser un apoyo con el grupo con el que se estudia, principalmente los alumnos, quienes se busca que desarrollen su aprendizaje de una manera motivacional de acuerdo a su propio estilo para aprender.

Es por ello que se justifica este trabajo por la razón a las interrogantes y a los objetivos principales que se lograron plantear, para poder lograr un análisis y responder satisfactoriamente al desarrollo del alumno y del docente en el aula, y así poder favorecer la enseñanza-aprendizaje del alumno y del maestro.

Se está de acuerdo a que el docente tiene que adecuar las actividades, los materiales, y los recursos al estilo de cada alumno, es decir poder tener una variedad de estrategias que

favorezcan o motiven al alumno, para lograr tener un buen desempeño académico en su desarrollo de conocimiento. Es por lo anterior que se dará a la prueba en el aula de segundo grado sección “A” de la esc. Prim: “Gral. Francisco Villa” turno: matutino la cual se encuentra ubicada en la ciudad de Matehuala S.L.P.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Fortalecer la motivación en el aula, mediante diferentes estrategias en donde se involucren los estilos de aprendizaje para favorecer el desempeño académico en los alumnos.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Investigar cuales son los diferentes estilos de aprendizaje para poder tener una mejor noción de como impactan en el desempeño académico.
- Identificar el estilo de aprendizaje de los alumnos de primer grado sección “a”, para mejorar el desempeño académico por medio de la motivación en el aula.
- Aplicar estrategias didácticas de acuerdo a los diferentes estilos de aprendizaje para poder mejorar la motivación en el aula y el desempeño académico.
- Analizar y evaluar las fortalezas y debilidades que los alumnos obtuvieron en la implementación de estrategias para medir si se logró favorecer la motivación en el aula y en el desempeño académico.

## **1.5 Preguntas de investigación**

En este apartado se muestran las preguntas de investigación y las preguntas que se derivan de las de investigación, esto es más que nada para llegar a un fin común con lo que se pretende lograr a lo largo del trabajo.

- ¿Cuáles son los estilos de aprendizaje?

- ¿Cuál es la clasificación de los estilos de aprendizaje y en que consiste cada uno?
- ¿Qué autor respalda los estilos de aprendizaje de los alumnos?
- ¿Porque y para qué son importantes los estilos de aprendizaje en el aula?
- ¿Qué estilos de aprendizaje tienen los alumnos del aula de segundo grado sección “A”?
- ¿Qué instrumentos se requieren para recabar la información?
- ¿Cómo influyen los estilos de aprendizaje en el conocimiento de los alumnos?
- ¿Cuáles son los análisis de los resultados?
- ¿Cuáles estrategias influyen o pueden favorecer la motivación en el aula de segundo grado sección “a”?
- ¿Qué es una estrategia y cuál es su estructura?
- ¿De qué manera se adecuan las actividades de acuerdo a los estilos de aprendizaje de los alumnos?
- ¿Qué estrategias o actividades motivadoras favorecen a los alumnos de acuerdo a su modo de aprender?
- ¿Cómo se evalúa o valora el avance de los alumnos en las estrategias aplicadas según su estilo de aprendizaje?
- ¿Cuáles Son Los Tipos De Evaluación?
- ¿Qué Instrumentos Se Utilizan Para Realizar La Evaluación?
- ¿Cuáles Son Las Fortalezas Y Debilidades Que Lograron Tener Los Alumnos?

## **1.6 Supuesto Personal**

La implementación de las estrategias diferenciadas a los estilos de aprendizaje en el aula son una estrategia de motivación que logra tener un mejor desempeño académico en los alumnos.

## **1.7 Metodología De La Investigación**

### **1.7.1 Enfoque**

La investigación se realizará con un enfoque cualitativo dado al tema de estudio el enfoque cualitativo consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). “El investigador cualitativo utiliza técnicas para recolectar datos, como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registros de historia de vidas, e introspección con grupos o comunidades” (Sampieri, R., Fernández, C. Y Baptisa P. 2004).

Su método de razonamiento es inductivo: va de lo particular a lo universal. En su caso, se accede a los datos para su análisis e interpretación a través de la observación directa, las entrevistas o los documentos. Se ha elegido este enfoque dado que la situación que se analizó y describió se abordó en un contexto diverso ya que todos pueden tener un estilo de aprendizaje diferente y la manera en que se puede analizar es cualitativa.

La metodología cualitativa es aquella empleada para abordar una investigación dentro del campo de las ciencias sociales y humanísticas. En este caso se aborda en la acción humana en su forma de pensar y actuar, así como de aprender.

### **1.7.2 Tipo o método de Investigación**

El tipo de investigación en el que se va a abordar será de tipo descriptivo-explicativo. Tipo descriptivo; el propósito como bien lo dice la palabra es describir una situación y evento, es decir describir detalladamente o paso a paso lo que va sucediendo y que se va dando en un contexto real. Los estudios de este tipo requieren de un fenómeno real en el que se pueda investigar o medir.

Tipo explicativo; (Hernandez, Fernández, Y Baptisa, 2004) marcan la diferencia en este estudio menciona que van más allá de describir los conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; es decir, están dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta o porque se relacionan dos o más variables.

Como en este caso esta investigación se realizó pues tomo la forma de investigar describir y explicar los fenómenos dados.

### **1.7.3 Población y/o Muestra**

#### **Población**

La población es la escuela primaria: "Gral. Francisco Villa" de Matehuala San Luis Potosí, turno matutino con un aproximado de alumnos de 312 los cuales están distribuidos en 6 grados de 1° a 6° con sección "A" y "B".

#### **Muestra**

Mientras que la muestra en la cual se va a estudiar es específica en el grado de segunda sección "A" con un total de 27 alumnos, 14 son niñas y 12 son niños, de edades entre los 7 y 8 años de edad, las características que los definen son similares y a la vez diferentes entre sí ya que no todos poseen las habilidades y actitudes a los demás.

### **1.7.4 Instrumentos y técnicas de investigación**

Brito (1992). Plantea además que: "las técnicas son las que permiten obtener información de fuentes primarias y secundarias. Entre las técnicas más utilizadas por los investigadores se pueden nombrar: encuestas, entrevistas, observación, análisis de contenido y análisis de documento"

Las técnicas que se estarán planteando y basando la investigación es: la observación, investigación y el análisis.

- La observación: es percibida por los sentidos más comunes en este caso el sentido de la vista y el oído, ya que se mira y se da una información a partir de lo observado.
- La investigación: será dada por investigaciones más a fondo sobre lo planteado en el tema de estudio y para poder ampliar más y mejor el conocimiento de lo y los involucrados.
- El análisis: el cual se da después de haber visto y creado una conclusión a partir de lo que se da en la investigación, es decir se analizan tanto los datos, los sucesos y se cuestiona sobre el porqué de los datos obtenidos o la información.

En esta ocasión las técnicas se apoyan de los instrumentos de acopio de la información que permitirán rescatar algunos conocimientos previos y concretos de a lo que se quiere llevar a cabo son:

- El cuestionario; se utilizó para obtener una información más detallada de lo que se piensa o lo que se requiere saber.
- Las entrevistas; las entrevistas son parecidas, pero no iguales se recogió la información por los hechos vividos o por los sucesos que se acontecieron en las personas, es decir, son más que nada testimonios personales.
- El video; el video es uno de los instrumentos ligados a las tic, ya que se usaron para recabar evidencias visuales y auditivas a la vez para el contenido de cualquier trabajo o evento sucedido.
- La fotografía; la fotografía desde sus inicios ha sido una de las más antiguas y actualmente la más usada para tener evidencia contundente de cualquier proceso, a diferencia del video este solo se remite a una imagen fija.
- Diario de campo; otro de los instrumentos fue el diario en el cual se fue escribiendo todo lo que va pasando en un día completo en este caso en la escuela primaria en la que se describirá el que, como, cuando y a qué hora se da un suceso, o se logró percibir.

De acuerdo con los datos que se arrojó a unas entrevistas escritas y/o encuestas los resultados se encuentran en las siguientes tablas:

Tabla 1

Encuesta a padres de familia

Pregunta \ N° de padres que contestaron	1. Mucho	2.Suficiente	3.Poco	4.Nada	Sin contestar
Estoy al pendiente de como aprende mi hijo (a)	24	0	0	0	2

Pienso que el rendimiento académico de mi hijo(a) se relaciona el cómo aprende	23	3	0	0	0
En casa ayudamos a que mi hijo(a) se sienta motivado de acuerdo a como aprende	20	4	0	0	2
Le gusta escuchar música	11	9	4	2	0
Nunca esta callado	16	6	4	0	0
Puede parecer distraído pero entiende las indicaciones que se le dicen	13	8	3	2	0
Le gusta leer	18	5	3	0	0
Le gusta ver fotografías o imágenes	11	9	6	0	0
Le gusta cantar o toca algún instrumento	17	7	2	0	0
Recuerda fácilmente	9	13	4	0	0
Le gusta bailar	10	8	7	1	0
Le molesta el ruido y se distrae fácilmente	4	5	8	9	0
Exige el orden a su alrededor	5	5	10	6	0

En la encuesta pasada se logra percibir como los padres de familia se logran comprometer con sus hijos en el proceso de aprendizaje, algunos conocen muy bien a sus hijos y saben cómo lo aprenden, es decir tienen un conocimiento de lo que al alumno le interesa saber, que es lo que les molesta o que es lo que disfrutan hacer mientras realizan la tarea o alguna actividad relacionada a la escuela, por otro lado se encuentra que los padres se interesan y la mayoría de ellos como se logra observar en la pregunta: Pienso que el rendimiento académico de mi hijo(a)

se relaciona el cómo aprende ya que de los 26 padres de familia que se tienen 23 contestaron que mucho, esto se da a la forma en la que se consideran los estilos de aprendizaje para llevarlos a cabo en la planeación, y en el trabajo en casa, es decir ayudarle al padre para que realice las actividades con los hijos conociendo como aprenden. (Anexo B)

Tabla 2

Encuesta a docentes de la institución

Pregunta	N° de maestros que contestaron				
	1. Mucho	2.Suficiente	3.Poco	4.Nada	Sin contestar
Conoce los diferentes modelos, teorías y estilos de aprendizaje	0	12	0	0	0
Considera que es necesario conocer sobre los estilos de aprendizaje de los alumnos	12	0	0	0	0
Conoce los estilos de aprendizaje de su grupo	6	4	2	0	0
Toma en cuenta los estilos de aprendizaje para planear sus clases	4	6	2	0	0
Obtiene mejores resultados planeando de esta manera	4	6	2	0	0
Observa un mejor rendimiento académico	7	3	2	0	0
Cree usted que la motivación en el aula sea parte fundamental del proceso de enseñanza- aprendizaje	12	0	0	0	0

En la tabla anterior se logra percibir la encuesta realizada a los docentes de la institución los cuales son un referente común para la realización de esta investigación, se observa que los maestros dan a conocer que no conocen a fondo los estilos de aprendizaje y como trabajar con los alumnos, también consideran de importancia el planear de acuerdo a las actividades que se realizan a los estilos de aprendizaje ya que consideran que son de máxima importancia para que los alumnos logren un buen desempeño académico, además de que las actividades sean motivadoras para cada uno de los diferentes estilos que se tienen en el grupo que atienden. (Anexo C)

### **1.7.5 Método de análisis**

Las metodologías para poder realizar un análisis detallado de la investigación a las cuales se hará énfasis en este caso serán los que se mencionan en seguida.

#### **1.7.5.1 Ciclo Reflexivo De Smith**

Este ciclo servirá en la investigación para poder realizar un análisis del tema en el cual se va a indagar, tiene una estrecha relación con el tema de estudio. El ciclo reflexivo de Smyth consiste en cuatro etapas las cuales sirven para tener mejor una concepción de la metodología de análisis y consisten en:

##### 1.- descripción.

La etapa de descripción hace referencia a plasmar por escrito todos los aspectos relevantes ocurridos durante el proceso de enseñanza y la aplicación de las estrategias, así como las reacciones que se obtuvieron.

##### 2.-Explicación

En este apartado se explicó el porqué de las cosas que se realizaron y así generar de este modo, una posible trayectoria de cambio y mejora.

##### 3.-Confrontación.

En este caso se trata de cuestionar lo que se hace, situándose en un contexto biográfico, cultural, social o político que dé cuenta de por qué se emplean esas prácticas docentes en el aula.

#### 4.-Reconstrucción.

Viene a ser un proceso por el cual se reestructura la visión de la situación, se elaboran personal y colegialmente marcos de sentido y acción más defendibles, y procuran ir orientando y mejorado.

#### **1.7.5.2 Triangulación de la información**

Según (Hernandez, Fernández, Y Baptisa 2004) mencionan que: la triangulación de métodos de recolección de datos utiliza las diferentes fuentes y métodos de recolección, siempre y cuando el tiempo y los recursos lo permitan es conveniente tener varias fuentes de información y métodos para la recolección de datos. Al hecho de utilizar diversas fuentes y métodos de recolección de datos, se le denomina triangulación de datos. Sobre este tema se regresará de manera recurrente para llegar a un fin específico de acuerdo al tema de investigación y llegando a triangular los datos de la relación de los estilos de aprendizaje como estrategia de motivación para poder lograr analizar los resultados obtenidos en el desempeño de los alumnos.

## Capítulo 2 Marco teórico

### 2.1 Marco Conceptual

En este apartado se dan a conocer los conceptos principales del tema de estudio: estilos de aprendizaje como estrategia de motivación para generar el desempeño académico. Los estilos de aprendizaje son un tema que ha sido de gran importancia considerar en la educación ya que son la base de la enseñanza y el aprendizaje en la educación.

Es por eso que para poder construir un conocimiento más a fondo de lo que en este tema se quiere abordar es necesario desglosar los conceptos y se pueda dar a entender para esta investigación. El concepto de estilos de aprendizaje o estilos cognitivos para muchos autores tienen sus antecedentes etimológicos en el campo de la psicología los siguientes autores plantean lo siguiente en cuanto a que son los estilos de aprendizaje:

Keefe (1988) plantea que "los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los docentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje" (Keefe, 1988 p123)

Alonso, Gallego Y Honey (1995) hacen suya la definición que Keefe propone en 1988 acerca de los estilos de aprendizaje: éstos son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, con relativa estabilidad temporal, que indican cómo perciben, interaccionan y responden a sus ambientes quienes aprenden, por ejemplo, los estudiantes de una universidad, quienes participan en algún proceso de capacitación o los niños en una escuela primaria. Una manera más simple de decirlo es que los estilos de aprendizaje son preferencias y tendencias altamente individualizadas, que influyen en la manera de aprender de las personas.

Por otra parte Kolb(1984) incluye el concepto de estilos de aprendizaje dentro de su modelo de aprendizaje por la experiencia y lo describe como "algunas capacidades de aprender,

que se destacan por encima de otras, como resultado del aparato hereditario de las experiencias vitales propias, y de las exigencias del medio ambiente actual" (Kolb, 1984 p89)

Arias gallego (2011) sintetiza diciendo que son los modos preferidos que tienen las personas para aprender. Se originan y presentan como una alternativa a constructos como la inteligencia y las aptitudes que no permitían explicar determinadas diferencias individuales a la hora de aprender. Estas diferencias consisten, para la mayoría de los autores, en preferencias personales al momento de procesar información y enfrentarse a tareas de aprendizaje en distintos contextos.

A la hora de hablar de las diferencias individuales en el aprendizaje podemos considerar aquellas relacionadas con el potencial de aprendizaje de los individuos (unas personas aprenden más rápido que otras) y, por otro lado, las que tienen que ver con el modo de aprender (las personas difieren en sus preferencias a la hora de percibir, procesar y elaborar la información). Mientras que algunos sujetos optan por observar los problemas contemplando distintas alternativas, otros prefieren actuar y aprender haciendo.

Por otra parte, en cuanto a la motivación se desprenden los siguientes conceptos primero de la raíz psicológica y después a la educativa que es la que más interesa, pero como van a remolque es importante señalarlas; De acuerdo con Valle, Núñez, González y González Pienda (2002), definen "la motivación como un proceso o un conjunto de procesos que influyen en la conducta de un sujeto, concretamente influyen en la activación, dirección y en la persistencia de la conducta".

Pero, añaden que este término presenta una gran complejidad porque es muy difícil llegar a concretar cuáles son las causas que consiguen estimular, dirigir y hacer duradera la conducta.

Siguiendo esta línea, Pintrich y Schunk (2006), concibe la motivación como un proceso que estimula, conduce y mantiene el comportamiento hasta la meta de una tarea o actividad. Estos logros son posibles que no estén de forma explícita, inclusive pueden variar en función de las experiencias de la persona, aunque lo relevante es que las personas siempre pretenden

conseguir o impedir algo.

En cuanto a la motivación en el aula el término motivación se deriva del verbo latino “moveré”, que significa “moverse”, “poner en movimiento” o “estar listo para la acción”. Según Woolfolk (1990), “la motivación se define como algo que energiza y dirige la conducta”. Así, en el plano pedagógico “motivación significa proporcionar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender” (Woolfolk 1990, p.326).

Por su parte, Arends (1994), le da un enfoque ambientalista a la motivación escolar, el plantea que existen muchos factores que están estrechamente ligados al ambiente de aprendizaje en el aula, y los factores a los que se refiere son: “involucrarse al alumno en las actividades, el nivel afectivo en que se encuentra, los sentimientos de éxito e interés, el nivel de aceptación o rechazo de sus compañeros de clase como grupo”. Haciendo referencia a Arends, puede decirse que esos factores son de gran valor, el docente tiene que tratar de buscar los medios necesarios para aumentar la autoestima del niño, utilizando la observación continua de sus actividades y reforzando cada uno de sus logros, para despertar en él el interés por aprender, ya que los niños requieren la aprobación de los adultos y evitar el rechazo de sus compañeros en el aula de clase.

Regresando a Tapia (1991), este autor presenta dos problemas motivacionales afectivos que presentan los alumnos en sus experiencias de aprendizaje.

Estas son; las condiciones poco favorables en el aula y al uso incorrecto de la dimensión afectiva por parte del docente y la institución. El primer problema plantea que el alumno atribuye el logro de sus actividades a causas externas como la suerte, y el fracaso se lo atribuye a causas internas, como el esfuerzo, la habilidad para el estudio; y en el segundo problema plantea que los niños tratan de evitar el fracaso.(Tapia, 1991 p 127)

Según tapia (1991) señala, el docente debe activar la curiosidad, el interés del alumno y mostrar

la relevancia de los contenidos muy bien. Sin embargo, hay días en que el alumno viene predispuesto a no realizar ninguna producción escrita, y participa en la producción oral, pero se requiere que el niño escriba para que lleve soporte al hogar y pueda repasar los contenidos dados. Por ello el docente debe estar atento a buscar fuentes de motivación incluyendo la posibilidad de la recompensa.

Y en cuanto al desempeño académico se encuentran varias definiciones citadas por los siguientes autores: Si partimos de la definición de (Jiménez 2000) la cual postula que el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área ó materia comparado con la norma de edad y nivel académico”, encontramos que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo. La simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa.

Partiendo del punto de vista de Carlos Figueroa (2004) que define el rendimiento académico como “el conjunto de transformaciones operadas en el educando, a través del proceso enseñanza-aprendizaje, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la personalidad en formación” (Figueroa 2004, pag.25). De esta afirmación se puede sustentar, que el rendimiento académico, solo son las calificaciones que el estudiante obtiene mediante pruebas u otras actividades, sino que también influye su desarrollo y madurez biológica y psicológica.

## **2.2 Historia de los estilos de aprendizaje**

En este apartado se hace énfasis en la historia y de los indicios de las diferentes teorías y modelos de los estilos de aprendizaje. Las producciones del desarrollo de los aprendizajes datan desde el siglo xx. Al principio, la investigación se centró en la relación entre la memoria y los métodos orales o visuales.

En 1904, Alfred Binet, un psicólogo francés, desarrolló el primer examen de

inteligencia, que generó interés en las diferencias individuales. El estudio de los estilos de aprendizaje fue el siguiente paso: en 1907, la Dra. María Montessori, que inventó el método Montessori, comenzó a utilizar materiales para mejorar los estilos de aprendizaje de los estudiantes. La doctora Montessori creía que un alumno no demuestra su comprensión sobre un tema a través de una prueba de opciones múltiples, sino a través de sus acciones.

En 1956, Benjamín Bloom desarrolló un sistema conocido como la taxonomía de Bloom, que fue otro paso hacia adelante en cuanto a la definición de los diferentes estilos de aprendizaje. Isabel Myers-Briggs y Katherine Briggs desarrollaron el indicador Myers-Briggs (MBTI, por sus siglas en inglés). Se siguió avanzando cuando se introdujo el modelo de aprendizaje de Dunn en 1976, que generó instrumentos diagnósticos para las evaluaciones.

A partir de la década del ochenta hasta el día de hoy, se desarrollaron varios métodos de aprendizaje en base a descubrimientos previos. En 1984, David Kolb publicó su modelo de estilo de aprendizaje, donde determinó que los estilos de aprendizaje están muy relacionados a las habilidades cognitivas. En la década del noventa, el énfasis se colocó en que los maestros se enfocaran en los distintos tipos de aprendizaje en el salón ajustando el programa de estudios para incorporar cada estilo, de modo que todos los alumnos tengan la oportunidad de aprender.

En 1988 Peter Honey y Alan Mumford partieron del trabajo de David Kolb para crear un cuestionario de estilos de aprendizaje enfocado al mundo de la empresa. Al cuestionario le llamaron LSQ (Learning Styles Questionnaire) y con él, pretendían averiguar por qué en una situación en que dos personas comparten texto y contexto una aprende y la otra no. Honey y Mumford llegaron a la conclusión de que existen cuatro estilos de aprendizaje, que a su vez responden a cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico y pragmático (Alonso, 1994).

En 1991 las aportaciones y experiencias de Honey y Mumford fueron recogidas en España por Catalina Alonso. Alonso adaptó las teorías de Honey y Mumford las llevó al campo educativo haciendo una investigación en las universidades Complutense y Politécnica de Madrid

(Alonso, 1992a:165-175).

En 1993, Howard Gardner propuso la teoría de las inteligencias múltiples donde establece siete inteligencias o habilidades que todos poseemos y que desarrollamos en un cierto nivel competencial en función de nuestro bagaje genético: la inteligencia lingüística, la lógico-matemática, la espacial, la musical, la cinético-corporal, la interpersonal y la intrapersonal.

En 1994, Alonso y otros utilizan el concepto de estilo en el lenguaje pedagógico y explican que estilo suele utilizarse para señalar una serie de distintos comportamientos reunidos bajo una sola etiqueta. En 1995, Rita Dunn y Shirley Griggs propusieron un modelo de estilo de aprendizaje revelando cinco factores que afectan a los alumnos: ambiente cercano, emociones, preferencias sociológicas, características fisiológicas y su proceso de inclinación al manejo de información.

En 1997, Robert J. Sternber habló acerca de una concepción teórica nueva sobre inteligencia que va más allá de las pruebas del coeficiente intelectual. A esta teoría la denominó “teoría triádica de la inteligencia”, porque estaba constituida por tres componentes: lo componencial, lo experiencial y lo contextual. De esa visión sobre tres perfiles de cómo la persona se comporta de manera inteligente, derivó otra teoría a la cual llamó teoría del autogobierno mental donde distingue en las personas funciones, formas, niveles, orientaciones y tendencias.

En 1998, Guild Y Garger escribieron algunas características que deben tener los estilos (neutralidad, estabilidad, y que no son absolutos) y explicaron el concepto de estilo a través del comportamiento de las personas y de las raíces de las acciones considerando diversas formas básicas en la cual se interactúa con una situación, con una persona, con la información o con las ideas.

En la actualidad a pedagogía, que es el método de enseñanza de acuerdo a los estilos de aprendizaje, se ha utilizado para capacitar a los maestros para que puedan usar distintos

estilos de aprendizaje en el aula.

## **2.3 Referencias teóricas de los estilos de aprendizaje**

De acuerdo a las diferentes teorías y modelos de los estilos de aprendizaje que se han venido abordando y tomando en cuenta para su aplicación y mejor entendimiento se desglosan lo siguientes autores con sus aportes a la psicología y a la pedagogía.

### **2.3.1 Inteligencias múltiples de Howard Gardner**

Primeramente, se retomó a un libro de Howard Gardner titulado “inteligencias múltiples” en su 1° edición en el año 1995. Psicólogo, investigador y profesor de la universidad de Harvard, conocido en el ámbito científico por sus investigaciones en el análisis de las capacidades cognitivas y por haber formulado la teoría de las inteligencias múltiples. Howard Gardner defiende que, así como hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencias.

La teoría básica puede resumirse en las siguientes palabras: cada persona tiene ocho inteligencias, habilidades cognoscitivas. Estas inteligencias trabajan juntas, aunque como entidades semiautónomas. Cada persona desarrolla unas más que otras. Diferentes culturas y segmentos de la sociedad ponen diferentes énfasis en ellas.

- **Inteligencia lingüística.** En los niños y niñas se aprecia en su facilidad para escribir, leer, contar cuentos o hacer crucigramas.
- **Inteligencia lógico-matemática.** Se aprecia en los menores por su interés en patrones de medida, categorías y relaciones. Facilidad para la resolución de problemas aritméticos, juegos de estrategia y experimentos.
- **Inteligencia visual y espacial.** Los niños y niñas piensan en imágenes y dibujos. Tienen facilidad para resolver rompecabezas, dedican el tiempo libre a dibujar, prefieren juegos constructivos, etc.

- Inteligencia musical. Los menores se manifiestan frecuentemente con canciones y sonidos. Identifican con facilidad los sonidos.
- Inteligencia corporal kinestésica. Facilidad para procesar el conocimiento a través de las sensaciones corporales. Los menores tienen una marcada capacidad para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y equilibrio.
- Inteligencia naturalista. Los niños y niñas piensan instintivamente. Tienen a dejarse llevar, observan el entorno, idean con material de la naturaleza, etc.
- Inteligencia interpersonal (inteligencia social). Se comunican bien y son líderes en sus grupos. Entienden bien los sentimientos de los demás y proyectan con facilidad las relaciones interpersonales.
- Inteligencia intrapersonal. Relacionada con la capacidad de un sujeto de conocerse a sí mismo: sus reacciones, emociones y vida interior.

Gardner afirma que los test de inteligencia solo miden la inteligencia lógico-matemática y lingüística. Señala que es importante realizar nuevos test que sean capaces de evaluar la inteligencia de una forma más justa. Mientras que las pruebas tradicionales de lápiz y papel favorecen las habilidades lógicas y lingüísticas, Gardner propone que se deben hacer nuevas pruebas que diferencien diferentes modalidades de pensamiento.

Gardner define como «la capacidad de resolver problemas y/o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas». De acuerdo con Gardner, hay muchas maneras de hacer esto y no sólo por medio de la inteligencia matemáticas y lingüísticas. Gardner cree que el propósito de la escuela debería de ser

Desarrollar todas las inteligencias y ayudar a las personas a alcanzar metas que sean apropiadas para su inteligencia (la cual tengan más desarrollada). Las personas que son ayudadas para hacer esto, él cree que van a ser más comprometidas y competentes, por lo tanto, más inclinadas a servir a la sociedad de una manera constructiva. (Gardner, 1995)

Gardner sostiene que el test del cociente intelectual, se enfoca mayormente en la inteligencia lógico matemática y la inteligencia lingüística. Y al sacar buena calificación en estas pruebas, la posibilidad de asistir a un colegio o universidad de prestigio es mayor que los que sacaron un porcentaje bajo. Mientras muchos estudiantes trabajan bien bajo este ambiente, también hay otros que no.

### **2.3.2 El modelo de Kolb**

El modelo de Kolb está muy extendido para el diagnóstico de los estilos de aprendizaje en niveles adultos. Tres autores le han influido significativamente: Dewey, Lewin y Piaget (Gallego y Ongallo, 2004:23-29). Distintos autores consideran la teoría de Kolb como una de las principales en el área de estilos de aprendizaje y que se ha constituido como base de distintos proyectos de investigación y de otras teorías e instrumentos.

Para Kolb (1976) el aprendizaje comienza con una experiencia inmediata y concreta que sirve de base para la observación y la reflexión. Estas observaciones se integran en una “teoría” formando conceptos abstractos y permitiendo su generalización tras comprobar las implicaciones de los conceptos en situaciones nuevas. Estas implicaciones o hipótesis sirven de base para generar nuevas experiencias.

Por tanto, a la hora de aprender se ponen en juego cuatro capacidades diferentes:

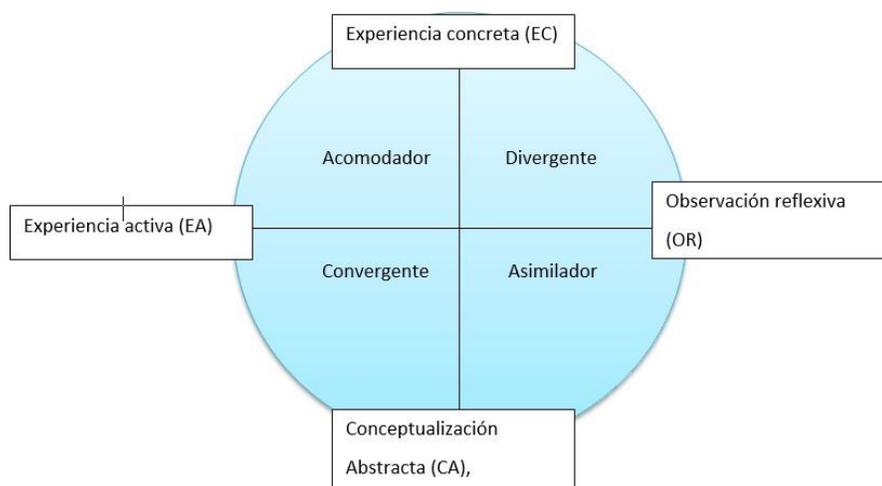
- Capacidad de experiencia concreta (EC), ser capaz de involucrarse por completo, abiertamente y sin prejuicios en experiencias nuevas.
- Capacidad de observación reflexiva (OR), ser capaz de reflexionar acerca de estas experiencias y de observarlas desde múltiples perspectivas.
- Capacidad de conceptualización abstracta (CA), ser capaz de crear nuevos conceptos y de integrar sus observaciones en teorías lógicamente sólida.
- Capacidad de experimentación activa (EA), ser capaz de emplear estas teorías para tomar decisiones y solucionar problemas.

Kolb, considera que las cuatro capacidades son diametralmente opuestas y cuando aprendemos debemos elegir entre ellas. Estas capacidades configuran un modelo bidimensional del proceso de aprendizaje formado por: percepción, cómo uno prefiere percibir el entorno y comprender su entorno (pensamiento concreto versus abstracto), y procesamiento, cómo uno prefiere procesar o transformar la información entrante (procesamiento de la información activo contra reflexivo). Cada uno de estos estilos, viene caracterizado por un patrón de conducta a la hora de aprender. A continuación, se presenta una somera descripción de cada uno de los tipos de estilos de aprendizaje contemplados en el modelo de Kolb (1976, 1984, 1985).

Este modelo enfatiza el aquí y el ahora de la experiencia concreta para validar los conceptos abstractos. También establece un proceso de retroalimentación que sirve de base para un proceso continuo de acción dirigida a metas y evaluación de las consecuencias de esa acción, haciendo de contrapeso entre observación y acción. La preferencia de los individuos, a la hora de aprender, por cada uno de los polos de las dos dimensiones determina el estilo de aprendizaje de los individuos. El modelo de Kolb diferencia entre cuatro estilos de aprendizaje: divergentes, asimiladores, convergentes y adaptadores o acomodadores. El modelo de Kolb quedaría representado en la figura siguiente:

Figura 1

Modelo de Kolb



Cada uno de estos estilos, viene caracterizado por un patrón de conducta en la acción de aprender. A continuación se presenta una somera descripción de cada uno de los tipos de estilos de aprendizaje contemplados en el modelo de Kolb (Kolb 1976; Alonso, 1992a; Riding Y Rayner, 1999 A; Gallego Y Ongallo, 2004):

- Divergentes: las personas se caracterizan por un pensamiento concreto y por procesar la información de forma reflexiva contemplando diferentes puntos de vista. También, necesitan estar comprometidos con la actividad de aprendizaje. Confían en su intuición.
- Asimilador: las personas combinan el pensamiento abstracto y el procesamiento reflexivo de la información. Además, prefieren aprender de forma secuencial. Destacan por su capacidad para entender una gran cantidad de información y organizarla de forma concisa y lógica.
- Convergentes: las personas poseen un pensamiento abstracto y procesan la información de forma activa. Asimismo, necesitan encontrar la utilización práctica a las ideas y teorías que aprenden.
- Adaptadores: las personas combinan pensamiento concreto y procesamiento activo. Además, necesitan estar implicados en la actividad de aprendizaje. Les gusta, sobre todo, asumir riesgos y poner en marcha las ideas.

Kolb (1976) realizó un instrumento al que denominó inventario de estilos de aprendizaje (LSI) que es un cuestionario compuesto por doce series de palabras que es preciso ordenar por preferencia del 1 al 4. Cada palabra representa uno de los estilos de aprendizaje propuestos por Kolb: convergente, divergente, asimilador y acomodador. En 1985 Kolb modifica el cuestionario y hace una nueva versión donde aumenta seis ítems que permiten obtener resultados más fiables. En 1999 aparece la tercera versión del cuestionario mejorando su presentación e incluyendo una libreta con anotaciones de las puntuaciones y guías de colores para seguir el propio ciclo de aprendizaje.

### **2.3.3 La teoría sobre los estilos de aprendizaje**

Fue desarrollada por Peter Honey y Alan Mumford, basándose en un trabajo previo de Kolb;

ellos identificaron cuatro distintos tipos de aprendizaje o preferencias: el activo, el teórico, el pragmático y el reflexivo. Estos son los métodos de aprendizaje por los que cada individuo opta de manera natural y recomiendan que, para optimizar su propio aprendizaje personal, cada alumno debería:

- Comprender su estilo de aprendizaje
- Buscar oportunidades para aprender utilizando ese estilo. Las características de los cuatro estilos de aprendizaje se resumen en la siguiente tabla:

Tabla 3

## Estilos de aprendizaje

Estilos de aprendizaje	Características	Actividades
<b>Activo</b>	Los activos son personas que aprenden "haciendo". Necesitan ensuciarse las manos y sumergirse en las cosas con las dos manos por delante. Tienen una actitud muy abierta para aprender y se implican plenamente y sin prejuicios en las nuevas experiencias	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Resolución de problemas</li> <li>• Discusión en grupo</li> <li>• Rompecabezas</li> <li>• Concursos</li> <li>• Juegos de rol</li> </ul>
<b>Teórico</b>	A estos "aprendices" les gusta entender la teoría que hay detrás de las acciones. Necesitan modelos, conceptos, y hechos con el objeto de participar en su propio proceso de aprendizaje. Prefieren analizar y sintetizar para elaborar la nueva información en una "teoría" lógica y sistemática.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelos</li> <li>• Estadísticas</li> <li>• Historias</li> <li>• Citas</li> <li>• Información de antecedentes</li> <li>• Aplicación de teorías</li> </ul>
<b>Pragmático</b>	Estas personas necesitan saber cómo poner en práctica en la vida real lo que se ha aprendido. Los conceptos abstractos y los juegos no son apropiados para ellos a no ser que puedan ver la manera de poner estas ideas en práctica en sus vidas como experimentadores, prueban nuevas ideas, teorías y técnicas para ver si funcionan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiempo para pensar cómo aplicar lo aprendido a la realidad.</li> <li>• Estudio de casos</li> <li>• Resolución de problemas</li> <li>• Debates</li> </ul>
<b>reflexivo</b>	Estas personas aprenden observando y pensando en lo que ocurre. Evitan saltar, porque prefieren observar las cosas desde la barrera. Prefieren dar un paso atrás y observar las experiencias desde distintas perspectivas, recoger datos y tomarse el tiempo necesario para llegar a las conclusiones apropiadas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debates en pareja</li> <li>• Cuestionarios de autoanálisis</li> <li>• Cuestionarios de personalidad</li> <li>• Tiempo de reflexión</li> <li>• Actividades de observación</li> <li>• Retroalimentación de los demás</li> <li>• Entrenamiento</li> <li>• Entrevistas</li> </ul>

### 2.3.4 La PNL (Programación Neuro-Lingüística)

También la gimnasia cerebral ha estudiado los patrones de dominancia sensorial y cerebral. Ambas teorías nos ayudan a comprender como aprendemos y como no aprendemos. La PNL tuvo su origen en las investigaciones de dos jóvenes estadounidenses: Richard Bandler y John Grinder, acerca de por qué los tratamientos de tres terapeutas de gran éxito en estados unidos: Virginia Satir, Milton Erickson y Fritz Perl.

Después de investigaciones y observaciones sistemáticas concluyeron que el procedimiento que empleaban con excelente resultado era un patrón de comunicación muy eficaz, estos terapeutas conseguían hacerse entender, existía gran congruencia entre sus palabras, entonación, expresión corporal y el proceso de pensamiento que evocaban, se hacían entender por personas con características muy distintas. En el campo de la psicopedagogía, la PNL nos ayuda a comprender cuáles son las vías preferentes de entrada, procesamiento y salida de la información, y cuál sería el estilo de una persona con Una vía sensorial preferente:

•**Persona Visual:** aprende principalmente mediante imágenes, se fija en las características que puede ver e imaginar. Si utiliza este canal para el aprendizaje, necesita que sus habilidades en visión de cerca sean buenas (lo que no siempre sucede). Este tipo de aprendizaje suele ser muy rápido, recordarán la página del libro y los esquemas existentes.

•**Persona Auditiva:** aprende principalmente mediante sonidos. Aprende las lecciones como secuencias memorizadas casi de forma literal. Necesita el silencio para estudiar y preferirá escuchar los temas o que se los lean.

•**Persona Kinestésica:** percibe con gran intensidad sensaciones, emociones, procesa por el tacto, el gusto, el olfato, y la visión y audición, pero en la medida en que estos sentidos se pueden hacer "corpóreos", se sienten en el cuerpo.

Aprende mediante el tacto, el movimiento y las percepciones sensoriales. Prefiere las clases prácticas y mientras lee o estudia puede estar “meaciéndose” o caminando, pues necesita

continuamente el movimiento.

En nuestro estilo de aprendizaje influyen muchos factores. Nuestro cerebro, no puede procesar todo lo que sucede a nuestro alrededor, debe filtrar y seleccionar parte de esa información e ignorar el resto. En general, la forma de filtrar será aquella que para cada cerebro resulte más eficaz y práctica, por lo tanto, elige una forma de filtrado, un sentido preferente, y omite el resto de informaciones sensoriales que percibe.

**Hemisferios cerebrales y aprendizaje:** Para integrar la información a nivel de hemisferios cerebrales necesitamos tenerlos eficazmente conectados, y para conseguirlo es especialmente importante el desarrollo adecuado del cuerpo calloso que los une y conecta, así como una situación de tranquilidad y confianza que nos aleje del estrés y de las reacciones de supervivencia, pues se procesan solo con el hemisferio dominante.

**Hemisferio izquierdo:** el hemisferio izquierdo procesa la información secuencialmente, paso a paso, de forma lineal. Piensa en palabras y en números, es decir contiene la capacidad para las matemáticas y para leer y escribir. La percepción y la expresión verbal se producen en orden y en la secuencia en la que se producen los sonidos. Conoce el tiempo y su medida. Se guía por la lógica lineal y binaria (si-no, arriba-abajo, antes-después, más-menos, etc.).

**Hemisferio derecho:** el hemisferio derecho, parece especializado en el proceso simultáneo o en paralelo, es decir, busca pautas generales y géstales; procesa la información de manera global, partiendo del todo para entender las distintas partes. El hemisferio holístico es intuitivo, piensa en imágenes, símbolos y sentimientos. Ve las cosas en el espacio, y cómo se combinan las partes para formar un todo. Gracias al hemisferio derecho, entendemos las metáforas, soñamos, creamos nuevas combinaciones de ideas. Tiene capacidad imaginativa y fantástica. Este hemisferio se interesa por las relaciones. Es eficiente para la mayoría de las tareas visuales y espaciales y para reconocer melodías musicales a partir de la sensación global que percibe de los estímulos visuales y auditivos.

**Los hemisferios cerebrales en las aulas:** En las aulas hay alumnos que tienden a utilizar más el modo de pensamiento asociado con un hemisferio que con otro, por ejemplo: un alumno hemisferio izquierdo comprenderá sin problemas una explicación de reglas de ortografía (pensamiento abstracto) un alumno hemisferio derecho puede comprender los ejemplos (pensamiento concreto) pero no ser capaz de aplicar bien las reglas.

Debemos explicar la materia de clase combinando el lenguaje de los dos modos de pensamiento de cada hemisferio y en los tres modos de percepción sensorial (visual, auditiva y kinestésica) siempre que sea posible. Con alumnos/as para los que la dominancia de un estilo de aprendizaje es muy marcada, debemos realizar actividades para potenciar la utilización equilibrada de los diferentes modos de percibir y procesar.

Estos diferentes modos de pensamiento, hemisferio derecho o izquierdo, tenemos que combinarlo con los sistemas de representación. Se producen así casuísticas diferentes, entre la recepción y comunicación de información (que suelen seguir el mismo sistema sensorial de representación), y los modos de procesamiento. En líneas generales se observa más congruencia entre las características del hemisferio derecho y el estilo y sistema de representación visual, y por otro lado, entre el hemisferio izquierdo y el estilo y sistema de representación auditivo. Pero no siempre es así, y podemos encontrarnos todo tipo de combinaciones.

Encontrar la dominancia propia, el sentido preferente, el estilo característico y aportar métodos y claves para optimizarlas es parte importante del trabajo que desarrollamos en "preparados para aprender".

### **2.3.5 El método Montessori**

Es un método educativo ideado por la educadora y médico italiana María Montessori a finales del siglo XIX y principios del XX, que se basó en una amplia investigación sobre niños con trastornos mentales y con necesidades especiales.

Se caracteriza por desarrollar en el niño la independencia, la libertad con límites, respetar la

psicología natural y el desarrollo físico y social del niño. Su libro fue publicado en 1912. Esta abarca desde el nacimiento hasta los 18 años de edad, este se trabaja con materiales concretos y diseñados científicamente para que el niño en este caso, desarrolle sus habilidades cognitivas básicas a partir de su desarrollo, se basa en la adaptación al ambiente y el entorno de la vida.

Características del método Montessori:

1. Una mente que todo lo absorbe
2. Crear una habitación zen
3. Jugar para aprender
4. Simplicidad en los materiales
5. Cuentos poco fantasiosos
6. Dejar que aprenda solito

El propósito básico de este método es liberar el potencial de cada niño para que se auto desarrolle en un ambiente estructurado. El método nació de la idea de ayudar al niño a obtener un desarrollo integral, para lograr un máximo grado en sus capacidades intelectuales, físicas y espirituales, trabajando sobre bases científicas en relación con el desarrollo físico y psíquico del niño.

### **Capítulo 3 Proyecto de intervención “Me divierto y aprendo”**

Es de suma importancia el mencionar porque es que se da este proyecto de aplicación, ya que su única finalidad es que los alumnos aprendan por sí mismos, es decir que aprendan a aprender, usando su diferente estilo de aprendizaje y creando por si solos esquemas mentales, visuales y la manipulación de espacios, materiales u herramientas.

La importancia de este proyecto es más que nada que los alumnos del grupo sean los beneficiarios de dicha aplicación, con la finalidad de poder lograr una motivación en el aula por medio de diferentes estrategias que se adapten a su forma de aprender y así poder lograr un aprendizaje significativo.

#### **3.1 Diseño y aplicación de estrategias**

Las estrategias didácticas han sido una de las herramientas más utilizadas hoy en día en la disciplina de la pedagogía y más que nada en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos ya que se fundamentan en realizar una actividad diferente o innovadora que permite el logro del aprendizaje significativo en dicho tema, estudio, o tarea que se pretende reforzar o aprender. “Son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (Mayer, 1984; Shuelt 1988; West, Farmer y Wolff, 1991).

En otra definición se encuentra la de Díaz Barriga Arceo quien dice que “Es un procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” (Díaz Barriga, Castañeda y Lule, 1986; Hernández, 1991).

Y como bien lo explica la autora son: preinstruccionales; las cuales son antes,

coinstruccionales; las cuales son durante, y poinstruccionales; las que son después o al final. En si las estrategias de enseñanza y las estrategias didácticas se conforman para brindarle al aprendiz formas de aprender los diferentes contenidos que se pretende que atiendan para poder llegar a un aprendizaje significativo.

Es importante mencionar que estas estrategias dependen de la forma, la planeación, el tiempo, el objetivo y el uso del material didáctico que se requiere para su diseño e implementación durante el proceso.

### **3.2 Proyecto: Me Divierto y Aprendo**

#### **•Argumentación**

El presente proyecto pretende lograr dar a conocer las diferentes estrategias para mejorar un ambiente de aprendizaje y así poder favorecer el aprendizaje significativo, los principales beneficiarios de este proyecto serán los alumnos del grupo, ya que podrán obtener diferentes formas para aprender y aplicarlo a lo largo de su vida académica, así mismo se beneficia a los maestros y aprendices.

Las diferentes estrategias se diseñaron para los alumnos de segundo grado, grupo: “A” de la escuela primaria: “Gral. Francisco Villa” turno matutino perteneciente al municipio de Matehuala, con la finalidad de lograr que los alumnos aprendan por si mismos a utilizar el estilo de aprendizaje que poseen y así lograr tener un aprendizaje significativo y permanente. Para ello se logrará realizar las estrategias y posteriormente, hacer el análisis y poder verificar si se realizó o no el propósito que se deseaba lograr.

#### **•Propósito del proyecto**

El propósito principal de este proyecto es lograr que los alumnos de 2do grado, grupo:”A” de la Esc. Prim: “Gral. Francisco Villa” Turno: Matutino, aprendan por si mismos utilizando su propio estilo de aprendizaje para así poder lograr motivarlos y crear un aprendizaje significativo.

**•Propósito de las matemáticas en la educación básica**

Propósitos del estudio de las Matemáticas para la Educación Básica Mediante el estudio de las Matemáticas en la Educación Básica se pretende que los niños y adolescentes:

- Desarrollen maneras de pensar que les permitan formular conjeturas y procedimientos para resolver problemas, así como elaborar explicaciones para ciertos hechos numéricos o geométricos.
- Utilicen diferentes técnicas o recursos para hacer más eficientes los procedimientos de resolución.
- Muestren disposición hacia el estudio de la matemática, así como al trabajo autónomo y colaborativo.

**•Propósito de la enseñanza de las matemáticas en la educación primaria.**

En esta fase de su educación, como resultado del estudio de las Matemáticas se espera que los alumnos:

- Conozcan y usen las propiedades del sistema decimal de numeración para interpretar o comunicar cantidades en distintas formas. Expliquen las similitudes y diferencias entre las propiedades del sistema decimal de numeración y las de otros sistemas, tanto posicionales como no posicionales.
- Utilicen el cálculo mental, la estimación de resultados o las operaciones escritas con números naturales, así como la suma y resta con números fraccionarios y decimales, para resolver problemas aditivos y multiplicativos.
- Conozcan y usen las propiedades básicas de ángulos y diferentes tipos de rectas, así como del círculo, triángulos, cuadriláteros, polígonos regulares e irregulares, prismas, pirámides, cono, cilindro y esfera al realizar algunas construcciones y calcular medidas.
- Usen e interpreten diversos códigos para orientarse en el espacio y ubicar objetos o lugares.
- Expresen e interpreten medidas con distintos tipos de unidad, para calcular perímetros y áreas de triángulos, cuadriláteros y polígonos regulares e irregulares.
- Emprendan procesos de búsqueda, organización, análisis e interpretación de datos contenidos en imágenes, textos, tablas, gráficas de barras y otros portadores para comunicar información o responder preguntas planteadas por sí mismos o por otros. Representen información mediante

tablas y gráficas de barras.

-Identifiquen conjuntos de cantidades que varían o no proporcionalmente, calculen valores faltantes, porcentajes, y apliquen el factor constante de proporcionalidad (con números naturales) en casos sencillos.

### •Enfoque didáctico

La formación matemática que permite a los individuos enfrentar con éxito los problemas de la vida cotidiana depende en gran parte de los conocimientos adquiridos y de las habilidades y actitudes desarrolladas durante la Educación Básica. La experiencia que vivan los alumnos al estudiar matemáticas en la escuela puede traer como consecuencias: el gusto o rechazo, la creatividad para buscar soluciones o la pasividad para escucharlas y tratar de reproducirlas, la búsqueda de argumentos para validar los resultados o la supeditación de éstos al criterio del docente.

El planteamiento central en cuanto a la metodología didáctica que se sugiere para el estudio de las matemáticas, consiste en utilizar secuencias de situaciones problemáticas que despierten el interés de los alumnos y los inviten a reflexionar, a encontrar diferentes formas de resolver los problemas y a formular argumentos que validen los resultados. Al mismo tiempo, las situaciones planteadas deberán implicar justamente los conocimientos y habilidades que se quieren desarrollar.

Los avances logrados en el campo de la didáctica de la matemática en los últimos años dan cuenta del papel determinante que desempeña el medio, entendido como la situación o las situaciones problemáticas que hacen pertinente el uso de las herramientas matemáticas que se pretenden estudiar, así como los procesos que siguen los alumnos para construir conocimientos y superar las dificultades que surgen en el proceso de aprendizaje.

### 3.2.1 Cronograma De Aplicación

Tabla 4

Periodos de aplicación de estrategias

ESTRATEGIA	PERIODOS DE APLICACIÓN				
	Del 05-09 de febrero	Del 12-16 de febrero	Del 19-23 de febrero	Del 26 de febrero al 02 de marzo	Del 05-09 de marzo
“Como Aprendo”					
“Figuras de Amistad”					
“Los Mosaicos”					
“Trajes”					
“Feria de las matemáticas”					

### 3.3 Estrategia 1 “Como Aprendo Mejor”

Tabla 5

Características de la estrategia "Como aprendo mejor"

<b>Asignatura:</b> Matemáticas.	
<b>Duración:</b> 1 sesión clase, el día 7 de febrero de 2018, con una duración aproximada de entre una y dos horas para su realización.	
<b>Propósito:</b> El propósito principal de la estrategia es que los alumnos conozcan y aprendan a diferenciar su estilo de aprendizaje ante los demás, para que conozcan mejor las características de su manera de aprender y como aplicarlo	
<b>Argumentación:</b> Cuando el estilo de aprendizaje del alumno coincide con el estilo de aprendizaje del profesor y su estilo de enseñar las evaluaciones son mucho más positivas (Alonso, Gallego y Honey, 2012: 162)	
<b>Materiales y/o recursos</b>	

Los materiales y recursos que se necesitan para la realización de la estrategia son test para los alumnos, y test para el docente	<p><b>Descripción</b></p> <p>La estrategia siguiente servirá como una actividad de diagnóstico para conocer si los alumnos conocen y aplican su estilo de aprendizaje, sobre todo observando las conductas de los alumnos y verificando si usan su estilo de aprendizaje al necesitar aprender por si solos</p>
---	---

La estrategia siguiente servirá como una actividad de diagnóstico para conocer si los alumnos conocen y aplican su estilo de aprendizaje, sobre todo observando las conductas de los alumnos y verificando si usan su estilo de aprendizaje al necesitar aprender por si solos.

### 3.3.1 Secuencia Didáctica

Tabla 6

Secuencia didáctica/planeación

<b>Momento y Tiempo Estimado</b>	<b>Situación Didáctica</b>	<b>Recursos didácticos</b>
<b>Inicio</b> <b>15 minutos</b>	Se iniciará la clase con una dinámica titulada “Quien es quien” para que los alumnos se sientan en confianza y cómodamente para comenzar con la actividad. Se reúnen en círculo y volteados hacia afuera, se escoge a dos compañeros y ellos eligen a los que siguen de acuerdo a la pregunta planteada, por ejemplo: ¿A quién le gusta bailar? ¿A quién le gusta ver videos? Etc.	<b>Dinámica</b>
<b>Desarrollo</b> <b>30 minutos</b>	Otra manera será poniendo que contesten unas hojitas representando un test con dibujos y que elijan el que	<b>Hojas de trabajo (Test)</b>

	más les guste, según la respuesta a la pregunta.		
<b>Cierre</b> <b>15 minutos</b>	Para terminar con el diagnóstico se les pone una actividad relacionada a la clase de matemáticas de tal manera que se ponga en práctica la observación y así identificar mejor la información que ellos respondieron. Usando un anexo de cuestionario para cada alumno	<b>Cuestionario para detectar estilos de aprendizaje.</b>	
<b>EVALUACIÓN:</b> la evaluación de la estrategia se lleva a cabo bajo un análisis individual de cada uno de los alumnos para reconocer cual es el mejor estilo de aprendizaje con el que se logra identificar y sus observaciones generales de cómo es que se comporta en la clase.			
<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN:</b>			
	<b>Kinestésico</b>	<b>Visual</b>	<b>Auditivo</b>
	Percibe con gran intensidad sensaciones, emociones, procesa por el tacto, el gusto, el olfato, y la visión y audición, pero en la medida en que estos sentidos se pueden hacer "corpóreos", se sienten en el cuerpo.	Aprende principalmente mediante imágenes, se fija en las características que puede ver e imaginar. Si utiliza este canal para el aprendizaje, necesita que sus habilidades en visión de cerca sean buenas (lo que no siempre sucede). Este tipo de aprendizaje	Aprende principalmente mediante sonidos. Aprende las lecciones como secuencias memorizadas casi de forma literal. Necesita el silencio para estudiar y preferirá escuchar los temas o que se los lean.

### 3.4 Estrategia 2 “Figuras de amistad”

Tabla 7

Características de la estrategia "Figuras de amistad"

<b>Asignatura:</b> Matemáticas.	
<b>Duración:</b> 1 sesión clase, el día 14 de febrero de 2018, con una duración aproximada de entre una y dos horas para su realización.	
<b>Propósito:</b> El propósito principal de la estrategia es que los alumnos identifiquen y describan patrones de sucesiones de figuras compuestas por formas y colores. El aprendizaje esperado que se requiere lograr es que el alumno describa, reproduzca y cree sucesiones formadas con objetos o figuras.	
<b>Argumentación:</b> El estudio de patrones y la generalización de los mismos abren las “puertas” para comprender la noción de variable <sup>11</sup> y de fórmula, así como para distinguir las formas de razonamiento inductivo y deductivo <sup>12</sup> y el valor de la simbolización matemática (English y Warren (19))	
<b>Materiales y/o recursos</b>	<b>Descripción</b>
Los materiales que se necesitan para la realización de la estrategia son: globos, papel, cascarón, dulces, palillos, pinturas, hojas de trabajo y premios.	La estrategia siguiente servirá como una actividad de desarrollo para lograr el aprendizaje significativo en los alumnos de acuerdo a su estilo de aprendizaje y conjuntamente entre todo el grupo.

### 3.4.1 Secuencia didáctica

Tabla 8

Secuencia didáctica/planeación

<b>MOMENTO Y TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>SITUACION DIDACTICA</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS</b>

<b>INICIO</b>  <b>15 minutos</b>	<p>Se inicia la clase platicándoles a los alumnos que se trabajara con el tema de figuras de colores de su libro de desafíos matemáticos, para formar equipos se les llevan globos y en cada globo abra un dulce con un color especifico y ese será al equipo que les corresponderá estar.</p>	<b>Globos</b>  <b>Dulces</b>
<b>DESARROLLO</b>  <b>30 minutos</b>	<p>Para continuar con la estrategia se les pide a los alumnos que salgan al patio y se reúnan por equipos, se les explica la actividad que realizan se les da una breve explicación de cómo es que son las sucesiones de figuras etc., se les dice que como es una fecha especial ellos realizaran patrones que tengan que ver con el día de san Valentín ya sean corazones, caritas, etc. Se les explica que deben de usar la pintura para crearlos en papel cascaron y que deberán de escoger a los que son muy buenos moviéndose, los que ven mejor la sucesión y los que escuchan las indicaciones, para ello a los visuales se les da la pintura, los kinestésicos serán los que correrán para que les coloquen la pintura en su papel y los auditivos serán los que escuchan las indicaciones de hacia dónde están los alumnos que tienen que pintar. El equipo que siga las instrucciones y el patrón elegido gana.</p>	<b>Pinturas</b> <b>Paliacates</b> <b>Papel</b> <b>cascaron</b>
<b>CIERRE</b>  <b>15 Minutos</b>	<p>Para finalizar se les entrega una hoja para evaluar si lograron el aprendizaje que se requería, después se premia a los alumnos de 1ro 2do y 3er lugar.</p>	<b>Hoja de trabajo</b>  <b>1 “Figuras de colores”</b> <b>Premios (3)</b>

<b>Evaluación</b>		
<p>La evaluación de la estrategia se llevará a cabo bajo un análisis individual de cada uno de los estilos de aprendizaje y aprobando si se logró el aprendizaje de acuerdo a la hoja de trabajo que se les proporcione.</p>		
<b>Rubrica:</b>		
<b>Excelente</b>	<b>Bueno</b>	<b>Insuficiente</b>
<p>El alumno logro satisfactoriamente contestar la hoja de trabajo 1 y uso correctamente su estilo de aprendizaje colaborativamente con su equipo para llevar a cabo la actividad, se motivaron con el uso del material y lograron el aprendizaje significativo</p>	<p>El alumno llevó a cabo la hoja de trabajo 1 con la mayoría de aciertos contestados realizo los ejercicios de acuerdo a su estilo de aprendizaje y colaboro en su mayoría del tiempo con sus compañeros de equipo, además de lograr motivarse un poco con la estrategia aplicada.</p>	<p>El alumno no logro llevar a cabo el trabajo realizado en la hoja de trabajo 1 y no realizo en colaboración con su equipo el trabajo asignado.</p>

### 3.5 Estrategia 3: “Construyo Mosaicos”

Tabla 9

Características de la estrategia "Construyo mosaicos"

<p><b>Asignatura:</b> Matemáticas.</p>
<p><b>Duración:</b> 1 sesión clase, el día 28 de febrero de 2018, con una duración aproximada de entre una y dos horas para su realización.</p>

<p><b>Propósito:</b> El propósito principal de la estrategia es que los alumnos usen la suma de sumandos iguales, o la multiplicación, para hallar el número total de elementos de un arreglo rectangular. Y Validar procedimientos y resultados, Manejando técnicas eficientemente, usando su estilo de aprendizaje por medio de la motivación con el uso eficiente de material didáctico.</p>	
<p><b>Argumentación:</b> Con respecto a las matemáticas se han identificado metas como “hacer conexiones entre la aritmética y la experiencia cotidiana, adquirir destrezas básicas, comprender el lenguaje matemático y aplicarlo en situaciones prácticas, reflexionar sobre las actividades matemáticas y chequear los resultados, establecer relaciones, reglas, patrones y estructuras, y describir y utilizar estrategias de investigación y de razonamiento” (Treffers et al., 2001).</p>	
<p><b>Materiales y/o recursos:</b></p> <p>El material necesario para la realización de esta estrategia es: tapas de huevo, cajas divididas en cuadritos</p>	<p><b>Descripción:</b></p> <p>La siguiente estrategia se planea que sea una actividad de desarrollo en la que los alumnos logren usar la multiplicación en actividades sencillas donde usen los procedimientos más sencillos para realizar multiplicaciones o sumas por medio de mosaicos.</p>

### 3.5.1 Secuencia didáctica

Tabla 10

Secuencia didáctica/planeación

MOMENTO Y TIEMPO ESTIMADO	SITUACION DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS

<b>INICIO</b> <b>15 minutos</b>	<p>Se les explica a los alumnos como es que se puede multiplicar el número de filas por el número de columnas para saber cuántos elementos hay en total. Por medio de un video se les explicara mejor como se realizan ese procedimiento, pero para recalcarles que para ello es muy necesario que se aprendan las tablas porque hay ocasiones en que puede haber cantidades muy grandes.</p> <p>Para hacer más significativa la explicación a los alumnos se les reparte una hojita y entre todos haremos un mini piso con hojas de colores en el cuadrito y después preguntarles si quito varias ¿Cuántas tendrían que tener? Etc.</p>	<b>Video</b>  <b>Hojitas simuladoras de mosaico (de diferentes colores)</b>
<b>DESARROLLO</b> <b>30 minutos</b>	<p>En el desarrollo de la estrategia se les pide que en las cajas de huevo pongan la cantidad que se les escribe en el pizarrón ellos tendrán la facilidad de acomodarlos como quieren, por ejemplo: los cartones de huevo de la pastelería tienen 3 filas y 6 columnas ¿Cuántos huevos tiene cada cartón? y ellos tendrán que acomodar tres filas con seis huevos en cada uno y deberán de hacer un conteo rápido para saber cuál es el total, así se jugara varias veces el niño que tenga más puntos gana.</p>	<b>Cartones de huevo</b>  <b>Huevos en papel caple</b>
<b>CIERRE</b> <b>15 minutos</b>	<p>Para finalizar con la actividad se les pide que realicen una hoja de trabajo con diferentes problemas de mosaicos.</p>	Hoja de trabajo
<b>EVALUACIÓN:</b> La evaluación se llevó a cabo de manera en que los alumnos respondieron a la actividad y corroborándolo con la actividad de la hoja de trabajo. Y llevando a cabo la rúbrica de evaluación		
<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN:</b>		

Excelente	Bueno	Insuficiente	
El alumno participo activamente en la realización de la actividad en la cual obtuvo un aprendizaje significativo mediante el estilo de aprendizaje que lo compete, además de usar el material y llevar a cabo la estrategia de la mejor manera.	El alumno participo en su mayoría en la realización de la actividad en la cual se motivó y logro consolidar un poco el aprendizaje significativo que se proponía, además de utilizar adecuadamente su estilo de aprendizaje	El alumno no participo en la actividad planeada de ninguna manera. Además de no cumplir con las actividades requeridas ya sea por inasistencia o falta de atención a la actividad	

### 3.6 Estrategia 4 “Trajes”

Tabla 11

Características de la estrategia "Trajes"

<b>Asignatura:</b> Matemáticas
<b>Duración:</b> 1 sesión clase, el día 26 de febrero de 2018, con una duración aproximada de entre una y dos horas para su realización
<b>Propósito:</b> El propósito principal de la estrategia es que los alumnos resuelvan problemas de multiplicación simple usando los estilos de aprendizaje como estrategia de motivación en el aula para que puedan lograr un aprendizaje significativo. El aprendizaje esperado se refiere más que nada a la resolución de distintos tipos de problemas de multiplicación.

**Argumentación:**

Los aportes de Maza y Rico (2008) en pro de ayudar a los alumnos a superar las dificultades, una de su propuesta es la implementación de métodos alternativos para resolver principalmente con la multiplicación. Por lo tanto hay que tener conciencia de la importancia de la utilización de material didáctico (concreto) para la enseñanza de la matemáticas en procesos como la multiplicación que favorezcan el aprendizaje de los alumnos de grado segundo, dado que en los primeros años de escolaridad el material concreto permite el desarrollo del pensamiento lógico, ya que las actividades se hacen más atractivas para los estudiantes y por medio de la manipulación de objetos los niños forman esquemas, reconocen formas y relacionan procesos, para poder dar paso de lo concreto a la fase gráfica y simbólica, lo que implica la abstracción de conceptos para poder así aplicarlos a la solución de situaciones problemas.

<b>Materiales y/o recursos:</b>	<b>Descripción</b>
Los materiales que se utilizan para la realización de la estrategia se basan en ejercicios mentales, material	La siguiente estrategia se planea que sea una actividad de desarrollo en la que los alumnos logren obtener un aprendizaje significativo y se familiaricen con los problemas multiplicativos de la vida cotidiana y hacerlos ver de una manera más fácil las operaciones mentales para que las puedan desarrollar en su vida

**3.6.1 Secuencia didáctica**

Tabla 12

Secuencia didáctica/planeación

<b>MOMENTO Y TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>SITUACION DIDACTICA</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS</b>

<b>INICIO</b> <b>15 minutos</b>	<p>La estrategia iniciara en una sesión clase en donde se rescatan conocimientos previos de los alumnos, por medio de preguntas relacionadas a las diferentes combinaciones que se pueden hacer de la ropa.</p>	
<b>DESARROLLO</b> <b>30 minutos</b>	<p>Después del rescate de conocimientos se les pegan en el pizarrón diferentes prendas de ropa echas con papel en el cual los alumnos deben de encontrar las combinaciones que se pueden realizar, después se les explica cómo es que usando las combinaciones y las tablas de multiplicar podemos encontrar la solución más fácilmente.</p> <p>Una vez realizada la actividad se les motiva diciéndoles que con dulces se les recompensará si los usan correctamente ya que por medio de una lona de tablas se les pasara al frente para que cada uno coloque los dulces que le corresponden a la tabla que se trabaja. Una vez terminada la actividad se les reparte una hojita de color en la cual dibujan los dulces que deben de ir en la cantidad que se les anota en el pizarrón.</p>	<b>Prendas de ropa de hojas de colores</b>  <b>Tabla de la multiplicación</b>
<b>CIERRE</b> <b>15 minutos</b>	<p>Como cierre de la actividad se comenta todo lo que se realizó en la clase y se les reparten los dulces haciendo uso de la suma, multiplicación y de la resta en la que se pedirá la colaboración de todos los alumnos.</p>	<b>Dulces</b>

<b>EVALUACIÓN:</b>		
La evaluación de la estrategia se llevará a cabo bajo un análisis individual de cada uno de los alumnos para reconocer si se consolidó el aprendizaje esperado que se esperó llevar a cabo a lo largo del bloque y de las estrategias planteadas. Además de evaluar el logro bajo una rúbrica de evaluación pertinente a cada nivel de desarrollo.		
<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN:</b>		
<b>Excelente</b>	<b>Bueno</b>	<b>Insuficiente</b>
El alumno participó activamente en la realización de la actividad en la cual obtuvo un aprendizaje significativo mediante el estilo de aprendizaje que lo compete, además de usar el material y llevar a cabo la estrategia de la mejor manera.	El alumno participó en su mayoría en la realización de la actividad en la cual se motivó y logró consolidar un poco el aprendizaje significativo que se proponía, además de utilizar adecuadamente su estilo de aprendizaje.	El alumno no participó en la actividad planeada de ninguna manera. Además de no cumplir con las actividades requeridas ya sea por inasistencia o falta de atención a la actividad.

### 3.7 Estrategia 5 “La feria de las matemáticas”

Tabla 13

Características de la estrategia "La feria de las matemáticas"

<b>Asignatura:</b> Matemáticas.
<b>Duración:</b> 1 sesión clase, el día 21 de febrero de 2018, con una duración aproximada de entre una y dos horas para su realización.

<p><b>Propósito:</b> El propósito principal de la estrategia es que los alumnos resuelvan problemas de proporcionalidad simple y directa entre dos magnitudes, mediante diversos procedimientos. El aprendizaje esperado se refiere más que nada a la resolución de distintos tipos de problemas de multiplicación.</p>	
<p><b>Argumentación:</b></p> <p>Según Bonotto (2010) este tipo de problemas crea un entorno de enseñanza que favorece el aprendizaje interdisciplinar y colaborativo. Un marco adecuado para llevar a cabo esta enseñanza es la metodología STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) que involucra el planteamiento de problemas en contextos reales, integrando las disciplinas mencionadas anteriormente, donde el camino hacia una posible solución queda abierto (Diego-Mantecón et al., 2017). Dicha solución es además susceptible de ser mejorada.</p>	
<p><b>Materiales y/o recursos:</b></p> <p>Los materiales que se necesitan para la realización de la estrategia son: estantes de juegos parecidos a los de la feria, premios para los alumnos.</p>	<p><b>Descripción:</b></p> <p>La siguiente estrategia se planea que sea una actividad de desarrollo en la que los alumnos logren obtener un aprendizaje significativo y se familiaricen con los problemas multiplicativos de la vida cotidiana y hacerlos ver que en cualquier lado al que vayan tendrán que enfrentar las situaciones de la vida real y aplicar sus conocimientos.</p>

### 3.7.1 Secuencia didáctica

Tabla 14

Secuencia didáctica/planeación

<b>MOMENTO Y TIEMPO ESTIMADO</b>	<b>SITUACION DIDACTICA</b>	<b>RECURSOS DIDACTICOS</b>
<b>INICIO</b> <b>15 minutos</b>	La siguiente estrategia consiste en crear una mini feria en la escuela donde los únicos participantes serán los alumnos del grupo y los terrenos de la feria serán la cancha y la ludoteca. Aquí se les explica cómo es que se va a realizar la feria.	
<b>DESARROLLO</b> <b>30 minutos</b>	Si se puede con la ayuda de los padres de familia se realizan las estaciones y los materiales necesarios, así como las reglas para jugar, como es una feria de las matemáticas se les pide que sean sumas, restas, patrones, y multiplicaciones en las cuales se logre consolidar el aprendizaje a lo largo del periodo de clases. Las estaciones estarán conformadas por: el boliche, las canicas, globos de números, cesta de números etc.	<b>Material manipulable y didáctico realizado por padres de familia</b>
<b>CIERRE</b> <b>15 minutos</b>	El cierre se lleva a cabo premiando a los ganadores que juntaron más puntos y lograron resolver los problemas de cada una de las estaciones de la feria.	<b>Medallitas</b>
<b>EVALUACIÓN:</b> La evaluación de la estrategia se llevará a cabo bajo un análisis individual de cada uno de los alumnos para reconocer si se consolido el aprendizaje esperado que se pudo llevar a cabo a lo largo del bloque y de las estrategias planteadas.		
<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN:</b>		
<b>Excelente (De 10 a 9 puntos)</b>	<b>Bien (De 8 a 7 puntos)</b>	<b>Insuficiente (De 6 a 5 puntos)</b>

<p>Siguió las indicaciones como se debía, trabajaron en equipo y resolvieron correctamente todas las operaciones que se les ordenaron.</p>	<p>Siguió las indicaciones como se debía, en la mayor parte del tiempo no trabajaron en equipo y resolvieron solo algunas operaciones correctamente.</p>	<p>No siguieron las indicaciones como se debía, no trabajaron en equipo y no se resolvieron todas las operaciones que se les plantearon.</p>
--	--	--

## **Capítulo 4. Análisis De Las Estrategias**

El siguiente capítulo tiene a fin el dar a conocer y concluir con la investigación que se ha llevado a cabo a lo largo del periodo previsto, finalmente se dan los resultados con el análisis de las diferentes estrategias que se aplicaron al grupo involucrado de 2º grado grupo “A” de la escuela primaria: “Gral. Francisco Villa”, turno: matutino que a lo largo del mes de febrero se logró la aplicación de las estrategias.

Este último capítulo tiene la finalidad de describir detalladamente lo que ocurrió en el proceso de la aplicación de las cinco estrategias las cuales son: “Como Aprendo”, “Figuras De Amistad”, “Los Mosaicos”, “Trajes” y “La Feria de las matemáticas”.

Se hacen mención también de los criterios que se utilizaron para la evaluación, el diseño y la aplicación de las cinco diferentes estrategias y también de los instrumentos para el análisis de los datos los cuales son: el ciclo reflexivo de Smyth, siendo este el fundamental instrumento para el mejor análisis de las estrategias, además de considerar que la evaluación es una de las partes medulares para este apartado, ya que se logra ver el avance de los alumnos frente a las diferentes situaciones a las que se pusieron a prueba sus conocimientos, habilidades, actitudes, ritmos y estilos de aprendizaje.

### **4.1 Aspectos de la evaluación en el plan de estudios de primaria 2011**

La evaluación es una de las partes esenciales del proceso de enseñanza-aprendizaje, con el podemos medir los alcances a los que llegó el alumno, con esta se pretende que el alumno desarrolle el perfil de egreso que se requiere obtengan al finalizar su educación básica.

Para que el proceso de evaluación sea realmente formativo y útil, es decir, para que contribuya a que los alumnos logren los aprendizajes esperados y con ello las competencias que

se plantean en el Perfil de egreso de la Educación Básica, es necesario que su aplicación se considere a lo largo de todo el desarrollo del proyecto didáctico: al inicio, durante el proceso y al final del mismo. Por esta razón se proponen tres tipos de evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa). Al valorar los productos y los resultados, también es necesario replantear la evaluación no sólo como un proceso final que sirve para asignar una calificación, sino como una herramienta de aplicación permanente que ayude a mejorar los procesos de aprendizaje. SEP (2011).

Como bien se dice la evaluación es una de las partes esenciales y estas se dividen en la secuencia didáctica (Inicio, Desarrollo y Cierre) de las cuales se conforman con la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. La primera tiene como fin dar a conocer un diagnóstico de que es lo que el alumno trae en cuanto al aprendizaje y de donde el docente podrá partir, la segunda es la evaluación de acuerdo a lo que se observa en el transcurso del ciclo y como se ha ido consolidando, como es que se logra comportar y que actitudes logra desarrollar, y finalmente la tercera tiene como fin el obtener y evaluar por medio de números a los alumnos y darles a conocer en una escala del 5 al 10 que tanto es lo que ha llegado a obtener a lo largo del proceso de aprendizaje.

#### **4.2 La evaluación desde el punto de vista del docente**

El uso de la evaluación para el manejo de las diferentes estrategias aplicadas se deriva de las relaciones entre lo que los alumnos alcanzaron a dar en su aplicación y como lograron consolidar mejor su aprendizaje. Entonces el docente es el responsable de este proceso de la evaluación.

En el nuevo Plan de estudios se establece que el docente es el encargado de la evaluación del aprendizaje de los alumnos de Educación Básica y, por tanto, es quien realiza el seguimiento, crea oportunidades de aprendizaje y hace las modificaciones necesarias en su práctica de enseñanza para que los alumnos logren

los estándares curriculares y los aprendizajes esperados establecidos en el plan de estudios. Por lo tanto, es el responsable de llevar a la práctica el enfoque formativo de la evaluación de los aprendizajes. (SEP 2011 p.307).

Por consiguiente, lo siguiente alude a que el único responsable de obtener, conocer y dar como resultados el avance de los alumnos es el docente quien día a día evalúa y lleva a cabo las notas necesarias para su evaluación. En resumen, la evaluación es la parte más importante en cuanto a los tres momentos de la clase ya que de aquí se logra dar a conocer con datos y detallada precisión el logro de los aprendizajes esperados de los alumnos.

### **4.3 La evaluación para los alumnos de segundo grado**

Los alumnos siempre se han caracterizado por ser competitivos y por querer dar más de sí mismos, e incluso por lograr un alto desempeño que se vea reflejado en un número que sea el que determine su calificación, en cierto grado todos los estudiantes se preocupan por lograr una evaluación o calificación alta, pero en si ¿Qué es lo que ellos opinan de la evaluación?

“La evaluación es una forma tecnificada de ejercer el control y la autoridad sin evidenciarse, por medio de procedimientos que se dice sirven a otros objetivos: comprobación del saber, motivar al alumno, informar a la sociedad, etc. Estamos ante una función, generalmente encubierta de la evaluación.”  
(Gimeno, 1959 p369).

Para los alumnos la evaluación es llamativa ya que al ellos entregar un trabajo se desesperan por obtener una evaluación cuantitativa que les otorgue un número y se cuestionan en el porqué de su evaluación. Otro aspecto que ellos logran observar que se evalúa es la participación continua en el aula de clase, su conducta y finalmente el examen de cada bimestre, así como también sus trabajos, ellos piensan en que eso les arroja un resultado en números de su calificación en donde ellos mismos se dan cuenta de lo que se les va hacer

constar al padre o madre de familia.

Es por ello que es de suma importancia dar a conocer al alumno y al padre de familia la evaluación pertinente para que logren obtener una mejor calificación, que el padre y el alumno sepan que se evalúa y como se evalúa, que no solo es cumplir sino evaluar el aprendizaje que se requería que aprendieran a lo largo del curso y así ellos mismos tomen en cuenta para valorar su calificación con pruebas de ello.

#### **4.4 Métodos para evaluar el resultado obtenido**

Como se ha venido hablando de la evaluación, en este apartado se muestran los diferentes métodos que se utilizaron para la evaluación de las diferentes estrategias que se aplicaron, y así obtener un resultado si se lograron los propósitos fundamentales de cada una de ellas, así como también tener un análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Con la finalidad de evaluar a los alumnos en su desempeño académico se usó el ciclo reflexivo de Smyth el cual más adelante se describirá en las cuatro fases que el autor define. De igual manera se usaron rubricas para valorar el avance de los alumnos las cuales se muestran más adelante en los siguientes apartados.

#### **4.5 Estrategia 1 “Como aprendo”.**

Fecha de aplicación: 7 de febrero de 2018.

El propósito principal de la estrategia fue que los alumnos conocieran y aprendieran a diferenciar su estilo de aprendizaje ante los demás, para que conozcan mejor las características de su manera de aprender y como aplicarlo en su proceso de enseñanza-aprendizaje. En los siguientes apartados se muestra el rol del docente, el rol del alumno, la planeación, el tiempo estimado para su desarrollo, los recursos y la aplicación de la misma, así como los resultados

que obtuvimos.

#### **4.5.1 Análisis de la estrategia**

Una de las herramientas fundamentales del docente es la planeación, en ella se plasma el propósito fundamental que se requiere, así como los aprendizajes esperados, competencias, el tiempo, los recursos, la evaluación entre otros. Todos estos son importantes para lograr una clase productiva y eficaz.

Por ello la planeación se debe de diseñar tomando en cuenta las necesidades e interés de los alumnos, materiales y las actividades. Con la finalidad de favorecer y cumplir la tarea del docente y los aprendizajes con los alumnos. Con la intención de alcanzar el propósito de la estrategia: “Como aprendo” fue un diagnostico que se les realizo a los alumnos para saber e identificar como es que logran el aprendizaje significativo.

Para iniciar la aplicación de la estrategia se realizó un buen manejo de la planeación para su aplicación ya que se siguió al pie de la letra lo que en ella se describía, en primer lugar se logró iniciar la clase con la dinámica de “quien es quien” en donde los alumnos respondieron favorablemente y atentos a la clase, en donde pude notar que los alumnos sabían reconocer perfectamente a los que tenían las características que se les decía.

Mp: Pasen al frente a la persona que consideren que le gusta bailar y cantar Todos los niños escogen a los que ellos creen que son así

Mp: a ver por qué escogieron a ellos dos

A1: yo lo escogí porque es el que le gusta cantar canciones rancheras y es muy bailador, en los bailables siempre es el que mejor le hace maestra.

A2: yo la escogí a ella porque es una niña muy bailadora y sabe bailar muy bien.

(Alvarado, 2018 R.1 rr 59-62, DC)

#### **4.5.2 El rol del alumno**

La participación de los alumnos es uno de los pilares para la realización de las actividades en

el aula, debido a que los niños son los que están coordinando y evaluando el proceso de la estrategia, la colaboración de los estudiantes fue activa en el desarrollo de esta, en los tres momentos de la secuencia didáctica

Se pudo observar que los alumnos respondieron favorablemente a la estrategia en una ocasión los alumnos tuvieron un problema al quererse acomodar en los equipos ya que un equipo quedo con puro niño y se buscaba que quedaran equilibradamente sin hacer distinción de niñas y niños, no se logró tener a todos por inasistencia, pero los grupos se lograron conformar y equilibrar correctamente.

El alumno realizo la actividad con la mejor seriedad posible ya que se comenzó diciendo como se trabajaría en la clase, se menciona que esta era solamente una estrategia de diagnóstico para poder partir de lo que ya se conoce. Para comenzar se le introdujo a la actividad por medio de una dinámica para reconocer a los alumnos y tomar datos por medio de la dinámica “Quien es quien”.

El alumno a pesar de que es un niño muy inquieto logro desarrollar la actividad pues se veía entusiasmado, pero quería ser el primero, así que pudimos llegar a un acuerdo grupal de que yo sería quien los escogería para comenzar con la actividad, aunque vi su gesto de molestia pero finalmente logro aceptar el acuerdo ya que se le dijo que todos podrían participar (Alvarado, 2018 R.1 rr 78-82, DC)

Lo anterior hace alusión a un niño que siempre quiere ser el líder de la clase y no sabe convivir con sus compañeros siempre los distrae de su trabajo y no sabe estar en un lugar específico, así que esta estrategia sirvió para detectar mejor al alumno, además de poder observar el comportamiento de cada uno de ellos.

El rol que adoptaron los alumnos fue motivador ya que llevaron a cabo la actividad de una buena manera y todos lograron contestar los test que se les proporcionaron, además de que fueron test que les llamaron la atención y pudieron resolverlos.

Mp: Esta hojita es un test para identificar su estilo de aprendizaje, por favor contesten cada pregunta coloreando la imagen con la que se logran identificar.

A1: ¿Entonces voy a escoger una imagen de lo que más me gusta hacer?

Mp: Si, solamente una, por ejemplo, que te gusta hacer en tu tiempo libre y ya están las imágenes: de escuchar música, ver televisión, o jugar con la pelota.

A2: ya le entendí, esta facilísimo además me gusta pintar mucho. (Alvarado, 2018 R.1 rr 44-52, DC)

### **4.5.3 El rol del docente**

El rol que adopto el docente, en este caso la maestra practicante fue el fungir como líder capaz de motivar a los alumnos a trabajar en las actividades que se planeaban para poder tener una visión mas propia del estilo de aprendizaje que los pudiese identificar y con el cual se va a partir para su recolección de datos.

El maestro es una parte fundamental del trabajo en equipo y líder en el desarrollo de eso, para ello se dio a conocer que se preparó la clase con la delicadeza que se tenía de acuerdo con los alumnos del grupo. Se dio a conocer la explicación pertinente para realizar la estrategia 1 la cual consistía mas que nada en poder diagnosticar a los alumnos con sus diferentes estilos de aprendizaje para ello era fundamental la explicación para que realizaran las indicaciones correctamente y no hubiese ninguna duda, para ello era necesario estar vigilando que lo hicieran como se les había manejado en la explicación.

Al ver que dos niños no lograban captar mi atención y la explicación, se hizo la utilización de otros dos niños como monitores para realizar la explicación y contestaran lo que ellos les parecían mejor y no copiar lo que a otros niños les gustaba. (Alvarado, 2018 R.1 rr 89-92, DC)

En cuanto a la explicación que el líder en este caso la maestra practicante hizo fue que con la ayuda de monitores se pudo realizar la estrategia con éxito y estos niños monitores fueron

de mucha ayuda para transmitirles a los demás niños que se les dificultaba la contestación del test de estilo de aprendizaje su explicación.

#### **4.5.4 Análisis de la planeación**

En cuanto a la planeación se logró diseñar una planeación para todos los alumnos la cual consto de una sola clase en la cual se tenía prevista esta estrategia de inicio para poder rescatar como es que andaban los alumnos en cuanto a su aprendizaje y como es que se lograría cambiar esa perspectiva que se tenía. Y de ahí partir para el diseño de las demás estrategias.

A partir de la realización de esta actividad, se pudo lograr observar que la mayoría de los alumnos hicieron la actividad como se tenía planeada, se dice que la mayoría por que algunos de los alumnos faltaron a clase y para ello se hizo uso de otro día para realizarles los test que se realizarían en a clase.

#### **4.5.5 Análisis del tiempo**

En cuanto al análisis del tiempo se puede decir que los alumnos lograron realizar las actividades en tiempo y forma tanto de inicio, desarrollo y cierre como se planeó por lo cual se les decía el tiempo que tendrían para la realización de cada una de ellas y se logaban terminar sin la utilización de más tiempo.

La única complicación que se pudo tener fue en cuanto a la dinámica de “Quien es quien” en la que los alumnos querían realizarla más tiempo pero se les hizo el hincapié en que solamente pasarían una vez a realizar la actividad, por otro lado en cuanto a la contestación del test de los estilos de aprendizaje se logró que los alumnos terminaran rápido ya que se realizó el cuestionario en base a la lectura guiada por la maestra practicante y todos iban a la par de las preguntas.

#### **4.5.6 Análisis de los recursos y material didáctico**

Para la realización de esta estrategia los únicos recursos que se lograron utilizar fue la elaboración de los test de estilos de aprendizaje los cuales se rescataron de fuentes de

información basados en las características de la Programación Neurolingüística (PNL) estas eran diseñadas para los alumnos de nivel básico, y de primeros ciclos a nivel primaria.

Se lograron elegir estos test debido a que son llamativos para los alumnos ya que contenían imágenes y poco texto, y de ahí se logró rescatar los estilos de aprendizaje que más predominaban tanto en el grupo como en cada uno de los alumnos, además de poder corroborar los datos obtenidos a los que ellos desde primer año venían arrojando.

#### 4.5.7 Análisis de los resultados y la evaluación

Los alumnos se mostraron muy contentos en la realización de la estrategia cuando terminaron de realizarla y al observar su conducta en el transcurso de las jornadas de práctica y contrastando lo obtenido con los diagnósticos de estilos de aprendizaje en el aula de 2° "A" se lograron obtener la siguiente tabla con estilos de aprendizaje cotejados.

Tabla 15

Estilos de aprendizaje del grupo de 2° "A"

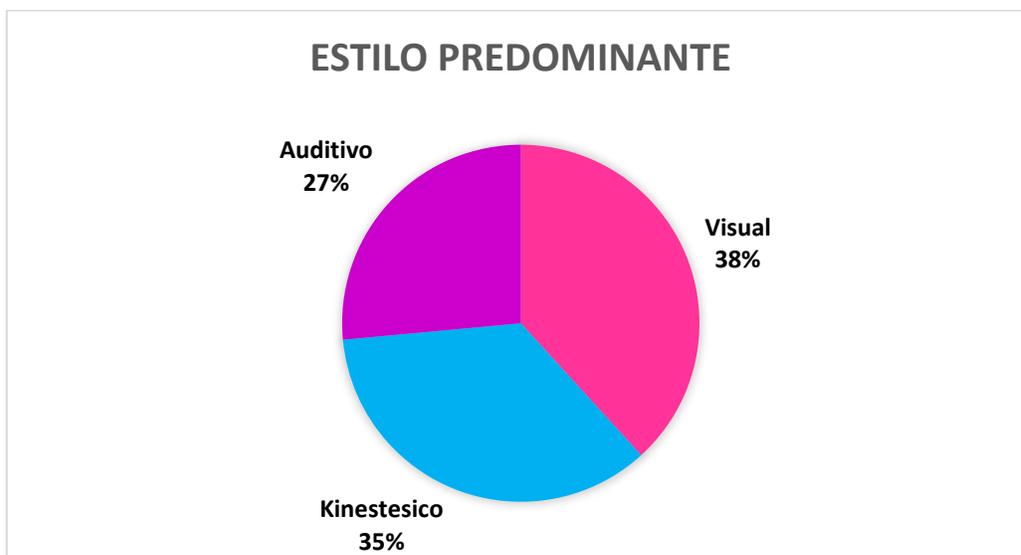
<b>NOMBRE</b>	<b>ESTILO DE APRENDIZAJE</b>
Ivannya Michelle Aguirre Garcia	Auditivo-kinestésico
Dulce María Ávila Villanueva	Visual- Kinestésico
Yaritza Itzel Costilla Quiroz	Auditivo
Yanet Cura Romo	Auditivo
Elbin Santiago García Rodríguez	Visual-kinestésico
Ashly Abilene Hernández Gonzales	Kinestésico
Vicent Efrain Hernández Robledo	Visual-kinestésico
Jesús Orlando Herrera Rocha	Kinestésico
Emmanuel Abisai López Barrientos	Auditivo-kinestésico
Elena Cecilia Macías Almager	Auditivo- visual
Yuliam Serena Martínez Molina	Auditivo
Luis Alfonso Martínez Vallejo	Visual-kinestésico
Josué Fernando Mendoza Arredondo	Auditivo-kinestésico
Brayan Emiliano Mendoza López	Auditivo
Brayan Eduardo Noyola Ledesma	Auditivo
Keira Marlene Ovalle Lucio	Kinestésico

Addison Monserrat Palan Almanza	Kinestésico
Edgar Antonio Pérez Tomas	Visual
Rosa Isela Ramírez Hernández	Kinestésico
Vanessa Aylin Ramírez Martínez	Kinestésico
Anna Reynaga	Auditivo
John Alexander Rodríguez	Visual-Kinestésico
Santiago Salinas Villanueva	Visual-auditivo
Mya Karen Sandoval Contreras	Visual
Fernanda Abigail Martínez Parra	Auditivo
Ismael Castillo	Visual

En la siguiente grafica se logra percibir el estilo que es más predominante en el salón de clases y ese fue el punto de referencia para la realización y aplicación de las demás estrategias.

Gráfica 1

Estilos de aprendizaje 2° "A"



Al apreciar estos resultados se logra ver que el estilo que predomina más es el kinestésico el cual sirve para partir del estilo de enseñanza en los alumnos los cuales se caracterizan por ser muy motivadoras e incitantes a trabajar en el aula, manipulando y haciendo

uso del material didáctico necesario.

Se logra concluir con que la estrategia fue un éxito y se aprobó el estilo de aprendizaje que tienen los alumnos, a partir de eso se pudieron realizar el diseño de las demás estrategias tomando en cuanto a los estilos de aprendizaje que más predominan en el aula de segundo grado, grupo “A”. (Anexo D)

## **4.6 Estrategia 2 “Figuras de colores”**

Fecha de aplicación: 14 de febrero de 2018.

El propósito fundamental de la estrategia fue que los alumnos identificaran y describieran patrones de sucesiones de figuras compuestas por formas y colores. El aprendizaje esperado que se requería lograr es que el alumno pudiese describir, reproducir y crear sucesiones formadas con objetos o figuras.

### **4.6.1 Análisis de la estrategia**

La estrategia dos “Figuras de colores” era parte de las estrategias de desarrollo, la cual se aplicó en la segunda semana del mes de febrero con la finalidad de que los alumnos aprendieran a llevar a cabo las actividades diferenciadas a su estilo de aprendizaje, además de que aprendieran a trabajar más en equipo.

Esta estrategia se realizó solamente en una clase la cual se vio un poco interrumpida en los tiempos que se planearon, por otro lado una de las razones por las cuales se pretendía la realización era a partir de un contenido de la materia de desafíos matemáticos y de ahí se tomó la diferenciación para que se motivaran aprender de diferente manera de acuerdo a su estilo de aprendizaje.

Por lo cual los alumnos se dieron a la tarea de adaptarse al equipo que se les asignara en esta etapa se dieron dificultades en los alumnos ya que algunos de ellos no querían quedarse con los integrantes que se les había asignado.

A1: Maestra yo no quiero que me toque con Emmanuel por que no hace nada y juega mucho.

A2: Si maestra cámbienoslo por Josué mejor.

Mp: A ver niños se trata de que aprendan a trabajar en equipo y desde un principio les dije que ya no habría modificaciones.

A2: Esta bien maestra. (Alvarado, 2018 R.1 rr 89-92, DC)

#### **4.6.2 Rol del alumno**

En esta estrategia los alumnos asumieron diferentes actitudes en las cuales se observaron algunas actitudes positivas y otras negativas, por lo que mas adelante se dan a conocer las causas del rol que asumieron.

El rol de los alumnos trataba de que cada uno aprendiera ¿Que es un patrón? ¿Cómo se realiza un patrón? etc., para eso la actividad constaba de realizar primero una introducción al tema y después en el desarrollo se les introdujo a la actividad que consistía en formar 4 equipos en los cuales se nombró a un líder y ese líder elegiría a los alumnos que tendrían las habilidades mejor clasificadas para desarrollar la actividad ya que consistía en que el o los niños visuales aprendieran de memoria un patrón, y después el alumno kinestésico lo pasara en papel cascaron usando pinturas, y por último el alumno auditivo con una venda en los ojos escucharían las indicaciones de cómo es que va formado el patrón, finalmente el que lo realizara bien era el que ganaría.

En primer lugar las observaciones negativas que se lograron observar fue que algunos de los alumnos se mostraron inconformes con la asignación de equipos ya que les molesta que unos compañeros sean inactivos en las actividades y que no los apoyen, otros se molestan por que como siempre se han distinguido por realizar sus actividades bien y obteniendo buenas calificaciones, lógicamente se molestan si no les sale las cosas como ellos quieren, además de que trabajan mejor solos y no les gusta hacerlo en quipo.

“los alumnos se mostraron un poco inconformes con los compañeros con los que les toco realizar la actividad, por lo cual tuve que intervenir y hacerles ver que tenían que aprender a trabajar en equipo y que cada uno tenía capacidades diferentes para realizar la actividad pero que si podían lograrlo, por eso en el equipo donde quedaron puros hombres los mescle con otras niñas para que fuera uniforme con los demás equipos”. (Alvarado, 2018 R.1 rr 109-112, DC)

En segundo lugar las observaciones positivas fueron que se organizaron bien ante la actividad planeada pues cada uno de los alumnos lograron elegir a los alumnos y ayudaron en lo que se les dificultaba, además de que se aceptaron las condiciones y los que realizaron mejor la actividad, pues no hubo motivo para discutir sino que cada uno acepto quien lo realizo mejor.

#### **4.6.3 Rol del docente**

Para esta estrategia la maestra practicante fungió como líder para realizar la actividad aunque solamente realizo la explicación del contenido y de la actividad que se realizó ya que se trataba de que los alumnos sin la ayuda del maestro pudiesen realizar solos la actividad planteada, puesto que la maestra apoyo a los alumnos que no lograban entender la explicación.

#### **4.6.4 Análisis de la planeación**

La planeación que se requería lograr para la aplicación de esta estrategia se logró seguir al pie de la letra, en primer lugar se logró iniciar la clase platicándoles a los alumnos que se trabajaría con el tema de figuras de colores de su libro de desafíos matemáticos, para formar equipos se les llevaron globos y en cada globo había un dulce con un color específico y ese será al equipo que les corresponderá estar.

Después se les pidió a los alumnos que salieran al patio y se reunieran por equipos, se les explica la actividad que realizaría se les dio una breve explicación de cómo es que son las sucesiones de figuras etc., se les dice que como es una fecha especial ellos realizarían patrones que tengan que ver con el día de san Valentín ya sean corazones, caritas, etc.

Se les explico que deben de usar la pintura para crearlos en papel cascaron y que deberán de escoger a los que son muy buenos moviéndose, los que ven mejor la sucesión y los que escuchan las indicaciones, para ello a los visuales se les dio la pintura, los kinestésicos correrían para que les colocaran la pintura en su papel y los auditivos serían los que escucharían las indicaciones de hacia dónde están los alumnos que tienen que pintar. El equipo que siguiera las instrucciones y el patrón elegido ganaría.

Para finalizar con su aplicación se les entrego una hoja para evaluar si lograron el aprendizaje que se requería.

#### **4.6.5 Análisis del tiempo**

El tiempo de esta estrategia se vio afectada por los contratiempos que se tuvieron, ya que en primer lugar llego una dentista para darles una pequeña plática de la higiene bucal, por lo tanto, se vio afectado el tiempo para la aplicación de la estrategia. En seguida se dispuso del tiempo para realizar la aplicación, una vez empezada la actividad de inicio en el grupo y la actividad de desarrollo, esta se vio nuevamente interrumpida por que se realizaron los honores a la bandera, por lo cual se suspendió temporalmente la realización de la estrategia y acabándose se continuó con el cierre.

Esta fue una de las estrategias que más se vio afectada por las intervenciones de los diferentes distractores de tiempo. Y por lo tanto los alumnos al entrar llegaron con más energía, pero la estrategia se logró llevar a cabo ya que los alumnos se motivaron a realizar las actividades de acuerdo a como se les fue planteado, y se vieron involucrados en que equipo obtendría el primer lugar en la actividad.

#### **4.6.6 Análisis de los recursos y material didáctico**

El material didáctico consistió en la realización de patrones para que los alumnos lo memorizaran, además de material didáctico como el papel cascaron, las pinturas, paliacates, delantales, lápiz etc.

Este material sirvió como apoyo y como motivación para el alumno ya que el pintar sobre papel es una de las actividades que a los alumnos les atrae su atención, además de la motivación en

la de obtener un premio al equipo que realizo mejor las actividades y las instrucciones que la maestra practicante les dio a conocer.

#### 4.6.7 Análisis de los resultados y la evaluación

Los resultados de la evaluación se vieron involucrados en el momento del desarrollo de la actividad en donde los alumnos usaron sus diferentes estilos de aprendizaje y lo aplicaron en la actividad específica que se les puso a prueba. Se dio a conocer que la mayoría de los alumnos realizo una buena participación en la aplicación de la estrategia y de acuerdo a la rúbrica de evaluación se lograron obtener los siguientes resultados:

Tabla 16

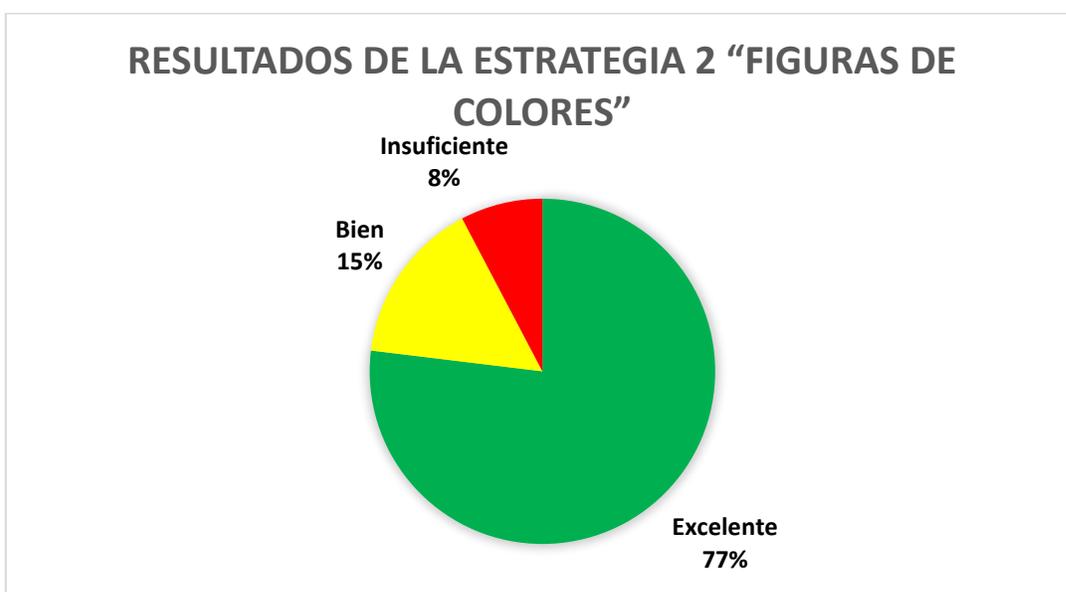
Concentrado del desempeño en la estrategia 1

<b>DESEMPEÑO</b> <b>ALUMNO(A)</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
IVANNYA			
DULCE			
YARITZA			
YANET			
ELBIN			
ASHLY			
VICENT			
JESUS			
EMMANUEL			
CECILIA			
YULIAM			
LUIS			
JOSUE			
BRAYAN			
EMILIANO			
KEIRA			
ADDISSON			
EDGAR			
ROSA			

VANESSA			
ANNA			
JOHN			
SANTIAGO			
KAREN			
FERNANDA			
ISMAEL			

Gráfica 2

Resultados de la estrategia 2 "Figuras de colores"



En la gráfica anterior se logra percibir que de los 26 alumnos que se tienen en el grupo solamente el 77% del 100% es decir un total de 20 alumnos realizaron la actividad satisfactoriamente de acuerdo a los trabajos de cierre como la hoja de trabajo y la guía MDA (Me Divierto y Aprendo).

En segundo lugar se logra apreciar que 4 alumnos el cual es equivalente al 15% lo realizaron como se sugería sin embargo en las hojas para poder corroborarlo y no se logra obtener el aprendizaje significativo. Los otros 2 alumnos equivalentes al 8% se les coloco en

insuficiente porque no estuvieron presentes en la estrategia aplicada.

En conclusión se podría decir que la estrategia funciono en los mayores de los casos sin embargo hace falta realizar más actividades motivadoras y material didáctico más llamativo para que los alumnos en espera puedan realizar y obtener un aprendizaje significativo de acuerdo a los estilos que les predominan a cada uno.(Anexo E)

### **4.7 Estrategia 3 “Construyo Mosaicos”**

Fecha de la aplicación: 28 de febrero de 2018

El propósito principal de la estrategia es que los alumnos usen la suma de sumandos iguales, o la multiplicación, para hallar el número total de elementos de un arreglo rectangular. Y Validar procedimientos y resultados, Manejando técnicas eficientemente.

#### **4.7.1 Análisis de la estrategia**

La estrategia dos “Construyo Mosaicos” fue otra de las estrategias de desarrollo, la cual se aplicó en la tercera semana del mes de febrero con la finalidad de que los alumnos aprendieran a llevar a cabo las actividades diferenciadas a su estilo de aprendizaje, además de que aprendieran a trabajar más en equipo y así lograr un aprendizaje significativo.

Esta estrategia se realizó solamente en una clase la cual se realizó en el transcurso de dos días ya que en el primer día que se tenía planeado no se logró realizar por la salida de los alumnos ya que se empezó después del recreo y no fue suficiente el tiempo para cerrar con la actividad.

A1: Maestra yo no quiero que me toque con Emmanuel por que no hace nada y juega mucho. A2: Si maestra cámbienoslo por Josué mejor.

Mp: A ver niños se trata de que aprendan a trabajar en equipo y desde un principio les dije que ya no habría modificaciones.

A2: Esta bien maestra. (Alvarado, 2018 R.1 rr 138-142, DC)

#### **4.7.2 Rol del alumno**

El alumno resulto uno de los mejores aliados para la facilitación del material ya que apoyaban mejor a la construcción del proceso de enseñanza-aprendizaje, desde el inicio de la estrategia los alumnos tuvieron un desempeño favorable y participativo en la actividad, eran quienes se portaron muy atentos a cada una de las respuestas.

Los equipos quedaron conformados de manera equitativa por medio de una dinámica la cual fue motivadora y se logró tomar en cuenta que se mesclaran los niños con las niñas, e incluso aquellos niños que estaban muy inquietos al momento de armar su rompecabezas se mostraron muy participativos e interesados con la actividad.

Finamente todos lograron resolver la actividad de manera individual al responder una hoja de trabajo relacionada a lo que se pretendía que tuvieran que realizar y el propósito fundamental de la estrategia, así como su aprendizaje esperado en cuanto a como lo marca el plan de estudios 2011, y basándose en él se logró concluir que si era favorecido correctamente.

#### **4.7.3 Rol del docente**

En esta estrategia el rol del docente fue un motor más en el aprendizaje significativo que los alumnos requerían obtener, para ello la maestra practicante realizo las indicaciones de acuerdo al plan de clase que se planeó en la estrategia, el maestro actuó primero que nada en el aula de clase comenzó a explicar el contenido y lo que se pretendía que los alumnos aprendieran.

Se comenzó la clase explicándoles a los alumnos a manera de dialogo como podemos saber cuántas piezas tiene un rompecabezas si en la envoltura del mismo no nos dice cuántas piezas, lógicamente unos responden que, contándolas de una por una, pero se les dice entonces que si el rompecabezas es de piezas chiquitas y son más de 100 como realizarían para saber cuántas tienen sin contarlas y ahorrarse poco tiempo, por lo cual muchos no sabían cómo contestar a la pregunta (Alvarado, 2018 R.1 rr 159-162, DC)

En este fragmento del diario de campo se logra percibir como es que la maestra practicante logra cuestionar a los alumnos para que obtengan un nuevo aprendizaje en este caso la maestra hace preguntas desde lo más micro a lo macro, ya que comienza con preguntas sencillas para llevarlos a cuestionamientos un tanto más difíciles, para ello los alumnos de la escuela han tenido a bien relacionar, el rol del docente en esta aplicación de la estrategia fue de suma importancia ya que oriento a los alumnos a la introducción al contenido explicándoles sobre cómo es mas fácil contar las piezas del rompecabezas o incluso los mosaicos que hay en un piso, una caja de huevo etc.

En el desarrollo de la actividad se les guio a participar en construir un mosaico en el patio y se les planteo que si se les quitaban varios de en medio se les planteaba la pregunta ¿Cuántos debió de haber tenido el piso? Y ya ellos multiplicaban lo largo por el ancho asi obtendrían un resultado de la manera más fácil. En ocasiones se tuvo que regresar a la explicación ya que había 2 niños que no lograron entender el procedimiento.

Para el cierre de la estrategia se les pidió que usando un cartón de huevo y unos huevos en papel deberían de resolver los problemas que se les ponen en el pizarrón para asi finalmente contestar la guía de trabajo y asi corroborar el aprendizaje esperado según su estilo y aprendizaje que lograron obtener.

#### **4.7.4 Análisis de la planeación**

El propósito principal de la estrategia es que los alumnos usen la suma de sumandos iguales, o la multiplicación, para hallar el número total de elementos de un arreglo rectangular. Y Validar procedimientos y resultados, Manejando técnicas eficientemente.

La actividad de esta estrategia se realizó de una manera muy innovadora en cuanto a su realización cada uno de ellos logro llevar a cabo la actividad al pie de la letra, las explicaciones fueron bastante fiables y se entendieron a la perfección en ocasiones se requería de la presencia del maestro practicante para supervisar la actividad, pero fue efímera y positiva.

Esta actividad fue muy motivadora y retadora ya que en la construcción de la misma los alumnos usaron sus habilidades para armar y desarmar mosaicos en el patio y realizar rompecabezas, para crear la cantidad final de las piezas que se tienen.

La planeación se logro llevar a cabo bajo uno de los contenidos que marcaba el bloque de su libro de desafíos matemáticos, del cual se lograron rescatar los aprendizajes esperados así como las competencias y los propósitos.

Mp: vamos a realizar una actividad donde vamos a formar equipos equitativamente y a cada uno se les dará un rompecabezas para que lo logren realizar y al final saber cuántas piezas tenemos.

A1: ¡un rompecabezas! Si, y ¿De qué son los rompecabezas? A2: ya repártalos maestras para saber cual nos toca

A3: si maestra ya diga los equipos. (Alvarado, 2018 R.1 rr 169-172, DC)

En esta redacción se logra observar que a los alumnos les motivo mucho la realización de su trabajo y les ganaban las ansias por ver que figura y que equipo terminaría rápido, sin pensar en que estaban movilizando el estilo de aprendizaje kinestésico y visual para armar los rompecabezas.

#### **4.7.5 Análisis del tiempo**

El tiempo para esta estrategia se tenía planeado para una sesión durante la tercer semana de febrero pero como se alargó un poco se llevó a cabo en 2 sesiones de clase donde en la primer clase se logró el inicio y desarrollo de la actividad y en la siguiente sesión se logró concluir con el cierre de la misma estrategia.

Esto se compensó a que la explicación aun no quedaba clara en el inicio al rescatar conocimientos previos y explicar detalladamente como se logra saber la cantidad de mosaicos o piezas que hay en un determinado lugar, por lo cual hubo muchas participaciones e interrupciones por parte del maestro y el alumno.

Otra circunstancia fue el tiempo para que los alumnos lograran armar todo el rompecabezas ya que algunos perdían piezas y en lo que las buscaban se les terminaba un poco

más el tiempo, por lo cual se les daba un poco más para la realización de la misma estrategia, e incluso en el patio al sacarlos afuera se tuvo que organizar a los alumnos para que todos participaran en la actividad.

#### **4.7.6 Análisis de los recursos y material didáctico**

Para la aplicación de esta estrategia el material que se diseñó fue físico, donde los alumnos podían manipularlo y/u observarlo, se inició con los rompecabezas para la conformación de equipos y para que los lograran armar, después con hojas de colores simulando unos mosaicos, así como huevitos hechos en papel y el cartón de huevo.

Gracias al material con el que se trabajó fue posible transformar el espacio de aprendizaje de los alumnos logrando con este un mejor resultado en la actitud, motivación, y disposición para el trabajo colaborativo e individual de cada uno de los alumnos en la aplicación y utilización de los recursos y materiales educativos para la estrategia.

Para tener una de las evidencias de que los alumnos lograron consolidar la evidencia de la estrategia se logró la utilización tanto de su libro de texto como la guía de aprendizaje y el diseño de hojas de trabajo para su evidencia de aprendizaje. El material utilizado fue de acuerdo a su estilo y en todo momento se trató de seguir al pie de la letra las preguntas y el buen uso del material que se le entregó al alumno.

#### **4.7.7 Análisis de los resultados y la evaluación**

Al finalizar la aplicación de la estrategia, con ayuda de la rúbrica se registró la evaluación que los alumnos habían obtenido de acuerdo a los criterios establecidos en la misma, siendo los que se muestran a continuación en la siguiente gráfica.

Tabla 17

Concentrado del desempeño de la estrategia 2

<b>DESEMPEÑO</b>			
<b>ALUMNO(A)</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>INSUFICIENTE</b>

IVANNYA	Green		
DULCE	Green		
YARITZA	White	Yellow	
YANET	Green		
ELBIN	White	Yellow	
ASHLY	Green		
VICENT	White		
JESUS	Green		
EMMANUEL	White	Yellow	
CECILIA	Green		
YULIAM	Green		
LUIS	Green		
JOSUE	White		
BRAYAN	Green		
EMILIANO	Green		
KEIRA	Green		
ADDISSON	White		Red
EDGAR	Green		
ROSA	Green		
VANESSA	Green		
ANNA	Green		
JOHN	Green		
SANTIAGO	White	Yellow	Red
KAREN	Green		
FERNANDA	Green		
ISMAEL	Green		

Gráfica 3

Resultados de la estrategia 3 "Construyo mosaicos"



En esta grafica se logra percibir que la mayoría de los alumnos logro satisfactoriamente llevar a cabo la estrategia y consolidar sus aprendizajes esperados, asi como el uso del tiempo y el material didáctico acorde a su estilo de aprendizaje. En color amarillo podemos observar que los alumnos no lograron una responsabilidad ni compromiso para realizar el desarrollo de las estrategias y esto se pudo evaluar de acuerdo a la hoja de trabajo 3 y a las actividades que arcaba el libro de texto y la guía de aprendizaje. Por último los 2 alumnos que se encontraban en color rojo se refiere aquellos que por motivos ajenos no fueron a la clase y por lo tanto se perdieron de la estrategia aplicada.

En conclusión, se puede decir que la estrategia fue buena y que los alumnos se motivaron con las actividades que se planearon y se lograron con excelencia tanto por la maestra practicante como por todos los alumnos del grupo (Anexo F).

#### **4.8 Estrategia 4 “Trajes”**

Fecha de aplicación: 26 De febrero de 2018

El propósito fundamental de esta estrategia fue que los alumnos logran tener en si un punto de vista de la sucesión rectangular en una operación es decir se trataba de que el alumno lograra hacer cálculos mentalmente y realizando mejor una operación usando la multiplicación de diferentes números por medio de actividades diferenciadas y motivadoras para lograr su desempeño académico.

#### **4.8.1 Análisis de la estrategia**

Esta estrategia se planeo para la primera semana de marzo fue parte de la ultima estrategia de desarrollo en la que se pretendía lograr un aprendizaje significativo en los alumnos del grupo, para ello se logró que la actividad se llevara a cabo en varias sesiones de clase ya que era un contenido importante en la materia de matemáticas.

Esta estrategia se puede decir que fue muy motivadora y atractiva para los alumnos ya que de acuerdo al material didáctico que se utilizo fue suficiente para llamar su atención y poder llevar a cabo el aprendizaje de cada uno de los alumnos, el cual se pudo observar en la evaluación de los resultados y evidencias de aprendizaje individualmente.

Mp: niños en esta estrategia se estará hablando de como son las tablas de multiplicar que tienen mucho que ver con la suma de sumandos es decir se van sumando por ejemplo dos mas dos son cuatro y 2 más dos más dos son seis, entonces ¿de cuánto se ira sumando?

A1: pues de dos en dos maestros

Mp: exacto se va sumando de 2 en dos hasta llegar al veinte ¿por qué creen que sea esto?

A2: pues porque es la tabla del dos si fuera la del 4 se ira sumando de cuatro en cuatro hasta el cuarenta maestra.

Mp: muy bien ya ven que no tiene dificultad una multiplicación es parecida a la suma. (Alvarado, 2018 R.1 rr 193-202, DC)

Como se observa en el anterior fragmento los alumnos se dieron cuenta de cómo son la suma de sumandos y la multiplicación por lo cual esta estrategia aclaro mejor el concepto que ellos tenían y se les facilito mejor el poder usarlo en la vida diaria como en los problemas matemáticos que ellos tienen en el transcurso del curso.

#### **4.8.2 Rol del alumno**

De los 25 alumnos todos se lograron comportar y lograron poner atención a la explicación e

incluso se pudo notar que algunos escribían en su cuaderno de notas la explicación debida a lo que se pretendía que se lograba hacer y diseñar, participaron activamente y positivamente en los cuestionamientos que se podían realizar por parte de la maestra practicante.

En alguna ocasión uno de los alumnos manifestaba su inconformidad ya que una niña no lo dejaba ver el pizarrón y lo confundía por los comentarios que tenía y decía. Esto fue motivo para explicarle individualmente de tal manera que no se quedara con la duda de tener un aprendizaje el cual pudiera ser significativo.

#### **4.8.3 Rol del docente**

El docente es el encargado de la realización de las estrategias planeadas por lo cual el rol del maestro practicante es guiar al alumno hacia la realización de las actividades y que logre llegar a concluir y aprender lo que se planeó en un principio. Por lo tanto en la aplicación de esta estrategia se dio a la tarea de retroalimentar lo que los alumnos saben, pero ahora de una manera en la que se vean involucrados, para ello el rol que se asumió fue el siguiente.

La maestra practicante logro tener una participación activa en el desarrollo de esta estrategia ya que se logró que el alumno tuviese un panorama más amplio de lo que realizaría, en esta estrategia se le explico sobre uno de los contenidos de la materia de matemáticas el cual fue “Trajes” y por lo tanto se rescató el nombre para la estrategia en la cual ellos tratarían de realizar diferentes combinaciones usando las tablas de multiplicar.

El rol que tuvo el docente durante esta estrategia fue la explicación que se relacionaban tanto con el tema de estudio como con la estrategia, en las cuales se observó que los materiales utilizados por el docente así como la explicación acorde al grado de dificultad que se trabajaría con ellos. Durante la sesión se observó que fue de interés para los niños por lo cual se aprovechó de la situación para poder realizar algunos comentarios que hicieran a los niños reflexionar sobre su aprendizaje.

Después el docente se encargó de ponerlos en dilemas diferentes para poder llevarlos a la reflexión del mismo contenido, así como que sus respuestas sean argumentadas con el porqué

de la situación real y como lograron hacerlo de acuerdo a la motivación que se les empezó a crear en ellos.

Por último, el rol del docente fue el de ser una autoridad importante durante la realización de las actividades de recreación, puesto que se encargaría de organizar las actividades de reflexión, motivación, y del aprendizaje de cada uno de ellos usando acordeamente el contenido con la realización de los materiales que llamaron más su atención y su motivación.

#### **4.8.4 Análisis de la planeación**

La planeación de la estrategia se propuso a partir de un nivel de desarrollo cognoscitivo, es decir de acuerdo a los aprendizajes esperados que se pretendían que tuviera el alumno del aula logrando con ello poder considerar un mejor aprendizaje de acuerdo a su estilo de aprender y como debería de aprender a aprender.

En primer lugar el alumno logro realizar la actividad de inicio donde se partió de ejemplos breves con ropa de papel para poder observar las diferentes combinaciones que se tenían en cuenta. De ahí se dio la resolución de los problemas que se planteaban en su libro de desafíos matemáticos en el cual por medio de la multiplicación se dieron cuenta de las veces que podían hacer combinaciones.

En el desarrollo de la misma usando un material didáctico donde se veían reflejadas las tablas de multiplicar se lograron la participación de los alumnos por lo cual con la ayuda de una tómbola los niños se turnaron para que pasaran cada uno de ellos. Finalmente, en su guía de “Me divierto y aprendo” se pusieron a contestar y se logró tener una mejor visualización para el manejo de si se obtuvo o no el aprendizaje por lo cual se puede decir que en efectivo así lo fue.

#### **4.8.5 Análisis del tiempo**

El tiempo que se utilizó para la realización de esta estrategia fue de una sesión seguida de dos más las cuales debido a las materias que tenían fuera del horario no se podían interrumpir y

para ello se hizo uso de dos más para llevar a cabo el seguimiento de las tablas de multiplicar, por lo cual también se pidió que los alumnos estuviesen todos presentes para la realización de la explicación, esto con el fin de no perder el tiempo en una explicación más.

En esta estrategia se logró observar que los alumnos hicieron mas uso del tiempo para contestar las hojas de trabajo que se les llevaron como retroalimentación, así como de la explicación que cada uno tuvo del procedimiento que utilizaron y se les hizo más fácil de resolver ya que como lo marcan el plan de estudios 2011 es necesario que el alumno encuentre diferentes situaciones y resultados para resolver el problema.

#### **4.8.6 Análisis de los recursos y material didáctico**

En este apartado de los recursos material didáctico que se utilizo fue de gran cooperación para lograr la motivación de los alumnos en cuanto la realización de los materiales se trato de que fuesen llamativos e innovadores para los alumnos por lo cual se hizo uso de papel de color simulando ropa, para la explicación de las diferentes combinaciones que se pueden realizar, así como una tabla grande en tela llamada “pellón” con el título de “tablas” en forma de pirámide en la cual se colocó los números de las tablas por ejemplo  $2 \times 1 = 2$  donde el resultado se colocaba en un vaso de plástico donde los alumnos ponían 2 pinceles o cualquier instrumento y conforme iba aumentando los alumnos iban colocando mas instrumentos para que el resultado fuese valido.

Por otra parte se encuentran las hojas de trabajo relacionadas al tema y al estilo de cada alumno, así como la utilización de los libros de texto y la guía de MDA (Me Divierto y Aprendo), en los cuales se plasma si el alumno logro realizar la actividad y obtener los aprendizajes esperados.

#### **4.8.7 Análisis de los resultados y la evaluación**

Con la finalidad de tener una evidencia del resultado de la estrategia, se evaluaron los resultados que lograron obtener el grupo de segundo “A” en cuanto a saber si lograron usar correctamente su estilo de aprendizaje en conjunto con la estrategia y materiales para su aplicación. Estos fueron los datos obtenidos.

Tabla 18

Concentrado del desempeño en la estrategia 4

<b>DESEMPEÑO</b> <b>ALUMNO(A)</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
IVANNYA			
DULCE			
YARITZA			
YANET			
ELBIN			
ASHLY			
VICENT			
JESUS			
EMMANUEL			
CECILIA			
YULIAM			
LUIS			
JOSUE			
BRAYAN			
EMILIANO			
KEIRA			
ADDISSON			
EDGAR			
ROSA			
VANESSA			
ANNA			
JOHN			
SANTIAGO			
KAREN			
FERNANDA			
ISMAEL			

Gráfica 4

Resultados de la estrategia 4 "Trajes"



En la gráfica se logra observar el desempeño de los alumnos en la estrategia aplicada, por lo cual se logra ver que en color verde el desempeño de los alumnos es excelente de los cuales fueron 22 alumnos en este nivel, en el siguiente color que es el amarillo son 3 alumnos en desempeño bueno ya que se tardaron mas en contestar las actividades y no lograba entender claramente el contenido y en insuficiente 1 alumno el cual por conducta o logro llevar a cabo la estrategia.

En conclusión se puede afirmar que esta última estrategia de desarrollo fue un éxito a pesar de que se llevaron a cabo varias sesiones para consolidar que los alumnos por medio de su estilo de aprendizaje y la motivación un mejor desempeño académico.(Anexo G)

#### **4.9 Estrategia 5 "Feria de las matemáticas"**

Fecha de aplicación: 21 de febrero de 2018

El propósito principal de la estrategia fue que los alumnos resolviesen problemas de proporcionalidad simple y directa entre dos magnitudes, mediante diversos procedimientos. El aprendizaje esperado se refiere más que nada a la resolución de distintos tipos de problemas de

multiplicación.

#### **4.9.1 Análisis de la estrategia**

Esta estrategia fue la última que se aplicó de acuerdo al plan ya que fue una estrategia de cierre para consolidar todas las anteriores y partir para tener una buena resolución de como se encontraban antes y como se encontraron después los alumnos de este grupo de prácticas.

En primer lugar la estrategia se desarrolló con la ayuda y apoyo de los padres de familia los cuales fueron el pilar principal así como los alumnos para la realización de ello, esta estrategia sirvió para que los padres de familia se dieran cuenta y conocieran como va el proceso de aprendizaje de sus hijos y cuales requieren más apoyo en casa para lograr un mejor nivel de desempeño.

La estrategia se planeó durante la reunión de la segunda reunión bimestral en la cual con la ayuda de los padres de familia y de la maestra titular fue posible ya que se les presento en diapositivas cual era el propósito principal de la estrategia y como se utilizarían las estaciones, por lo cual se realizaron equipos de padres de familia y en ellos cada uno se organizó para lograr realizar una de las estaciones que se pretendía que realizarían.

En segundo lugar se estuvo pendiente de que al llegar la fecha de la aplicación de la estrategia los padres estuvieran preparados tanto con su material como con su apoyo el día de la aplicación y no hubiera faltas por su parte.

Mp: niños el día de hoy aremos una actividad muy divertida por lo cual vamos hacer equipos y nos vamos a divertir ya que usaran su habilidad matemática para la realización de los ejercicios que sus papas les van a poner.

A1: ¿Es por equipos maestra?

Mp: así es, y el equipo que logre obtener un puntaje más alto se coronara como el equipo ganador y se les dará un premio.

A2: que bien maestra ¡ya vamos a empezar!

Mp: sí, en un momento más. Den su mayor esfuerzo y háganlo rápido porque se les termina el tiempo y el puntaje para cada equipo se anula. (Alvarado, 2018)

R.1 rr 239-248, DC)

Por último se puede decir que los alumnos participaron activamente y se motivaron ya que les pareció muy llamativa la “Feria de las matemáticas”. Además de que se contó con la presencia de los padres de familia quienes se mostraron muy activos en la realización de esta, así como con la presencia de la directora y de la maestra encargada de la practica las cuales enfatizaron que fue una buena estrategia que apoyo los resultados y los conocimientos de los alumnos.

#### **4.9.2 Rol del alumno**

Durante la aplicación de la estrategia se logró la participación de la mayoría de los alumnos de los 25 alumnos solo faltó 1 el cual no se avisó el porqué de su inasistencia, de los demás todos pudieron realizar un favorable desempeño, se logró observar la participación de todos los equipos en todas las estaciones.

Fue una actividad motivadora y de realización muy completa los padres de familia apoyaron a sus hijos y ellos mismos se pudieron dar cuenta del nivel de desempeño que tienen al ponerlos en este tipo de actividades, así en casa pudieran reforzar mejor sus conocimientos y darles un poco de ayuda.

Los alumnos ya cuentan con conocimientos previos, que les permiten la implementación de muchos más conocimientos previos. Por lo cual era necesario comprobar y ponerlos a prueba en esta actividad.

“Se observó que los alumnos se mostraban impacientes por empezar con la actividad, pero no podía empezar por que faltaba una estación que estaba incompleta por lo cual tuve que hacer una dinámica de tiempo para conformar los equipos que consistían en 3 niños, por lo cual en ese instante llegó la mamá que traía las fichas de los sombreros mágicos y se pudo comenzar con la inauguración de la estrategia” (Alvarado, 2018 R.1 rr 259-262, DC)

En este fragmento del diario de campo se logra observar que los alumnos no solamente se impacientaban y se motivaban a comenzar ya la actividad, sino que se presentaron inconvenientes que son imprevistos por lo cual se adelanto un poco para no perder el tiempo previsto. Por ultimo al comenzar la actividad se puede decir que los alumnos estuvieron atentos y trataban de responder activamente los problemas matemáticos que se les ponían, de esta manera se logro tener una consolidación de los conocimientos.

#### **4.9.3 Rol del docente**

El docente tuvo un lugar muy importante en esta estrategia ya que los alumnos acataron a las ordenes que se les tenían, por lo cual se les brindo la ayuda necesaria si es que lo necesitaban, para lograr resolver las dudas.

En primer lugar el rol del maestro fue primero que nada lidiar con los padres de familia y poder llegar a un acuerdo en la reunión de entrega de calificaciones por lo cual se organizó a los papas en equipo por orden de lista de los alumnos, una vez conformados los equipos se les proyecto unas diapositivas de cuáles eran las estaciones de las cuales se conformaría la “Feria de las matemáticas” por lo cual así por orden de las diapositivas se les fue diciendo como se hace la estación y que funcionamiento tendría, así como la adecuación que tuvieran que hacer para que fueran juegos educativos de matemáticas.

En segundo lugar y una vez arreglado el funcionamiento de la feria se llegó el día de la estrategia por lo cual se lidiaron con cosas como el cuidado del área se gestionó que el maestro encargado del sonido lo colocara en la explanada de la escuela primaria, una vez realizado esto se comenzó arreglar y a colocar las estaciones de la feria para lo cual se apoyó de los padres de familia.

Una vez arreglado esto se solicitó la presencia de la directora y de la maestra titular, así como la de los alumnos, padres de familia y la maestra de practicas la cual por casualidad llego en ese momento, una vez inaugurada la feria por parte de la directora se dieron las indicaciones por parte de la maestra practicante quien tomo el rol de explicar en que consistía la estrategia, se dio la primer indicación las cuales eran las siguientes:

Primero se les asigno un nombre a los equipos es decir a las trinas que se formaron en una dinámica antes de comenzar con la inauguración, después se les entrego una ficha a cada uno con el nombre de las estaciones y con el nombre de su equipo, en seguida una rubrica a cada padre o madre de familia que estaba presente en la estación que le correspondía, en seguida se les dio la indicación de que era bajo tiempo y que tenían que realizar la actividad lo más rápido posible ya que sonaba el timbre y de inmediato tenían que pasar a la siguiente estación, se les explico a los papas que tenían que asignarle un puntaje a los equipos siempre y cuando se acataran a la rúbrica y a la forma de realizar los ejercicios.

En esta ocasión el maestro practicante tuvo a bien el poder fungir como el encargado de dirigir la estrategia y estuvo al pendiente de la realización de cada estación y de que los alumnos estuvieran al pendiente y lograran el objetivo que se les ponía en marcha.

#### **4.9.4 Análisis de la planeación**

La siguiente estrategia consistió en un cierre de actividad donde se creó una mini feria en la escuela donde los únicos participantes eran los alumnos del grupo y los terrenos de la feria fueron la cancha se inauguró la feria con la supervisión de la maestra de prácticas de la escuela normal y por la directora de la escuela primaria, los padres de familia fueron una de las piezas claves ya que coordinaron y realizaron cada una de las estaciones y los materiales necesarios, así como las reglas para jugar, como es una feria de las matemáticas se les pidió que sean sumas, restas, patrones, y multiplicaciones en las cuales se logre consolidar el aprendizaje a lo largo del periodo de clases. Las estaciones estaban conformadas por: el boliche, las canicas, globos de números, cesta de números, la pecera, la lotería, el twister etc.

El cierre se llevó a cabo premiando a los ganadores que juntaron más puntos en su equipo y lograron resolver los problemas de cada una de las estaciones de la feria. Es decir el que se destacó más por resolver efectivamente sus planteamientos y los resultados de los problemas que se le plantearon. Esta estrategia fue una de las más llamativas para los alumnos y a pesar de que el clima estaba un poco frio se logró obtener un resultado favorable para ella.

#### **4.9.5 Análisis del tiempo**

El tiempo fue el motor importante de la estrategia ya que se comenzó a lidiar con obstáculos por los cuales se tuvo que hacer pequeñas adecuaciones, esta estrategia se planeó para una sesión de clase, pero en la aplicación se dispuso de la hora de entrada es decir desde las 8 de la mañana hasta las 10 de la mañana pero el comienzo de esta fue aproximadamente a las 9:30 ya que los papas no llegaron a tiempo y se tardaron en acomodar la estación que les correspondía.

Otra de las circunstancias fue la inauguración la cual se le cedió la palabra a la directora y ella enfatizó mucho en este discurso por lo cual esto se da a la tardanza y a la hora de empezar. En otro punto se dispuso de 7 a 10 minutos para estar en cada estación y así lograr un puntaje por lo que algunos alumnos se quedaban cortos de tiempo y tenían que comenzar cambiar de estación ya que era bajo tiempo. Para la premiación se dio en el salón de clases después de terminar con el recreo, así se concluyó con los tiempos de la estrategia.

#### **4.9.6 Análisis de los recursos y materiales**

Los recursos y materiales fueron de mucha importancia en la aplicación de las estrategias por lo cual las estaciones de la feria tenían que estar llamativas para que los alumnos se motivaran a realizar la actividad, en las estaciones encontramos:

- las canicas; las cuales estaban realizadas con tableros de colores y canicas reales en cada tablero se encontraban números o sumas las cuales en donde el alumno tirara y se quedaba la canica, tenían que realizar la suma o resta que les correspondía.
- El boliche; el cual consistía en un simple boliche, pero en cada boliche había números los cuales ellos tenían que ir resolviendo.
- El twister; el clásico twister pero conformado con números, el tablero era de sumas, restas, multiplicaciones y problemas aditivos, y los resultados se encontraban en el tablero.
- Los dardos: en cada globo y tirando los dardos se encontraba un problema dentro del globo el cual tenían que resolver los alumnos.
- Tiro al cesto; en esta estación los alumnos tenían que tirar a uno de los 3 cestos y donde caer tenían que sacar alguna operación básica dependiendo de cuál les tocaba resolver.
- La lotería; una clásica lotería, pero de números en la tabla se encontraba el resultado y la mamá encargada de decir las barajas decía el problema que se encontraba en la tabla.

- La pecera; en esta había una pecera y dentro de ella unos peces hechos de fomi con un clip y los alumnos tenían que pescar uno y dentro de ellos había un problema el cual tenían que resolver.
- Sombreros mágicos; consistía en 2 sombreros de los cuales tenían que sacar con su mano un problema y resolverlo.

#### 4.9.7 Análisis de los resultados y la evaluación

En esta estrategia los resultados de la estrategia fueron muy favorecedores, se evaluaron los resultados obtenidos en las estaciones. En la siguiente grafica se observan los resultados de los alumnos, aunque algunos alumnos se equivocaron en las resoluciones de algunos problemas planteados.

Tabla 19

Concentrado del desempeño de la estrategia 5

<b>DESEMPEÑO</b>	<b>EXCELENTE</b>	<b>BIEN</b>	<b>INSUFICIENTE</b>
<b>ALUMNO(A)</b>			
IVANNYA			
DULCE			
YARITZA			
YANET			
ELBIN			
ASHLY			
VICENT			
JESUS			
EMMANUEL			
CECILIA			
YULIAM			
LUIS			
JOSUE			
BRAYAN			
EMILIANO			
KEIRA			
ADDISSON			

EDGAR			
ROSA			
VANESSA			
ANNA			
JOHN			
SANTIAGO			
KAREN			
FERNANDA			
ISMAEL			

Gráfica 5

Resultado de la estrategia 5 "Feria de las matemáticas"



En esta grafica se logra percibir que en todas las actividades los alumnos se lograron desempeñar y lograron un avance significativo y su motivación fue clara al observar cómo se emocionaban por llevar a cabo las estrategias poniendo en marcha su estilo de aprendizaje, el fragmento rojo se encuentra solamente en el alumno que faltó y por lo cual no se le considero en la estrategia aplicada.

Se puede concluir que la estrategia fue un buen indicador de desempeño ya que se lograron los objetivos además de todo el material didáctico del que se apoyó y motivo a los

alumnos a tener este desempeño. (Anexo H).

#### **4.10 Valoración de las estrategias aplicadas**

De acuerdo a lo anterior se puede hacer una valoración general de las estrategias que se enuncian anteriormente, en primer lugar se puede decir que los alumnos respondieron favorablemente a las estrategias que se aplicaron en el proyecto “Me divierto y aprendo” este con el fin de lograr el objetivo general de esta investigación el cual trataba de realizar una motivación en el aula para que los alumnos lograran un desempeño académico fructífero, dentro de un ambiente motivador.

Para concluir con lo anterior ya mencionado se diseñaron cinco estrategias de las cuales tres de ellas funcionaron excelentemente y las otras dos se lograron llegar también a la excelencia pero con menos rango de porcentaje que los alumnos mostraban en el desempeño y motivación como se pensaba que se lograría con la aplicación de estas.

La primer estrategia la cual era de diagnóstico simplemente consistió en la realización y arrojamiento de datos de los alumnos para detectar los estilos que predominaban en cada uno de ellos, esta estrategia fue innovadora ya que se rescataron y se diseñaron tomando en cuenta la PNL (Programación Neuro-Lingüística) y estos resultaron ser de gran aportación para la investigación ya que de esto, se logró diseñar as otras cuatro estrategias.

La segunda estrategia tuvo un desempeño notorio en la excelencia solo se vio afectada por las faltas de dos de los alumnos que no lograron estar el día de la aplicación, por lo demás es importante mencionar que se logró la aplicación en un buen nivel en el que los alumnos se desarrollaron y se motivaron en la aplicación de esta.

La tercer estrategia tuvo un fin de consolidar mas las los conocimientos, en cuanto a esta estrategia se logro llevar de una buena manera y los alumnos se emocionaron al estar realizando las actividades de mosaicos, además de adentrarlos al tema de la multiplicación.

La cuarta estrategia se realizó al igual que la segunda con un desempeño bueno y se puede decir que si funciono solamente se vio afectada por las faltas de algunos alumnos, que no fueron impedimento para avanzar y lograr desarrollarla de una buena manera.

La quinta estrategia se logró llevar a cabo reuniendo un poco de todas y haciéndola un poco mas dinámica para la aplicación, funciono en un 100% y se obtuvo un buen desempeño académico en los alumnos ya que aplicaron sus destrezas y habilidades para lograr finalizar con la dinámica. Además de que se logró integrar a los padres de familia para que fueran testigos del aprendizaje de los alumnos.

## Conclusiones y recomendaciones

Lograr un desempeño académico en los alumnos dentro del aula incluyendo en las actividades los tres estilos de aprendizaje que menciona el actual Programa Neurolingüística (PNL), ayuda a que los alumnos se motiven a realizar actividades para lograr su propio desempeño académico.

Las preguntas de investigación que se utilizaron en esta indagación surgieron a partir del propósito principal que se pretendía lograr. Para la intervención en la investigación se diseñaron y evaluaron estrategias con el fin de aplicar las que resultaran mas eficientes, se llevo a la conclusión de que gracias a la investigación-acción se cumplió con el objetivo general de este documento.

Las estrategias diseñadas estuvieron basadas en las características de los alumnos, las cuales se cumplieron en el proceso de planificación, acción, observación y reflexión, la primer estrategia estuvo diseñada para obtener un diagnóstico de cada uno y de todos en general de los alumnos, las otras tres fueron parte del desarrollo es decir, se enfocaron en trabajar con los alumnos sobre su propio estilo de aprendizaje, mientras que la última fungió el papel de cierre de las estrategias esta se diseñó recopilando las actividades anteriores fungiendo como la evaluación de todas las anteriores.

Los resultados obtenidos en esta investigación fueron realmente significativos debido a que se logró llegar al gusto de las actividades por parte de los alumnos y en momentos motivarlos a realizarlo por medio de su estilo de aprendizaje, ellos supieron cómo usar su estilo para aprender a aprender y así lograr tener un desempeño académico.

En general se puede decir que se logró un cambio en la manera de trabajar con los alumnos y viceversa. Con ello se puede decir que cada una de las estrategias resulto ser funcional, claro se le pueden hacer algunas adecuaciones de acuerdo a las necesidades, intereses y habilidades de los alumnos.

Durante el desarrollo de la aplicación se tuvieron algunos problemas pero se lograron realizar e intervenir correctamente. Por otro lado cabe mencionar que se obtuvieron muchas fortalezas con la ayuda de los alumnos se logró que trabajaran de manera eficiente, lograron adaptarse, relacionarse con sus compañeros.

Cabe mencionar que uno de los apoyos que enriquecieron los resultados fueron el apoyo de la maestra titular quien sin ella el tiempo destinado a la aplicación de las 5 estrategias no se hubiese logrado llevar a cabo, por otro lado el apoyo de los padres de familia quienes estuvieron al pendiente de la estación y material que les correspondía organizar, así como el tiempo que donaron para ir a observar la actividad. Con ello se puede decir que el involucrar a los padres de familia en el desarrollo del aprendizaje de sus alumnos es una ayuda que logra obtener mayores resultados. Se tiene la certeza y la satisfacción que las estrategias fueron en su totalidad favorables.

En relación con el supuesto planteado en esta investigación se puede decir que se estaba en lo correcto y que efectivamente los estilos de aprendizaje sirven como una motivación para lograr el desempeño académico en los alumnos de segundo grado sección "A" de la escuela primaria: "Gral. Francisco Villa" logrando así unos mejores resultados.

Este documento sirvió más que nada para ayudar al futuro docente a desempeñar y desarrollar más las competencias profesionales con las que se debe contar para lograr el éxito en las aulas y también en sí mismo. Considero que la información y resultados en esta investigación servirán para mi formación profesional ya que permite entender desde otra perspectiva la práctica docente en las aulas de clase y así enfrentarse a la realidad escolar.

## Referencias

- Alonso, C..M., Gallego, D. J. Y Honey, P (1994). Los Estilos De Aprendizaje. Bilbao: Mensajero.
- Alvarado, U.E (2018), Diario de campo, CREN “Profra. Amina Madera Lauterio”.
- Artículo 3ro constitucional, constitución política de los estados unidos mexicanos.
- Características observadas en los estudiantes al trabajar en equipo cuyos integrantes poseen diferentes estilos de aprendizaje, Hurtado Bello, Blanca P. 2017-03-07
- Consejo Nacional para la Enseñanza en Investigación en Psicología A.C. Xalapa, México. Elisa Patricia Chávez Rosas, (2005) Desarrollo de habilidades del pensamiento, México. Enseñanza e Investigación en Psicología, vol. 20, núm. 1, enero-abril, 2015, pp. 36-47 Howard Gardner. (1993), Inteligencias Múltiples, España
- Kolb, D. (1984). Experiential learning: experience as the source of learning and development. Englewood Cliffs, N. J. : Prentice-Hall.
- Laudadío, María Julieta; Da Dalt, Elizabeth, Estudio de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad, Educación y Educadores, vol. 17, núm. 3, septiembre- diciembre, 2014, pp. 483-498, Universidad de La Sabana, Cundinamarca, Colombia.
- Ley General de Educación, Art 3, congreso de los Estados Unidos Mexicanos, pl
- Revista Académica de Investigación Editada por Eumed.net No. 11 – Diciembre 2012 España
- Sampieri, R., Fernández, C. y Baptisa P. (2004) Metodología de la investigación, quinta edición, México.

SEP, 2011, Perfil Parámetros e Indicadores SEP, 2011, Plan y Programa de estudios

SEP,2013, Programa sectorial 2013-. 2018

Rojas, J. E. (2012). Método para la extracción de métricas de Estilos de Aprendizaje en Objetos de Aprendizaje. En F. Guerra, R. García-Ruiz, N. González, P. Renés y A. Castro (Coords.), V Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje, Santander: Universidad de Cantabria en Santander.

Disponible en: <http://congresoestilosdeaprendizaje.blogspot.com.es/2012/06/cd-actas-de-comunicaciones.html> (Consulta el 13 de julio de 2015).

Zanuy, E. (2009). Learning generators: NLP and learning styles in English Text books. Journal of Learning Styles, Revista de Estilos de Aprendizaje 2 (3), 141 - 164. Disponible en: <http://learningstyles.uvu.edu/index.php/jls/article/view/162> (Consulta el 16 de julio de 2015).

# **ANEXOS**

## Anexo A

### Los alumnos del grupo



## Anexo B

### Encuesta a padres de familia

Hija Cecilia Patricia • Conozco como aprenden mis alumnos  
14 Dic 2017

► Lea atentamente cada una de las preguntas y conteste desde su experiencia como docente. Las respuestas que usted brinde serán tomadas de manera anónima y usada para fines escolares en el proceso de titulación.

A. Tiempo de servicio profesional docente: 8 años

B. Conoce las diferentes modelos, teorías y estilos de aprendizaje  
1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

C. Considera que es necesario conocer sobre los estilos de aprendizaje de los alumnos:  
1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

D. Conoce el estilo de aprendizaje de su grupo:  
1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

E. Toma en cuenta los estilos de aprendizaje al planear sus clases:  
1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

F. Obtiene mejores resultados planeando de esta manera:  
1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

G. Observa un mejor rendimiento académico:  
1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

H. Cree usted que la motivación en el aula sea parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje:  
1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

I. Describa algunas estrategias o actividades de motivación que ha implementado en su grupo de acuerdo a los estilos de aprendizaje:  
(Use al reverso si es necesario) Al inicio del ciclo escolar se aplica el cuestionario VAK

① Visual  
- Videos educativos relacionados al contenido que se esta abordando  
- Láminas informativas  
- Uso del pizarrón para anotar ejemplos o indicaciones  
- Presentaciones en power point (elaboradas por la maestra o el alu)

② Auditivo  
- Videos  
- canciones  
- audios  
- Lectura (momentos, estrategias, modalidades)  
- Indicaciones verbales

## Anexo C

### Encuesta a docentes de la institución

**\* CONOZCO COMO APRENDE MI HIJO(A)**

➤ A continuación le presentamos una serie de preguntas relacionadas con la educación de su hijo(a) las cuales son confidenciales y serán usadas para fines escolares para llevar a cabo el proceso de titulación.

Estoy al pendiente de como aprende mi hijo (a):

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Pienso que el rendimiento académico de mi hijo(a) se relaciona el cómo aprende:

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

En casa ayudamos a que mi hijo(a) se sienta motivado de acuerdo a como aprende:

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Le gusta escuchar música:

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Nunca esta callado:

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Puede parecer distraído pero entiendo las indicaciones que se le dicen:

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Le gusta leer

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Le gusta ver fotografías o imágenes

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Le gusta cantar o toca algún instrumento

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Recuerda fácilmente

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Le gusta bailar

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Le molesta el ruido y se distrae fácilmente

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

Exige orden a su alrededor

1. Mucho 2. Suficiente 3. Poco 4. Nada

## Anexo D

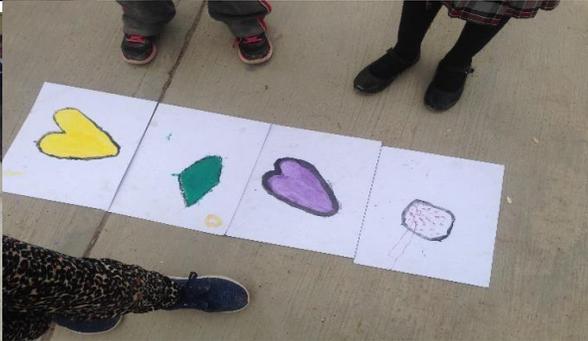
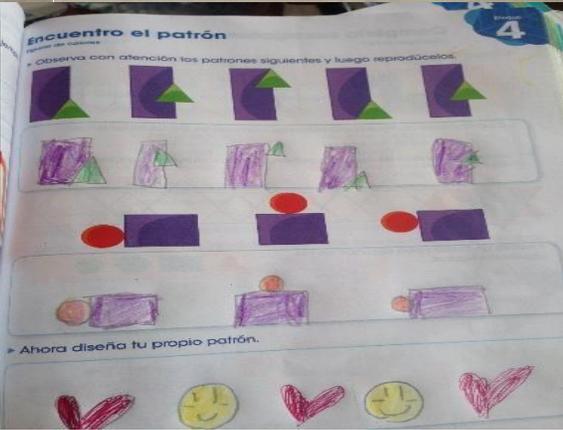
### Estrategia 1 "Como aprendo mejor"



Anexo E

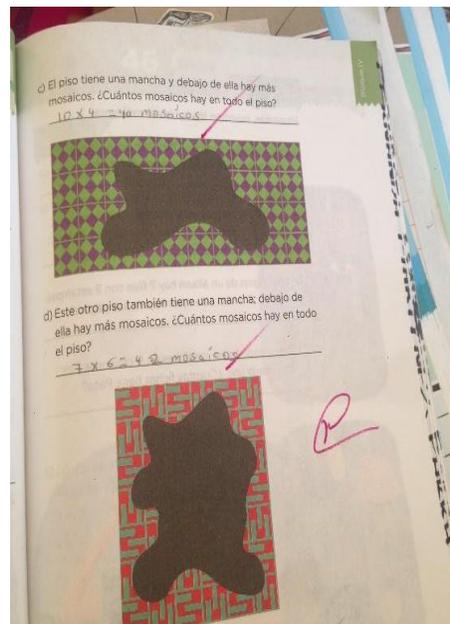
Estrategia 2 "Figuras de amistad"





## Anexo F

### Estrategia 3 "Construyo mosaicos"



## Anexo G

### Estrategia 4 "Trajes"



## Anexo H

### Estrategia 5 "Feria de las matemáticas"





